

أثر اسلوب الوسائط المتعددة في تعلم مهاتي المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة لذوي

صعوبات التعلم

احمد عبد المنعم حسناوي

أ.م.د فراس عجيل الياور

[Firasajeel77@gmail.com](mailto:Firasajeel77@gmail.com)

**الكلمات المفتاحية:** أسلوب الوسائط المتعددة ، تعلم ، المناولة الصدرية ، كرة السلة  
هدفت الدراسة إلى إعداد انموذج مارزانو في تعلم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة لذوي صعوبات التعلم ، حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث بأسلوب المجموعتين المتكافئتين (مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي) لملائمته لطبيعة المشكلة ، إذ تكونت عينة الدراسة من طلاب الصف الاول متوسط من معهد الامل لذوي الاحتياجات الخاصة في محافظه النجف الاشرف للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠١٩) من (٢٠١٩/١١/١٥م) لغاية (٢٠٢٠/٢/٦م)، إذ تطرق الباحث إلى الدراسات النظرية بالتفصيل لكل من متغيرات البحث (الوسائط المتعددة ومهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات )، واستخدم الباحث الوسائل الإحصائية الملائمة لعينة الدراسة والنتائج، وبكل التفاصيل وأبرزها استخدام قانون الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط البسيط بيرسون ومعامل الالتواء وقانون نسبة التطور ، ومن خلال الاجراءات الميدانية والإحصائية تم مناقشة النتائج التي عمد إليها الباحث استنتج ما يلي ، اظهرت النتائج وجود فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية في مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات وللاختبار البعدي  
ومن خلال هذه النتائج توصل الباحث الى اهم الاستنتاجات عدة كان اهمها :-

- ١- المنهج التعليمي الوسائط المتعددة ساهم بشكل ايجابي في تعلم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة لذوي صعوبات التعلم
- ٢- ان هذا الاسلوب يعطي فرصة للطلاب في الدروس العملية التفكير والتحليل وبالتالي تعزيز نمط التفكير بسرعة للمهارات ويوصي الباحث بما يلي :-
- ١- ضرورة استخدام اسلوب الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة لعينات مختلفة
- ٢- استخدام هذا الانموذج لمهارات الاخرى في درس التربية الرياضية لهذا المرحلة الدراسية ولمراحل مختلفة

**" The effect of the multimedia method on learning the skills of chest and correction, from basketball stability to people with learning difficulties"**

**Ahmed Abdel Moneim Hasnaoui**

**Prof. Dr. Firas Ajeel Al-Yaware**

[Firasajeel77@gmail.com](mailto:Firasajeel77@gmail.com)

Keywords: multimedia style, learning, chest handling, basketball

The study aimed to prepare the Marzano model in learning the skill of chest handling and correction from basketball stability for people with learning difficulties, as the researcher used the experimental approach to its suitability and

the nature of research in the manner of two equivalents groups (an experimental group and a control group with a pre and post test) to suit its nature of the problem, as the study sample consisted of The first intermediate grade students from Al-Amal Institute for People with Special Needs in Al-Najaf Al-Ashraf Governorate for the academic year (2019-2020) from (11/15/2019) until (6/2/2020 AD), as the researcher discussed theoretical studies in detail for each of the research variables ( Marzano's model and the skill of munaw The chest and correction of stability), and the researcher used the statistical methods appropriate to the study sample and the results, with all the details, most notably the use of the law of the arithmetic mean, the standard deviation, the simple correlation coefficient Pearson, the coefficient of torsion and the law of the rate of development, and through field and statistical procedures the results that the researcher deliberately concluded concluded the following The results showed that there were significant differences in favor of the experimental group in the skill of chest handling and correction of stability and for post test.

