191

أثر استخدام إستراتيجية المكعب في تعلم بعض مهارات بساط الحركات الارضية في الجمناستك الفني للطالبات

م.د ميس علاء الدين محمد mayes5522@gmail.com

تاريخ التقديم: 2022/6/27 تاريخ القبول: 2022/7/17 تاريخ النشر: 2022/10/1



this work is licensed under a creative commons attribution 4.0 international license

الملخص:

أن مشكلة الدراسة الحالية تكمن في أن معظم اساليب التعلم المستخدمة في التربية الرياضية عامة والجمناستك خاصة طرق تقليدية تركز على الشرح اللفظي لذلك نحتاج الى النهوض بالتعلم من خلال دراسة هذه المشكلة وحلها ، من الضروري تزويد الطالبات بالمهارات اللازمة من خلال برنامج تعليمي قائم استراتيجية المكعب في تعلم الطالبات على تغيم المهارات الحركية حيث هدف البحث الى 1- التعرف على تأثير إستراتيجية المكعب في تعلم بعض مهارات بساط الحركات الأرضية في الجمناستك الفني للطالبات 2- التعرف على افضل المجموعتين (الضابطة و التجريبية) في تعلم بعض مهارات بساط الحركات في الجمناستك الفني للطالبات اما عينة البحث من طالبات الصف الخامس العلمي وتكونت من (36) طالبه في كل مجموعة (18) طالبة وتم عمل تجربة استطلاعية ومن ثم الاختبارات القبلية لعينة البحث ثم تنفيذ التجربة الرئيسية أستغرقت مفردات البحث (4) اسابيع استخراج النتائج ومناقشتها وبذلك تحققت فروض البحث وخرجت الباحثة باستنتاج ان الإستراتيجية المتبعة لها تأثير ايجابي في تعلم المهارات لدى الطالبات لمهارات الجمناستك وأوصت الباحثة بضرورة اجراء المزيد من البحوث العلمية على استخدام إستراتيجية المكعب لمتغيرات اخرى لمدرسي التربية الرياضية في المراحل البحة المختلفة.

الكلَّماتُ المفتاحية : (بساط الحركات الأرضية , استراتيجية المكعب , جمناستك)

The effect of using the cube strategy in learning some skills of the floor movements in the artistic gymnastics for female students Mays Aladdin Mohamed

The problem of the current study is that most of the learning methods used in physical education in general and gymnastics in particular are traditional methods that focus on verbal explanation. Learning kinetic skills, as the research aimed to 1- Recognize the effect of the cube strategy in learning some floor mat skills in the artistic gymnastics for female students. The students of the fifth scientific class and it consisted of (36) students in each group (18) students. An exploratory experiment was conducted and then tribal tests of the research sample and then the implementation of the main experiment. The research vocabulary took (4) weeks, the two groups were given two educational units each week, thus becoming (16) An educational unit, then doing post-tests, extracting the results and discussing them, and thus the research hypotheses were achieved, and the researcher came to the conclusion that the strategy adopted has a positive effect on learning The skills of the female students for the skills of gymnastics and the researcher recommended

the need to conduct more scientific research on the use of the cube strategy for other variables for teachers of physical education in the different academic levels. **Keywords**: (floor movement carpet, cube strategy, gymnastics)

1-1 مقدمة البحث وأهميتة:

تؤكد الإتجاهات التربوية الحديثة على أهمية تنوع أساليب وإستراتيجيات التعليم والتعلم التي تؤدي في النهاية على إيجابية المتعلم أثناء العملية التعليمية, ومع بداية اللفية الجديدة أصبح المتعلم هو محور العملية التعليمية وتنمية شخصيته بصورة متكاملة جسمياً وعقلياً وانفعالياً واجتماعياً, فالتربية أساس صلاح البشرية فهي عبارة عن قوى تنمي الأفراد وتصقلهم وتشحذ عقولهم وأفكار هم, لذلك أصبح دور المدرس متشعباً مما يتصل بشخصيتة وتأهيلية للمهنة و طرق ونظريات التعلم وما توصلت ألية أو تقنيات التعليم وتكنولوجيا الأتصال والمعلوماتية وغير ذلك مما يقتضى أن يؤهل المدرس لمواجهتة لتحديات العصر المتنامية.

