

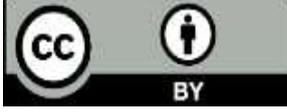
تأثير أسلوب التعلم التشاركي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات
م.م رغد جمعة سيد

eelhsyyn080@gmail.com

تاريخ التقديم: 2023/2/6

تاريخ القبول: 2023/2/20

تاريخ النشر: 2023/4/1



[this work is licensed under a creative commons attribution 4.0 international license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

المستخلص:

أصبح الاهتمام بالعملية التعليمية والارتقاء بها وبأساليبها الشغل الشاغل للمؤسسات التربوية والتعليمية والعديد من الباحثين من اجل تسهيل عملية تقديم المعلومة للمتعلم الامر الذي يساعد على تحسين وتطوير مستوى الاداء المهاري للمتعلم مما يتطلب الابتعاد عن جعل العملية التعليمية محصورة وبصورة كبيرة على المدرس ويكون الطالب فيها متلقي فقط , الامر الذي يدعو إلى إيجاد أساليب تدريسية جديدة وحديثة تركز على أن يكون الطالب محور رئيسي في العملية التعليمية ولكن ليس بمعزل عن المدرس والذي يكون مشرفا ومسيطرًا وموجهًا للعملية , ومن هذه الاساليب هو اسلوب التعلم التشاركي , ومن خلال هذا اسلوب يمكن الوصول إلى الاهداف المحددة سلفا وهي التعرف على واقع الاداء المهاري لعينة البحث للمهارات المبحوثة وإعداد بأسلوب التعلم التشاركي والتعرف على تأثير أسلوب التعلم التشاركي لبيان أفضل أداء مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) أما منهج البحث وإجراءاته الميدانية فقد استعملت الباحثين المنهج التجريبي اذ بلغ مجتمع البحث (156) طالب فيما بلغت عينة البحث (60) طالب من طلاب الصف الثاني متوسط للبنات في مركز محافظة بغداد, إذ تم تقسيم المجموعة إلى مجموعتين ضابطة (30) طالب وتجريبية (30) طالب اذ استخدمت المجموعة الضابطة المنهج الاعتيادي فيما استخدمت التجريبية المنهج المعد من الباحثين , وبعد إجراء عمليات التكافؤ والاختبارات القبلية تم تطبيق المنهج المعد وإجراء الاختبارات البعدية واستعمال الوسائل الإحصائية الملائمة من اجل الوصول إلى النتائج التي من خلالها تم تحقيق أهداف البحث . وبعدها تم عرض وتحليل ومناقشة النتائج , وقد توصلت الباحثين إلى مجموعة من الاستنتاجات اهمها تفوق المجموعة التي استعملت بالأسلوب التعلم التشاركي في الناتج المهاري لمهارات المناولة والدرجة و اخماد بكرة قدم الصالات , وقد اوصت الباحثين بضرورة استعمال أسلوب التعلم التشاركي في عملية تعلم المهارات الحركية لما له من تأثير كبير على مستوى تعلم الطلاب .

الكلمات المفتاحية : اسلوب التعلم التشاركي ، بكرة قدم

**The effect of participatory learning style in learning some basic skills in
Futsal**

Raghad Juma Sayed

Abstract

Attention to the educational process and upgrading it and its methods has become a preoccupation of educational and educational institutions and many researchers in order to facilitate the process of providing information to the learner, which helps to improve and develop the level of skillful performance of the learner, which requires moving away from making the educational process confined and largely to the teacher and in which the student is the recipient only. Which calls for the creation of new and modern teaching methods that focus on the student being a main focus on the educational process, but not in isolation from the

teacher, who is supervising, controlling and directing the process. To identify the reality of the skillful performance of the research sample of the skills researched and to prepare the participatory learning method and to identify the effect of the participatory learning method to indicate the preference of the performance of the two research groups (experimental and control). (60) Students from the second intermediate grade students for girls in the center of Baghdad Governorate, as the group was divided into two groups, control (30) students and experimental (30) students, as the control group used the usual curriculum, while the experimental used the method prepared by the researchers, and after conducting equivalence and tests The tribal method was applied, post-tests were conducted, and the appropriate statistical methods were used in order to reach the results through which the research objectives were achieved. And then the results were presented, analyzed and discussed, and the researchers reached a set of conclusions, the most important of which is the superiority of the group that used the participatory learning method in the skill output of handling skills, rolling and putting down Futsal, and the researchers recommended the need to use the participatory learning method in the process of learning motor skills because of its impact Great level of student learning.