Through these results, the researcher reached several important conclusions, the most important of which were

- 1- The educational curriculum in the style of the Marzano model positively contributed to learning the skill of chest handling and correction of stability in basketball for people with learning difficulties
- 2- This model gives students in practical lessons an opportunity to think and analyze, thus enhancing the pattern of thinking quickly for skills

The researcher recommends the following: -

- 1- The necessity of using the Marzano model in learning some basic basketball skills for different samples.
- 2- Using this model for other skills in the physical education lesson for this stage and for different stages
- 3-The necessity of holding training courses to train teaching cadres in schools and all education directorates

#### ١-التعريف بالبحث :

##### ١-١ مقدمة البحث وأهميته :

لقد اهتمت جميع الشعوب منذ فجر التاريخ بتعليم افرادها العلوم المختلفة لأنها سبيل الرقي والازدهار فكانت تهتم بالمعلم تارة وبالمادة العلمية تارة اخرى ، كما امتد الاهتمام الكبير بالوسائل التعليمية والادوات المنهجية ومع التطور الكبير الذي اكدته تلك العلوم أكد القائمون على شؤون التربية والتعليم انه لم يعد يكفي ان يتقن المعلم المادة العلمية فقط ليقوم بمهمته بفعالية ونجاح كما انه لم يعد مجرد ملقن للمعرفة بل يجب ان يركز عمله على التحفيز والتشجيع ، وفي ضوء متطلبات العصر يقتضي تدريب الطلبة على أساليب وطرق تواكب المستجدات التدريسية والتعليمية ، الأمر الذي يتطلب من القائمين على العملية التربوية والتعليمية على اعادة النظر في منظومة التعليم بما يتضمنه من أهداف ومحتوى واستراتيجيات تدريس ووسائل وأنشطة تعليمية وعمليات تقويم وادوار يقوم بها المعلم داخل غرفة الصف أو الوحدة التعليمية .

و يعد أسلوب الوسائط المتعددة من الأساليب الحديثة بتعلم والتي تعمل على استثارة حواس الطلاب من سمع وبصر وتنعكس على أداء المهاري بشكل جيد وكذلك يمكن من خلالها تقديم المحتوى العلمي بصورة واضحة وجذابة الأمر الذي قد يساهم في زيادة قدرات وبالتالي زيادة تحصيله المعرفي واصبحت الوسائط المتعددة ظاهرة لها أهمية كبيره في إثارة حواس الطلبة في عملية التعليم والتعلم والوسائط المتعددة ليس مجرد وسيلة واحدة بل عدة وسائل في وسيلة واحدة تحتوي على مقطع فيديو والنصوص المكتوبة والرسومات والأصوات والموسيقى والرسوم المتحركة والصور ويمكن تقديم شاشة العرض فضلا عن توفيرها البيئة التعليمية الفعالة تجمع بين التقنية .

وتعد لعبة كرة السلة من الألعاب التي يتحدد نجاح وتقدم الطلبة فيها على اتقان للمهارات الاساسية فيها ومن خلال قد يكون له الدور كبير في تعلم المهارات الاساسية بكرة السلة باعتبارها واحدة من الاساليب الحيوية والمهمة في العملية التعليمية

### ٢-١ مشكلة البحث.

ان تنوع استعمال الاساليب التدريسية والنماذج في العملية التعليمية يشكل حالة ضرورية لزيادة خبرات المتعلم ، كما ان التطور العلمي يؤدي دورا بارزا في الارتقاء بالأداء المهاري لأي لعبة رياضية ولأي مهارة كانت، وتعد لعبة كرة السلة من الألعاب التي يتحدد نجاح وتقدم الطلبة فيها على اتقان للمهارات الاساسية فيها ومن خلال خبرة الباحث المتواضعة كونه لاعب كرة سلة ارتأى تجريب استخدام الوسائط المتعددة الذي قد يكون له الدور كبير في تعلم المهارات المبحوثة ان استخدام الوسائط المتعددة كون هذا الفئة في امس الحاجة في استعمال الوسائط المتعددة بكافة اشكالها والتي تؤكد على توفير مناخ تعليمي فعال يساعد المتعلمين على استجاباتهم وادراكاتهم المعرفية بشكل اكبر خلال عملية التعليم وعدم جعل المتعلم متلقي للمعلومات بل مشارك حقيقي في الدرس لذا يعتقد الباحث ان الوسائط المتعددة من الممكن ان يغير من نمط الدرس حيث يجعل منه نشط ديناميكي يحقق اهداف المنهج التعليمي.