ان فهم الطالب للدرس وتنمية الافكار والاستيعاب وزيادة كفائته في الاداء تحتاج الى استراتيجيات للتعلم وكيفبة استخدامه لهذه الاستراتيجية حيث تتناسب مع دراسته وطريقة تعلمه ومنها إستراتيجية المكعب, ويشير شابمان وجايلي 2007 إلى أن إستراتيجية المكعب هي إستراتيجية تعليمية مصممة لمساعدة التلاميذ على التفكير في الموضوعات من زوايا متعددة من خلال مكعب مكون من ستة أوجه يعرض كل وجه وصف الأمر أو التكليف الذي يجب على التلميذ القيام به وتتطلب تلك الإستراتيجية إعداد التكليفات بأسلوب ممتع ومثير للتلاميذ لتحفيزهم على التعلم وتعزيز عملية الفهم والإستيحاب وبقاء أثر التعلم لاطول فترة زمنية ممكنة (4: 124)

ان هدف التعلم هو فهم الطالب من خلال ايصال المعلومة وهذا ينعكس من خلال نتائج الاداء المهاري باستخدام افضل الوسائل والاساليب والاستراتيجيات الحديثة ومن خلال قراءة الباحثة لأستراتيجيات التعلم المتبعة في التربية الرياضية عامة وفي الجمناستك الفني خاصة وجدت ان القائمين على المقررات الرياضية مازلو يعتمدون على استراتيجيات تقليدية في تعلم مهاراتهم والتي لاتتناسب مع التطور الحديث ومن هنا ظهرت اهمية البحث في تسليط الضوء على إستراتيجية المكعب في تعلم بعض مهارات الجمناستك الفني للطالبات.

2-1 مشكلة البحث:

إن استخدام نظريات التعليم يشكل حالة هامة و ضرورية في العملية التعليمية وبالتالي زيادة الخبرة لدى المتعلم, وتعد لعبة الجمناستك من الألعاب الفردية التي تتطلب النجاح و التقدم من خلال إتقان الأداء المهاري لقد أكدت در اسات وبحوث عديدة على ضرورة تطبيق الاستراتيجيات الحديثة في التعلم مثل إستراتيجية المكعب وذلك لمعالجة أساليب التعلم التي تعتمد على الحفظ والتلقين, حيث يتم شرح العناصر بصورة مستقلة نسبياً دون الاهتمام بالموضوع بصورة متكاملة وقد أدى ذلك إلى تحقيق نتائج معرفية و مهارية ووجدانية غير مرغوبة ووجدانية غير مرغوبة

من خلال اطلاع الباحثه على بعض الابحاث والدراسات حول إستراتيجية المكعب لحظت قلة هذه الدراسات والابحاث والتي استخدمت في تعلم للتربية الرياضية عامة الجمناستك خاصة وترى الباحثه أن مشكلة الدراسة الحالية تكمن في أن معظم اسليب التعلم المستخدمة في التربية الرياضية عامة الحمناستك خاصة طرق تقليدية تركز على الشرح اللفظي واكتساب المعارف واسترجاعهاء الامر الذي يتطلب البحث وتسليط الضوء على إستراتيجية المكعب في التعلم.

لذلك نحتاج الى النهوض بالتعلم من خلال دراسة هذه المشكلة وحلها ، من الضروري تزويد الطالبات بالمهارات اللازمة من خلال برنامج تعليمي قائم على استراتيجيات لمساعدة الطالبات على تطوير المهارات الحركية

1-3 أهداف البحث:

1- التعرف على تأثير إستراتيجية المكعب في تعلم بعض مهارات بساط الحركات الأرضية في الجمناستك الفني للطالبات .

2- التعرف على أفضل المجموعتين (الضابطة و التجريبية) في تعلم بعض مهارات بساط الحركات في الجمناستك الفني للطالبات.

1-4 فروض البحث:

- 1- وجود فروق معنوية بين نتائج اختبارات الأداء الفني للمهارات في الجمناستك قيد البحث (القبلية والبعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية.
- 2- وجود فروق معنوية بين نتائج اختبارات الأداء الفني للمهارات في الجمناستك قيد البحث (البعدية- البعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

1-5 مجالات البحث:

- 1-5-1 المجال البشري: طالبات الصف الخامس الاعدادي في ثانوية نور الزهراء للبنات
- 2-5-1 المجال ألزماني: المدة من الثلاثاء 2022/3/1 ولغاية الخميس 28 / 4 / 2022
 - 1-5-3 المجال المكانى: الساحة الخارجية لمدرسة ثانوية نور الزهراءء للبنات.