Keywords: participatory learning style, football

1- المقدمة:

تعد كرة القدم الصالات من الالعاب الرياضية التي حظيت بالمزيد من الاهتمام والتطور الامر الذي ادى الى انتشارها بصورة واسعة وسريعة في العالم واصبحت تنافس كرة القدم في الملاعب الكبيرة اذ تتميز هذه اللعبة بانها تتضمن مهارات اساسية يتفرع منها مهارات ثانوية كمتطلبات واجبة للأداء الامثل والتي ينبغي على الطلاب تعلمها واتقانها والالمام بجوانبها الفنية والخططية كافة , كما ان هذه اللعبة تتطلب تركيز ودقة عالية عند استخدام أي مهارة اثناء المباراة وذلك بسبب صغر ساحة اللعب وقرب المنافس من اللاعب الامر الذي يتطلب اتقان المهارات الاساسية بصورة جيدة , وفي الأونة الاخيرة دخلت هذه اللعبة ضمن منهج المديرية العامة للتربية في العراق وصار ينظم لها بطولات بين المدارس وبين مديريات التربية في المحافظات , واصبح من الواجب اختيار اساليب تدريس تناسب كيفية تعليم مختلف المهارات ألي لعبة

تعد الوحدة التعليمية القاعدة الاساسية في فهم التربية الرياضية فهي تساعد المتعلم على اكتساب المهارات الحركية الاساسية ومن ثم تطور الاداء الحركي وتمده بالخبرات التعليمية لممارسة الانشطة الرياضية من خلال اساليب تعليمية مختلفة والتي تعد احدى المقومات التي يحتاج اليها أي التربية الرياضية . ومن واجب المدرس ان يكون ملماً تماماً من حيث اختيار اسلوب والتعود على ممارسته وعليه فأن المدرس يجب ان يفكر في اسلوب التعلم الذي يريد استعماله او ادخاله في التعلم التشاركي. مع مراعاة ان اسلوب الذي يختاره يجب ان يتناسب مع الاهداف المحددة وكذلك خصائص المتعلمين على اساس انها هي التي تحدد المناسب والفعال من اساليب التدريس , ومن المعروف ان هناك العديد من اساليب التدريس التي يمكن للمدرس اختيار الامثل منها والذي يراه ملائمة الطلاب على ان يبني هذا الاختيار على اسس علمية حتى تتمكن من تحقيق الاهداف الموضوعية , ومن هذه الاساليب هو الاسلوب التعلم التشاركي اذ يأخذ هذا الاسلوب بعين الاعتبار احتياجات كل المتعلمين ومتطلباتهم عند تصميم الوحدة التعليمية وموادها واهدافها . وخلال هذا الاسلوب يحاول المدرس تجنب المعوقات التي تمنع أي متعلم من التعلم بشكل فعال مع الاحتفاظ بالمستوى العالي لمتطلبات. ويستند اسلوب الى الفرضية الاساسية التي تفيد ان المتعلم يسهم بفاعلية ودرجة

كبيرة لتحقيق هدف التعلم الاكاديمي وليس مستقبلا سلبياً للمعلومات فيقوم المتعلم بتوظيف عملياته العقلية لتحقيق اهدافه فنشاطه موجه كله نحو الهدف وطرق تحقيقه فالطالب ستخدم العمليات المعرفية . وما وراء معرفية من اجل تنظيم انشطته وليستطيع القيام بذلك ان لم يكون واعيا لها .

على هذا الاساس تكمن اهمية البحث في المساهمة في اعطاء اهمية لدرس التربية الرياضية من خلال بالأسلوب التعلم التشاركي الذي يتضمن اعطاء واجبات اللاصفية للطالب عليه ادائها واستخدام مبدأ الثواب وكذلك اعطاء دور للطالب في عملية التعلم وعدم ابقائه متلقي سلبى للمعلومات خاصة عندما يتعلق الامر بمثل هكذا مرحلة تعليمية وفي لعبة كرة قدم الصالات. ومن خلال خبرة الباحثين السابقة كونهم تدريبات في بغداد ملاحظة مهمة : لا انت ولا انا مدربين وكذلك من خلال وبعد اطلاعهم على المصادر والاخذ بنظر الاعتبار اراء الخبراء والمختصين في مجال التدريس وكرة قدم الصالات وجد الباحثين ان درس مادة التربية الرياضية في اغلب المدارس الا يعطى الاهتمام الكافي بل في بعض الاحيان لا يوجد درس للرياضة كذلك اعتماد بعض المدرسين على اساليب معينة كلياً من غير تنوع او تغيير الامر الذي الا يترك للطالب المجال الكافي في اتخاذ القرار المناسب لتحسين ادائه وذلك من خلال التنوع في اختيار الاسلوب المناسب والذي يراعي الفروق الفردية بين الطالب , وفي احصائية اجراها الباحثين على مجموعة من المباريات التي تقام بين المدارس وجد ان هناك ضعفا واضحا في بعض المهارات الاساسية مثل المناولة بشكل صحيح او الدرجة ومتى يمكن ادائها وكذلك مشكلة السيطرة على الكرة (الاخمد) . وفي ضوء ما تقدم وجد الباحثين ان اعداد بأسلوب التعلم التشاركي يعطي للمتعم (الطالب) المساحة الكافية واللازمة حتى يستطيع الاستفادة من درس التربية الرياضية وكذلك الشعور بالمتعة والراحة والفاعلية من خلال الدور الملقي عليه لأنه يستطيع ان يعبر عما في داخله للوصول الى الاداء المهاري والفني الامثل .