### ٣-١ اهداف البحث .

- ١- معرفة تأثير الوسائط المتعددة في تعلم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة.
- ٢- التعرف على الفروقات بين نتائج الاختبارات القبليّة و البعدية في تعلم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة للمجموعتين والتجريبية الضابطة.

### ٤ - فرضا البحث

- ١ - توجد فروق معنوية دالة احصائياً لتأثير استعمال اسلوب الوسائط المتعددة وبين الاختبارات القبليّة والبعدية في تعليم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة .
- ٢ - توجد فروق معنوية ذات دالة احصائياً في تعليم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

### ٥ - مجالات البحث:

- ١- المجال البشري : طلاب الصف الاول متوسط من معهد الامل لذوي الاحتياجات الخاصة في محافظة النجف الاشراف للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠١٩)
- ٢- المجال الزمني : من ١٥/١١/٢٠١٩ لغاية ٢٠٢٠/٢/٦
- ٣- المجال المكاني : الساحة الخارجية في معهد الامل لذوي الاحتياجات الخاصة

### ١-٢ منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث بأسلوب المجموعتين المتكافئتين (مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدية) لملائمته لطبيعة المشكلة لأن البحث التجريبي يتضمن

محاولة لضبط كل العوامل الأساسية المؤثرة في تغيير المتغيرات التابعة في التجربة ما عدا عامل واحد يتحكم فيه الباحث ويغيره على نحو معين بقصد تحديد وقياس تأثيره في المتغير أو المتغيرات التابعة .

## ٢-٢ مجتمع البحث وعينه :-

يعد اختيار العينة من الامور المهمة والاساسية لإتمام اجراءات البحث وتحديد اهداف الدراسة لذا " فإن العينة هي الجزء الذي يمثل المجتمع الاصلي والنموذج الذي يجري الباحث مجمل عمله عليه". حدد مجتمع البحث بطلبة الصف الاول متوسط / لمعهد الامل لذوي الاحتياجات الخاصة في محافظه النجف الاشرف للعام الدراسي (٢٠١٩/٢٠٢٠) وقد تم اختيار عينة التجربة الرئيسة (٣٠ طالبا) بطريقة العمدية وتم تقسيم العينة بطريقة القرعة الى مجموعتين تجريبية وضابطة بواقع (١٥ طالبا) لكل مجموعة وبنسبة مئوية تبلغ (٧١,٤٢) من المجتمع الكلي .

## ١-٢-٣ تجانس العينة :

للوصول الى صحة النتائج ودقتها أجرى الباحث تجانساً بين افراد العينة على وفق المتغيرات ( العمر ، الطول ، الوزن ) ، وتم استخراج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الاختلاف لكل متغير وكما مبين في الجدول (١) .

## الجدول (١)

يبين تجانس افراد عينة البحث في متغيرات (العمر، الطول، الوزن)

المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
العمر/ سنة	١٣,٦	٢,٣٣	٠,٢٢٤
الطول /سم	١٦١	٣,٤٦	٢,٣٤
الوزن/كغم	٤٩,٣٣	١,٤٤	١٨٩

## ٣-٢-٢ تكافؤ العينة :-

أجرى الباحث تكافؤاً لعينة البحث في المهارات قيد البحث (مهارة المناولة الصدرية ، مهارة التصويب من الثبات ) في لعبة كرة السلة ، وتوصل الى النتائج المبينة في الجدول (٢)

## جدول (٢)

يبين قيم (t) المحسوبة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لحساب التكافؤ

المعالم الاحصائية المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	Sig	دلالة الفروق
		ع	س	ع	س			
المناولة الصدرية	درجة	٠,٦١٧	٢,١١	٠,٥٢٤	٢,١١	٠,٢٥٩	٠,٨٠٠	غير معنوي
التصويب من الثبات	درجة	٠,٦٣٨	١,٦٦	٠,٥٢٩	١,٦٠	٠,٤٧٢	٠,٦٤٤	غير معنوي

٣-٢ وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستعملة في البحث :

١-٣-٢ وسائل جمع المعلومات :-

- المصادر العربية والأجنبية .