1- 6 تحديد المصطلحات:

إستراتيجية المكعب: وهي اسلوب بصري يساعد الطالب على تنظيم المعلومات العلمية للظاهرة العلمية الواحدة عن طريق النظر الى الظاهرة العلمية من جوانبها الستة اي اوجة المكعب (1:30)

وترى كارولين وريتا هاق 2005 م أن إستراتيجية المكسب هي النشاط الذى يحفز التلاميذ نحو التعليم ويزيد من قدرتهم على التفكير من خلال ما تضمنه لستة مستويات للإدراك العقلي تساعد في تقسيم المعرفة العلمية لأجزاء متنوعة مما يتيح للتلاميذ مجالاً للمناقشة والحوار وتبادل الأفكار سواء المألوفة أو غير المألوفة وتقويمها بأسلوب علمي سليم (3:16)

2- منهجية البحث وأجراءته الميدانية:

2-1 منهج البحث:

أستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمتة طبيعة المشكلة بواقع مجموعه تجريبية واحدة واخرى ضابطة

2-2 مجتمع البحث وعينته:

تكون مجتمع البحث من الصف الخامس الاعدادي العلمي من ثانوية نور الزهراء للبنات البالغ عددهن 100 طالبه موزعين على اربع شعب بالتساوي (أبب, ج, د) 25 في كل شعبة

: 2-2 عينة البحث

قامت الباحثة باجراء قرعة لأختيار شعبتين فقط تمثل المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة حيث وقعت القرعه على شعبة (ب, د) وعددهن (25) طالبة في كل شعبه, استبعدت الباحثة (10) طالبات لغرض التجربة الاستطلاعية واستبعدت واربعة منهم لكونهن راسبات وبذلك اصبحت عينة البحث (36) طالبه منهم (18) طالبة في الشعبة (ب) والتي تمثل المجموعة التجريبية, و (18) طالبة تمثل الشعبة (د) و لم تقوم الباحثة بعمل التجانس لان عينة البحث بنفس العمر تقريبا والطول وكذلك الاوزان وكلهم يخضعون الى نفس المفردات, وأنهن من مرحلة دراسية واحده والجنس نفسه, وبذلك فقد توافرت شروط التجانس بينهن, وبهذا اكتفت الباحثة بإجراء التكافؤ في الاختبارات القبلية (قيد البحث) وذلك عن طريق استخدام تحليل التباين (f), وقد أظهرت النتائج عدم وجود فروق غير معنوية بين مجاميع البحث مما يؤكد التكافؤ وكما موضح في الجدول(1).

الجدول (1) يبين تكافؤ المجموعتين الضابطة و التجريبية في الأداء الفني للمهارات على بساط الحركات الأرضية في الجمناستك الفني

نوع الدلالة	Tقيمة المحتسبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المهارات	Ç
20331)	المحسب	سَ ±ع سَ ±ع	العياس					
غير معنوي	1.99	2	4.54	2.04	5.09	درجة	مهارة الدحرجة الأمامية المتكورة	1
غير معنوي	0.50	1.93	3.54	1.81	3.5	درجة	مهارة الوقوف على اليدين	2
غير معنوي	0.45	2.57	4	1.60	4	درجة	مهارة الميزان الأمامي	3

قيمة (t) الجدولية (2.08)عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (17)

2-3 والأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات:

2-3-1 الأجهزة والأدوات المستخدمة: قامت الباحثة باستخدام الأدوات والأجهزة الآتية:

- أقراص سي دي CD.
 - ابسطة اسفنجية
- جهاز الحاسوب (نوع dell).

2-3-2 وسائل جمع المعلومات:

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية.
 - الاختبار والقياس.
 - الشبكة العالمية للمعلومات الانترنت

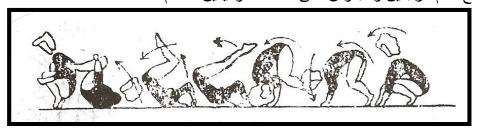
4-2 الاختبارات المستخدمة بالبحث:

استخدمت الباحثة بعض مهارات بساط الحركات الارضية في الجمناستك الفني (2:75)

2-4-1 - مهارة الدحرجة الأمامية المتكورة: الدحرجة الأمامية هي عبارة عن حركة الجسم للأمام دورة كاملة للعودة إلى وضعه الابتدائي أو إلى أي وضع مشابه له.