ويهدف البحث الى

-التعرف على تأثير اسلوب التعلم التشاركي في تعلم بعض للمهارات الاساسية بكرة القدم الصالات.

فروض البحث

-لا توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القلبي والبعدي لبعض وللمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم الصالات .

-لا توجد معنوية ذات دلالة احصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية التعلم بعض للمهارات الاساسية بكرة القدم الصالات .

مجالات البحث

1) مجال البشري : طالبات متوسطه ام عمارة للبنات .

2)المجال الزماني : 2022 / 10 / 25 الى 2022 / 10 / 27

3)مجال المكاني : الساحة الخارجية الملعب في المدرسة ام عمارة للبنات.

اجراءات البحث :

2-1- منهج البحث :

استخدم الباحثين المنهج التجريبي بأسلوب (المجموعتين المتكافئتين) لملائمته طبيعة مشكلة البحث

-2- مجتمع البحث وعينته :

تم اختيار مجتمع البحث بعد التعرف على مدارس مركز محافظة بغداد اذ وقع الاختيار على متوسط طاهرة للبنات بصورة عشوائية عن طريق القرعة , وتم اختيار طلاب الصف الثاني المتوسط للعام الدراسي

2022 والذين يدرسون حسب مفردات المنهج المقرر من قبل وزارة التربية

- المديرية العامة للمناهج من خلال دليل مدرس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة لعام 2022 والبالغ

عدددهم (156) طالب , اذ وقع الاختيار عن طريق القرعة بصورة عشوائية على شعبتين من الشعب الخمس

والتي كانت بواقع (60) طالب لتطبيق المنهج التجريبي بأسلوب المجموعتين المتكافئتين (الضابطة

والتجريبية) وعدد كل مجموعة (30) طالب. وكان اعضاء التجربة الاستطلاعية (10) طلاب استبعدوا

من التجربة الرئيسية , وظهر لنا أن هنالك (8) طلاب لديهم تقارير طبية لا يمكنهم ممارسة النشاط الرياضي , أما طلاب الراسبون فكان عددهم (11) طلاب و(7) غير ملتزمين بالدوام الرسمي تم استبعادهم من اجراءات البحث .
الوسائل والادوات والاجهزة المستخدمة في البحث .

2-3-1 الوسائل المستخدمة لجمع المعلومات
(المصادر العربية والاجنبية , الملاحظة , المقابلة , الاستمارة , الاختبارات)

2-3-2 الادوات والاجهزة المستخدمة في البحث

ساعة توقيت الكترونية نوع Casio تقيس إلى اقرب 100/1 ثا عدد , (3) شريط قياس لقياس المسافة بطول(100) متر , كرات خماسي كرة القدم للصالات قانونية عدد (10) كرة , شواخص , بلاستيكية عدد (10), صفارة عدد (3), أشرطة لاصقة (أخضر – أحمر – أصفر) , اصباغ سيريه اسود – اصفر – ازرق – اخضر , جهاز حاسوب نوع DELL , حاسبة الكترونية يدوية , أهداف خماسي عدد (2).
4-2 اجراءات البحث الميدانية :

2-4-1تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث :

بعد تحديد المهارات الاساسية في كرة القدم الصالات التي تضمنها البحث وهي (المناوله والدرجة والاضماد) والموجودة ضمن منهج الدرس والمقره من قبل المديرية العامة للمناهج , قام الباحثين بعد الاطلاع على المصادر والمراجع العلمية باختيار الاختبارات الخاصة لهذه المتغيرات حيث تم اعداد استمارة استبيان الاستطلاع آراء الخبراء والمتخصصين في تخصص الاختبارات والقياس والتدريب الرياضي في كرة قدم الصالات في صلاحية الاختبار , وبعد جمع الاستمارات وتقريغ البيانات واستخراج الاهمية النسبية لكل اختبار تم قبول الاختبارات التي حصلت على نسبة قبول 52.23 فأكثر وكما مبين في الجدول 1