- المقابلات الشخصية .

- الاختبارات والمقاييس والاستمارات .
- شبكة المعلومات الانترنيت .
- الاستبانة .
- ٢-٣-٢ الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :-
- كاميرا تصوير نوع (Nikon) يابانية الصنع عدد (١) .
- أستاند كامرة عدد (١) .
- حاسبات الكترونية (لابتوب) نوع (Dall) . عدد (١)
- شاشة عرض بلازمة كورية الصنع عدد (١) .
- ميزان طبي صيني الصنع عدد (١) .
- ساعة توقيت صينية الصنع عدد (١) .
- ملعب كرة السلة بقياسات قانونية .
- كرات سلة قانونية عدد (١٥) .
- اقراص (CD) عدد (٩) .
- شريط قياس ملون .
- شواخص ( أقماع بلاستيكية بارتفاع ٣٠سم) عدد (٨) .
- صافره عدد (١) .
- طباشير .
- ٢-٤ إجراءات البحث الميدانية :
- ٢-٤-١ تحديد الاختبارات المستخدمة وتوصيفها :

قام الباحث بالاطلاع على المصادر والمراجع العلمية الخاصة بكرة السلة حيث تم تصميم استمارة استبانة تتضمن أهم اختبارات الاداء الفني للمهارات وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجالات كرة السلة والاختبارات والقياس ومن خلال بيان اراء الخبراء والمختصين تم اعتماد الاختبارات التي حصلت على نسبة قبول عالية .

#### اولا: اختبار مهارة المناولة الصدرية بكلتا اليدين

الهدف من الاختبار : تقييم مستوى أداء المناولة الصدرية بكلتا اليدين .  
الأدوات المستخدمة: ملعب كرة سلة، وكرة سلة قانونية عدد (٢)، وشريط قياس ، وطباشير، وصافرة لإعطاء إشارة البدء ، كامرا تصوير .  
وصف الاختبار: من وضع الوقوف وعند إعطاء إشارة البدء يقوم الطالب بمناولة الكرة من مستوى الصدر بكلتا اليدين إلى الزميل الواقف أمامه بمسافة (٣م) كما في الشكل (٤) .  
التسجيل :- يتم حساب درجة التقييم من قبل ثلاث مقومين لكل محاولة من المحاولتين خلال جمع درجة أجزاء المهارة (التحضيرى-الرئيسى - الختامى) من خلال استمارة تقييم الاداء الفني من (١٠) درجات .

#### ثالثا: اختبار الأداء الفني ( التكنيكي) لمهارة التهديف من الثبات بكرة السلة:

- الهدف من الاختبار :
- تقييم اختبار الأداء الفني ( التكنيكي) لمهارة التهديف من الثبات بكرة السلة .
- الأدوات المستخدمة :
- هدف كرة سلة قانوني .
- كرة سلة ..
- كاميرا تصوير فيديو .
- وصف الأداء :
- يتم أداء المهارة من خلف خط الرمية الحرة وعلى المختبر أن يقوم بأداء الرمية الحرة باستخدام التهديف من فوق الرأس .

- شروط الأداء :

- يجب أن يتم التهديف من الثبات من المكان المحدد لذلك .

- لكل مختبر ثلاث محاولات .

\* طريقة التسجيل :

يتم حساب درجة التقييم للمختبر لكل محاولة من المحاولات الثلاث من خلال جمع درجة أجزاء المهارة (التحضيرية) (2 درجة) - الرئيسي (6 درجة) - الختامي (2 درجة) ٢-٥ الوسائل الاحصائية :-

قام الباحث باستخدام البرنامج الجاهز في الحقيبة الاحصائية (spss) في المعالجات الاحصائية وهي

١- الوسط الحسابي .

٢- الانحراف المعياري .

٣- معامل الالتواء .

٤- معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) .