*النواحي الفنية لمهارة الدحرجة الأمامية المتكورة

أولا: القسم التحضيري: تتخذ المتعلمة وضع الاقعاء مع ضم الرجلين والجلوس على الأمشاط واليدين للأمام. ثانياً: القسم الرئيسي: تميل المتعلمة بجسمها للأمام مع وضع الذراعين على الأرض ثم تنيها وثني الرأس إلى الصدر بحيث يمس الحنك الصدر فيسبب ذلك انحناءا كبيراً في العمود الفقري. ثم تقوم بدفع الأرض بالقدمين وعند رفع الحوض والجسم للأعلى تقابل الكتفان الأرض أو لا وتثنى الركبتان إلى الصدر ويتدحرج الجسم بحركة انسيابية للأمام مبتدئاً من خلف الرقبة فالكتفين فالجذع مع احتفاظ الطالبة بانثناء الركبتين على الصدر. ثالثاً: القسم النهائي: ترتكز المتعلمة على القدمين وتعود إلى وضع الاقعاء أي إلى الوضع الابتدائي تتخذ الطالبة وضع الاقعاء مع ضم الرجلين والجلوس على الأمشاط واليدين للأمام.



شكل (1) يوضح مهارة الدحرجة الامامية المكورة

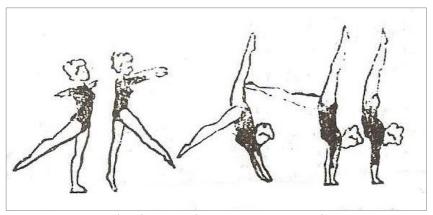
2-4-2 مهارة الوقوف على اليدين

أ- القسم التحضيري: الوقوف رفع الذراعان عاليا من دون أحداث اي زاوية بالكتف مع رفع رجل الارتكاز ممدوده للأمام لاستقبال الارض تبدأ الطالبه بميل جسمها إلى الأمام ووضع رجل الارتكاز على الأرض.

ب- القسم الرئيس: ويبدا بخطف الرجل الثانيه الممدوده للخلف والأعلى مع وضع الذراعين على الارض باتساع الصدر ويجب ان تلحق رجل الارتكاز بالرجل الثانيه للوصول إلى حاله الوقوف يصل الجسم إلى وضع الوقوف على اليدين ويؤدي رسغ اليدين دورا مهما في تثبيت الجسم وعضلات البطن والفخذين وكذلك أهمية كبيرة في المحافظه على الوضع العمودي له ويكون الراس بين الذراعين وابعاد الذقن عن الصدر والنظر على الخط الوهمي مع التاكيد على شد المجاميع العضليه للبطن والرجلين ,وكذلك يجب ان يكون مركز ثقل الجسم فوق نقطه الارتكاز.

أ_

ب- القسم النهائي: تقوم الطالبة بالدحرجه وذلك بميلان الجسم إلى الامام ثم ثني الذراعين وعند وصول الجسم إلى الارض تبدا بضم الراس والنزول على الكتفين ثم الظهر والرجوع إلى وضع الوقوف الاعتيادي والذراعان جانبا.



شكل (2) يوضح مهارة الوقوف على اليدين

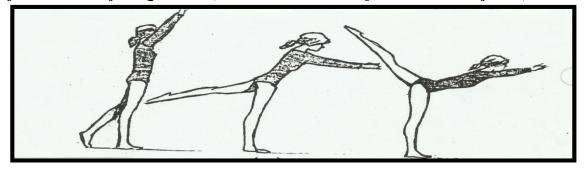
2-4-3- مهارة الميزان الأمامي:

*النواحي الفنية لمهارة الميزان الأمامي

أو لا: القسم التحضيري: من وضع الوقوف أو من وضع الوقوف أماما ترفع اللاعب أو المتعلمة الذراعين مائلا عاليا.

ثانيا: القسم الرئيسي: تميل المتعلمة بجسمها إلى الأمام مع رفع الرأس خلفا, ورفع إحدى الرجلين بحركة مستمرة خلفا عاليا وتحريك الذراعين جانبا.

ثالثًا: القسم النهائي: تستمر المتعلمة في الميل إلى أن يصل الجسم إلى الوضع الأفقي ويظهر تقوسا في الظهر



الشكل(3) يوضح مهارة الميزان الأمامي

2-5 التجربه الاستطلاعية:

اجرت الباحث التجربة الاستطلاعية للمنهج يوم الثلاثاء الموافق 1\ 3\2022 على عينة قوامها (10) طالبات من مجتمع البحث من خارج عينة البحث ، وذلك للوقوف على أهم الملاحظات والمعوقات التي قد تواجه الباحثه. وكان الغرض في التجربة الاستطلاعية الأتي:

- التأكد من صلاحية الأدوات في البحث.
- 2. التأكد من الوقت الكافي عند تنفيذ التجربة الرئيسية.
- 3. التعرف على الصعوبات والمعوقات التي تواجه المدرسه ووضع الحلول المناسبة لها عند تنفيذ التجربة الرئيسية.
 - التأكد من تفهم فريق العمل لالية العمل في المنهج التعليمي المتبع.
 - 5. التعرف على تسلسل أجراء الاختبارات.

2-6 الاختبارات القبلية

قامت الباحثة بأجراء الاختبارات القبلية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بعد إجراء التجربة الاستطلاعية وذلك في يوم الاربعاء 2/ 2022/3

2-7 التجربة الرئيسة

استغرقت مفردات البحث (4) اسابيع تم اعطاء المجموعتين وحدتين تعليمية كل اسبوع وبذلك اصبحت (16) وحدة تعليمية زمن كل وحدة (40) د تطبيق المهارة (20) د جيث كانت المجموعة التجريبية تتبع إستراتيجية المكعب يتم تقسيم الطالبات الى مجاميع كل مجموعة (28) طالبه مقسمة الى اربع مجاميع تصبح 7 طالبات في كل مجموعة تقود كل مجموعة طالبة من ضمن العدد تتولى شرح المهارة لفظيا باشراف المدرسة من خلال تهيئة المهارة ذهنيا لدى الطالبة وتجزئة مهارة الجمناستك حتى يتم تعلمها بشكل جيد ومن ثم تجميع اجزاء المهارة مع تكرار الاداء حتى الانتهاء من الجانب التطبيقي للوحدة لتعليمية التي تخص المهارة هذا تصحيح أخطاء الاداء بإستخدام توجيهات المدرسة ومقارنة مع الفيديوات في النواحي الفنية لاداء المهارة هذا فيما يخص المجموعة التجريبية اما المجموعة الضابطة فأنها تتبع المنهج لاعتيادي المتبع من قبل وزارة التربية.

2-8 الاختبارات البعديه:

بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة اجرت الباحثة الاختبارات البعديه على افراد عينة البحث في يوم الاحد الموافق 2022/4/28 وتمت الاختبارات البعديه تحت نفس الظروف في الاختبارات القبلية قدر الامكان التي اجريت الاختبارات فيها.

9-2 الوسائل الاحصائيه spss

استخدمت الباحثة الوسائل الحقيبة الإحصائية (SPSS) وهي:

- الوسط الحسابي
 - الوسيط
- الانحراف المعياري
- T- test للعينات المتناظرة

3-1 عرض نتائج اختبارات لبعض مهارات بساط الحركات الارضية للمجموعة الضابطة والتجريبية و تحليلها. الجدول(2)

يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمتي(t) المحسوبة و الجدولية بين الاختبارات القبلية و البعدية للمهارات قيد الببحث للمجموعة الضابطة والتجريبية

الدلالة الحقيقية	الدلالة الاحصائية) Tقيمة (المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المتغيرات والمجموعة	
	(دٍ ڪڪٽي-	المحسوب	±ع	سَ	±ع	سَ		
معنوي	0,000	9.99	.080	8	1.40	3.88	المجموعة التجريبية	مهارة الدحرجة
معنوي	0,000	5.99	0.70	6.01	1.50	4.40	المجموعة الضابطة	الامامية المكورة
معنوي	0,000	13	0.80	6.60	0.90	3.09	المجموعة التجريبية	مهارة الوقوف على اليدين
معنوي	0,000	4.40	1.99	4.69	0.80	2.30	المجموعة الضابطة	اَلْتِنْدِينَ
معنوي	0,000	9.88	0.60	.790	1.90	4	المجموعة التجريبية	مهارة الميزان
معنوي	0,000	5.55	0.80	.699	1.88	4	المجموعة الضابطة	الامامي