٥- اختبار (t) للعينات المترابطة

٣- عرض النتائج ومناقشتها :

تم تحليل النتائج في ضوء القوانين الاحصائية المستخدمة في البحث والمناسبة لهذه البيانات لكي تتحقق فرضيات البحث في ضوء الاجراءات الميدانية التطبيقية التي استخدمها الباحث وذلك لتسهيل ملاحظة الفروق والمقارنة بينهما

٤-١ عرض وتحليل نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (T.Test) للمهارات المبحوثة في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

جدول (٣)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (T.Test، و sig) وقيم الدلالة لعينة البحث في المهارات المبحوثة

الدالة	Sig	قيمة (T) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المجاميع
			ع±	س	ع±	س	
معنوي	٠,٠٠٠	٦,٢٧	٠,٥٣	٣,٩٥	٠,٦١٧	٢,٠٨	المنافسة الصدرية
معنوي	٠,٠٠٠	٥,٨٧	٠,٤١	٣,١٠	٠,٦٣٨	١,٦٦	التصويب من الثبات

معنوي عند مستوى الدلالة  $\geq (٠,٠٥)$

٢-٣ عرض وتحليل نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (T.Test) لمهارة (المناوله الصدرية ، التصويب من الثبات ) في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .  
جدول (٤)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية و (T المحسوبة، وقيمة sig) وقيم الدلالة لعينة البحث في المناولة الصدرية والتصويب من الثبات

الدالة	Sig	قيمة (T) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المجاميع
			ع±	س	ع±	س	
معنوي	٠,٠٠٠	٦,٤٥	٠,٨٦	٥,٨٩	٠,٥٢٤	٢,١١	المناوله الصدرية
معنوي	٠,٠٠٠	٨,٥٧	٠,٦٥	٤,٩٦	٠,٥٢٩	١,٦٠	التصويب من الثبات

معنوي عند مستوى الدلالة  $\geq (٠,٠٥)$

٣-٣ عرض وتحليل نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (T.Test) للمهارات (المبحوثة، التحصيل المعرفي ) في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة .

جدول (٥)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية و (T المحسوبة، وقيمة sig) وقيم الدلالة لعينة البحث في المناولة الصدرية والتصويب من الثبات

الدالة	Sig	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المجاميع
			ع±	س	ع±	س	
معنوي	٠,٠٠٠	٩,٨٧	٠,٨٦	٥,٨٩	٠,٥٣	٣,٩٥	التصويب من الثبات
معنوي	٠,٠٠٠	٧,٩٨	٠,٦٥	٤,٩٦	٠,٤١	٣,١٠	المناوله الصدرية

٢-٣ مناقشة نتائج الاختبارات القبليه والبعديه للمجموعتين الضابطة والتجريبية للمهارت قيد الدراسة.

من خلال عرض النتائج وتحليل نتائج الاختبارات القبليه والبعديه لمجموعتي البحث ( الضابطة والتجريبية للمهارت قيد الدراسة والتحصيل المعرفي في الجدولين (٣) و(٤) والتي اظهرت فروقا معنوية ذات دلالة احصائية لصالح الاختبارات البعديه وكذلك عرض وتحليل الاختبارات البعديه لمجموعتي الدراسة في الجدول (٥) وكذلك اظهرت فروقا معنوية ذات دلالة احصائية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وهذا ما يؤيد الفرض الاول للبحث.

اذا يعتقد الباحث ان الفروق المعنوية التي ظهرت في جدول (٣) والتي اظهرت النتائج لصالح الاختبارات البعديه في تعلم الاداء الفني للمهارات للمجموعة الضابطة جاءت بسبب اعطاء الاهتمام الكافي من المدرس في المنهج المتبع للمهارات قيد الدراسة قد حققت فرقا معنويا في متغيرات البحث بين الاختبار القبلي والبعدي هذا امر منطقي لان سلامة المنهج التعليمي واحتوائه على تمارين مختارة بصورة علمية وبتكرارات صحيحة ومتناسقة ومنسجمة مع مستوى وقابلية افراد العينة وقائمة على اساس الممارسة تعد اهم متغير في عملية التعلم للمهارات البسيطة والمعقدة وهذا ما ذكره (محمد عبد الغني ١٩٨٧) " ان التقدم بالحركة او المهارة يتحقق عن طريق الممارسة والتكرار وتلافي الاخطاء ويتم ذلك من خلال الاداء العلمي للمتعلم تحت ارشاد المدرس او المعلم وهذا بحد ذاته هو احد الخطوات الرئيسية المتبعة في تعليم المهارات الحركية "