قيمة (t) الجدولية (2.22)عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (17)

يبين الُجدول (2) أن قيمة (t) المحسوبة في جميع اُختبارات مهارات بسأط الحركات الارضية بلغت (5.99, 5.99) وهي اكبر من القيمة الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (10)

والبالغة (2.22), و لما كانت القيمة المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية , إذن وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي.

إن قيمة (t) المحسوبة في جميع اختبارات مهارات بساط الحركات الارضية بلغت (9.99, 13, 9.88) وهي اكبر من القيمة الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (10) و البالغة (2.22), و لما كانت القيمة المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية ,إذن وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي.

3-1-1 مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لبعض مهارات بساط الحركات الارضية للمجموعة الضابطة والتجريبية

من خلال ما تم عرضه في الجداول(2) , لاختبارات مهارات بساط الحركات الارضية ,أظهرت تفوق المجموعتين بين الاختبارات القبلية و البعدية و لصالح الاختبارات البعدية لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة و تعزو الباحثة سبب تفوق المجموعتين لما احتواه الدرس من عدد تكرارات له تأثير في تطوير أداء الطالبات في المهارات قيد البحث للمجموعة الضابطة اما المجوعة التجريبية كانت للإستراتيجية دور في رفع مستوى الاداء في المهارات قيد البحث لانها تراعي الفروق الفردية وتستغل الوقت في الدرس وهذا يقدم مساعدة للطالبه والمدرسة في فهم واستغلال الوقت والجهد وتتناسب إستراتيجية المكعب مع اهداف الدرس من حيث تنظيم الموضوعات الرياضية وجعل الطالبة اكثر تركيز على العملية التعليمية واعطاء دور ايجابي في الدرس مما يزيد حبها المتعلم وبهذا تحقق الفرض الاول وهو 1- وجود فروق معنوية بين نتائج اختبارات الأداء الفني للمهارات في الجمناستك قيد البحث (القبلية والبعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبارات العدية.

3-2 عرض نتائج الاختبارات البعدية للأداء الفني للمهارات الأساسية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها.

الجدول(3) يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمتي(t)المحسوبة و الجدولية بين الاختبارات البعدية للأداء الفنى للمهارات الأساسية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

atoriti e .:	ق ب ۱۱ ۵۵ ت	التجريبية		الضابطة		the a later
نوع الدلالة	قيمة(t) المحسوبة	±ع	سَ	±ع	سَ	المهارات
معنوي	8.51	0.99	7.99	0.80	6.91	مهارة الدحرجة الأمامية المتكورة
معنوي	5.01	0.80	6.60	1.36	4.63	مهارة الوقوف على الرأس
معنوي	3.48	0.70	7.80	0.90	6.81	مهارة الميزان الأمامي

قيمة (t) الجدولية (2.08) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (17)

يبين الجدول (3) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث في جميع اختبارات بساط احركات الارضية البعدية و لصالح المجموعة التجريبية لكون قيمة (t) المحسوية اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05) و درجة الحرية (20) و البالغة (2.08).

3-2-1 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لبعض مهارات بساط الحركات الارضية للمجموعة الضابطة والتجريبية