وكذلك يعتقد الباحث ان الفروق المعنوية التي ظهرت في جدول (٥،٤) في المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي يعود الى عدة اسباب منها يعود الى تطبيق المنهج التعليمي ويشير الباحث ان سبب زيادة تحسن مستوى المجموعة التجريبية يعود الفضل للوسائط المتعددة المستخدمة و ذلك من خلال استخدام البرنامج التعليمي الذي استخدمه الباحث في تعلم بعض المهارات الاساسية من خلال العرض الفديوي على الشاشة كان له تأثير كبير في تعلم المهارات المبحوثة اذا يمكن مشاهدة المهارة او اجزاء من المهارة بالسرعة الاعتيادية او السرعة البطيئة اذا ان الطلبة في هذا الاعداد وخاصة ذوي الاحتياجات الخاصة يحتاجون خلال عملية التعلم الى نوع من الاثارة والتشويق لتثبيت المهارة في اذهانهم من خلال تركيزهم على العرض الذي يعرض المهارة لهم وبذلك يتمكن افراد العينة في الوصول الى مستوى اداء المهارة المعروضة امامهم من خلال الاستعانة ببعض الوسائط المتعددة ، وهذا يتفق مع دراسة (ميس علاء الدين ٢٠١٤) " اذا اشارت ان التعليم بواسطة التقنيات التعليمية يتيح قدر اكبر من التفاعل بين المتعلم والبرنامج اذا يستطيع المتعلم استدعاء المادة التعليمية وقت الحاجة اليها ثم اختيار احد الاجزاء الاخرى لدى دراسته بشكل مفصل مما يتيح قدر اكبر من المرونة والحرية في الاختيار لدى المتعلم ، كما ان عرض المفاهيم بالصوت والصورة والحركة يجعل المعلومات تختزن بالذاكرة بأكثر من صورة وهذا قد يساعد على سرعة تذكرها وان الانتقال بين هذا المؤثرات يزيد من

وضوح عرض تلك المفاهيم والمعلومات لتناسب القدرات المختلفة للمتعلم"

ويرى الباحث ان اسلوب الوسائط المتعددة قد اتصف بالشمولية الكافية من حيث الاعداد المهاري للأداء الفني بجميع فقراته والتي تنسجم مع مستوى عينة البحث وقابليتهم معتمدة في الاساس على التدرج في التعلم وبالتالي ادت التحسن في الاداء الفني للمهارات المبحوثة اذا ان تعلم المهارات الرياضية والتحسين في اداء ناجم عن مجموعة متداخلة من المتغيرات كالممارسة والتدريب والتشويق والاثارة والدافعية وهذا ما موجود في الوسائط المتعددة مما يعطي للمتعلم الثقة والقدرة على الاستجابة للتعلم بالإضافة الى ان عملية عرض المهارة يعطي فرصة للمتعلم لتكوين صورة كاملة وواضحة للأداء سواء اكان الانموذج حيا او مصورا وهذا بدوره يزيد من الدافعية المتعلم والتشويق لرؤية المهارة اذا يشير عمر (٢٠٠٤) الى ان " المتعلم دائم التشويق لرؤية كل جديد من الحركات التي يعرضها المعلم عليه لغرض تعلمها فما بلغت دقة الوصف اللفظي او الشرح لا يمكن بأي حال من الاحوال ان يعوض المتعلم عن رؤية الانموذج الخاص بالمهارة اذا عملية التعلم ترتبط ارتباطا وثيقا بالحواس السمعية والبصرية وبالصورة المرئية الحقيقية