يتضح من خلال النتائج المعروضة في الجدول (3) الى ان المجموعة التجريبية اظهرت تفوق ملحوظ في مستوى اداء المهارات بالنسبة للمجموعة الضابطة في القياس البعدي وتعزو الباحثة ذلك الى ان إستراتيجية المكعب ساهمت بشكل واضح في زيادة نتيجة درجات الطالبات في الاداء المهاري مقارنة مع الاسلوب المتبع الاعتيادي للمجموعة الضابطة لما تتضمنه الإستراتيجية انشطة فعالة واجواء تعليمية وفق خطوات منظمه وملائمة ومناسبة في تعليم محتوى ومحاور البنيه المعرفية والمهارية لرياضة الجمناستك لان هذه الإستراتيجية ساهمت في زيادة استيعاب الطالبات للمعلومات والمعارف وفقا لميولهم ورغباتم ومراعاة لمستوى الصعوبة في اداء المهارة وتمكنهم من استخدام المعلومات السابقة في معرفة جديدة من خلال الوصف والتحليل وان هذا الإستر اتيجية تركز على ان الطالبه هي محور العملية التعليمية حيث تقوم بالتعرف على المشكلة من خلال الاسئة المطروحة حول المهارة وتربط المواضيع المتعلقه بالمهارة وتجزئها ووتحلل المشكلة تتيح للطالبة الابتكار والربط بين المهارات وتحليلها للتوصل لابعادها التي تسهل عملية التعلم والاحتفاظ بالمعلومات من خلال المشاهدة للفيديوات التعليمية والربط بينها من خلل التطبيق الفعلى على بساط الحركات الارضية وكل هذا يتم بمساعدة المدرس من اجل فهم المهارة واستجابة الطالبة للمشكلة وبذلك تضع البراهين والحلول لها بمساعدة المدرس والزميلات, بذلك يصبح التعلم ذو معنى للطالبه ويتيح فرصة للاكتشاف والتفكير والتفسير اي ان إستر اتيجية المكعب جعلت الطالبة محور العملية التعليمية بأعطاء دور إيجابي عن طريق استعمال مهارة التفكير في التعلم والعمل على تعزيز الخبرات من خلال المشاركة في اثناء الدرس واعطى للطالبة تصور حركي الصحيح للمهارة باقل جهد ووقت وبشكل أكثر متعة وإثارة بالاظافة الى الشرح الفظي واداء النمزذج العملي في الدرس وهذا ماافتقرت اليه الطريقة المتبعة للمجموعة الضابطة, وكذلك الحوار والتفاعل النشط بين المجموعات حفز الطالبة على التعلم والبحث والاستكشاف التي سبق تعلمها بمواقف تطبيقية جديدة وبذلك اصبحت الطالبة أكثر مرونة في مجابهة المواقف والمشكلات التي تواجهها وبذلك بتحقق الفرض الثاني في وجود فروق معنوية بين نتائج اختبارات الأداء الفني للمهارات في الجمناستك قيد البحث (البعدية- البعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية

3- الاستنتاجات والتوصيات

1-4 الاستنتاجات:

- 1- الإستراتيجية المتبعة لها تاثير ايجابي في تعلم المهارات لدى الطالبات لمهارات الجمناستك
- 2- ان إستراتيجية المكعب لها اثر في زيادة التحصيل المعرفي للطالبات في بعض مهارات بساط الحركات الارضية اكثر من المنهج الاعتيادي التقليدي

3- استيعاب الطالبات في المجموعة التجريبية للمهارات الجمناستك واحتفاظ المعلو مات والخبرات المعرفية كانت اكثر من المجموعة الضابطة التي تتبع المنهج التقليدي

4-2 التوصيات:

- 1- ضروروة استخدام إستراتيجية المكعب على نماذج دروس الجمناستك الفني.
- 2- اجراء المزيد من البحوث العلمية على استخدام إستراتيجية المكعب لمتغيرات اخرى لمدرسي التربية الرياضية في المراحل الدراسية المختلفة.
- 3- اجراء المزيد من البحوث التي تستخدم فيها إستر اتيجية المكعب لتقويم المقرر ات الدر اسية وتحقيق اهداف البرامج الدر اسية

المصادر:

- 1- امبو سعدي واخرون, طرائق تدريس العلوم ومفاهيم وتطبيقات عملية,ط2 دار المسيرة للنشر, عمان , عمان 30,ص 30,
- 2- معيوف ذنون و آخرون: المبادئ الفنية والتعليمية للجمباز والتمارين البدنية, ، مطبعة الجامعة ، جامعة الموصل ، 1985 ، ص 75

REFERENCIAS

- 1- Carolyn, C. Rita, K.: (2009). Differentiated Instructional Strategies for Reading in the Content Areas. SAGE. Kingdom, USA, P (16).
- 2- Chapman, Carolyn & Gayle H. Gregory: (2007). Differentiated Instructional Strategies: 2nd, United States of America, Library of congress p (124)