#### ٤-١ الاستنتاجات :-

- ١- بعد اجراء التجربة ومعالجة النتائج إحصائيا وتحليلها ومناقشتها توصل الباحث الى الاستنتاجات الاتية :-
- ١- المنهج التعليمي باستخدام الوسائط المتعددة ساهم بشكل ايجابي في تعلم مهارة المناولة الصدرية والتصويب من الثبات بكرة السلة لذوي صعوبات التعلم .
- ٢- ان هذا الوسائط تعطي فرصة للطلاب في الدروس العملية التفكير والتحليل وبالتالي تعزيز نمط التفكير بسرعة للمهارات
- ٣- اظهرت النتائج فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية لمهارتي المناولة والتصويب وللاختبار البعدي

#### ٤-٢ التوصيات

في ضوء الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث يوصي بما يلي :

- ١- ضرورة استخدام الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة لعينات مختلفة .
- ٢- استخدام هذا الوسائط المتعددة في درس التربية الرياضية لهذا المرحلة الدراسية ولمراحل مختلفة.
- ٣- ضرورة اقامة دورات تدريبية لتدريب الكوادر التدريسية في المدارس ولجميع مديريات التربية .



قائمة المصادر

- احمد امين فوزي ومحمد عبد العزيز سلامة: كرة السلة للناشئين ، الاسكندرية ، الفنية للطباعة والنشر ، ١٩٨٠
- حسين حسن موسى : استخدام الوسائط المتعددة في البحث العلمي (التعليم الالكتروني ودور الوسائط المتعددة في العملية التعليمية) ، القاهرة ، دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ .
- عبد الحكيم واسعد عبد العزيز : دليل التدريب في كرة السلة، بغداد، مطابع التعليم العالي ، ١٩٩٠ .
- فائز بشير و مؤيد عبد الله جاسم : كرة السلة ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٩٨٧ .
- فائز بشير وآخرون : أسس مبادئ كرة السلة ، مطابع جامعة الموصل ، مطبعة الجامعة ، ١٩٨٥ .
- محمد علي السيد : الوسائط التعليمية وتكنولوجيا التعلم ، ط ٧ ، الزرقاء ، مكتبة المنار ، ١٩٨٧ .
- يوسف الباز و مهدي نجم : المبادئ الأساسية في كرة السلة للكليات التربوية الرياضية ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٨ .
- ادر سعيد و سامح سعيد : مقدمة في تقنيات التعليم ، ط ١ ، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠
- بشائر رحيم: تأثير التداخل بين التمرين المكثف والموزع بالأسلوبين الامري والتدريبي لتعلم بعض المهارات - بكرة السلة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، ٢٠٠٤
- عمر محمد عبد الرزاق الخياط : تأثير منهج تعليمي باستخدام شبكة المعلومات ( الانترنت ) في تعلم بعض المهارات الاساسية بلعبة التنس ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٤ .
- محمد عبد الغني عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، مطبعة الفيصل ، الكويت ، ١٩٨٧
- محمد عبد الغني عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، مطبعة الفيصل ، الكويت ، ١٩٨٧
- محمود داود الربيعي: استراتيجيات التعلم التعاوني، ط ١ ، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة والنشر، ٢٠٠٨ .
- مصطفى زيدان : موسوعة تدريب كرة السلة ، ط ١ ، القاهرة، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧
- ميس علاء الدين : تأثير الوسائط المتعددة التفاعلية واللاتفاعلية في تعلم واحتفاظ بعض مهارات بساط الحركة الارضية في الجمناستيك الفني للنساء ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة ، ٢٠١٤
- هدير عقيل عبد الكريم : تأثير منهج تعليمي وفق النموذج مارزانو في تعلم مهاراتي الضرب الساحق و الدفاع عن الملعب بالكره الطائرة ، رسالة ماجستير كلية التربية البدنية و علوم الرياضة جامعة ذي قار ، ٢٠١١
- وجيه محجوب : اصول البحث العلمي ومناهجه ، ط ١ ، عمان ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١