جدول (1) يبين الاهمية النسبية الاختبارات المهارات المبحوثة

المجموع	الاهمية النسبية									الاختبارات	المهارة	
	9	8	7	6	5	4	3	2	1			
50					////	///	///				مناوله الكرة على هدف مرسوم على الحائط (1×1) وبارتفاع 10سم ومن مسافة 3م.	المناوله
43					///	////////	//				ضرب الكرة نحو ثلاث دوائر مرقمة متداخلة من مسافة 10 متر	
94	////	////	//	//							مناوله الكرة وتمريرها من خلال شاخصين	

										المسافة بين شاخص واخر 1م من مسافة 10م	
97	///////	////	/							درجة الكرة بين الشواخص الخمسة ذهاباً واياباً	الدرجة
33						////	////	///		الدرجة من خط المرمى الى خط المنتصف ثم العودة	
38						////	////	/	///	الدرجة بالتباين ذهاباً بقدم اليمين والعودة باليسار لمسافة 20 م	
93	////	///	////							اخمد الكرة المرمية من مسافة 3م داخل مربع (2×2)م	الاخمد
38						///	////	////		اخمد الكرة داخل القدم وهي في الهواء	
35						//	///	///	////	اخمد الكرة المتدرجة على الارض	

4-2-1 توصف الاختبار المستعملة في البحث :

4-2-4-1 اختبار المناولة باتجاه شاخصين المسافة بين شاخص واخر 1م وعلى بعد (10م) (مهند يوسف 2013,ص75)

- الغرض من الاختبار :- قياس الاداء الفني للمناولة .

الادوات :- كرات القدم للصالات عدد (3) ، شريط قياس ، شاخصين المسافة بينهما 1م .

-وصف الاداء :- يقف المختبر ومعه الكرة على بعد (10) من الهدف، وعند سماع الاشارة يقوم بمناولة الكرة الاولى ثم الثانية ثم الثالثة وهي ثابتة باتجاه الشاخصين .
-شروط الاداء :-

* يبدأ الاختبار من الكرة رقم (1) وينتهي بالكرة رقم (3).

* يجب اخذ خطوة للخلف قبل المناولة

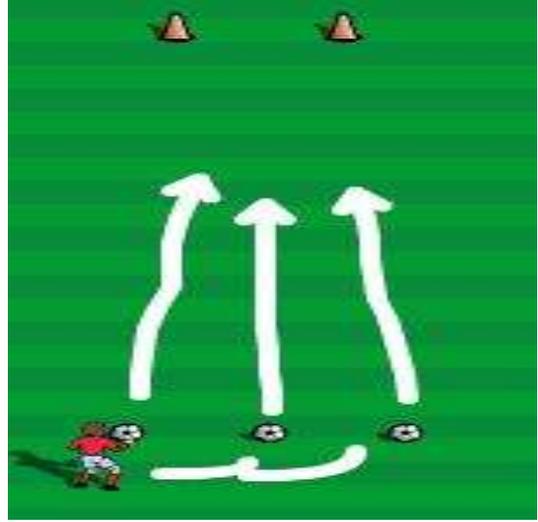
- طريقة التسجيل :-

يعطى المختبر (3) محاولات

تحتسب للمختبر (درجتان) للمحاولة الناجحة.

تحتسب للمختبر (درجة واحدة) للمحاولة التي تمس فيها الكرة الشاخص.

تحتسب للمختبر (صفر) من الدرجات للمحاولة الفاشلة. كما في شكل (1)



الشكل (1) يوضح اختبار الاداء الفني لمهارة المناولة

"ينفذ الطالب الاداء بمناولة الكرة الاولى ثم الرجوع للخلف ثم ينفذ الكرة الثاني ثم الرجوع للخلف ثم ينفذ الثالثة"

2-2-4-2 اختبار الدرجة بالكرة بين خمس شواخص المسافة بين شاخص واخر 2م ذهابا وايابا (حسام المؤمن , 2000 , ص 71-76)

- الغرض من الاختبار : قياس الاداء الفني لمهارة الدرجة .

- الادوات : كرة القدم الصالات قانونية وشريط قياس وصيغ سبريه وشواخص عدد خمسة .
- وصف الاداء :بعد تخطيط منطقة الاختبار وكما موضح في الشكل (2) يقف المختبر ومعه الكرة خلف خط البداية وعند سماع صوت الصافرة يقوم المختبر بالدرجة بالكرة بين الشواخص الموضوعة والعودة الى خط البداية .

- شروط الاداء :

- 1- يمكن للمختبر أن يبدأ باجتياز الشاخص الاول من جهة اليسار أو اليمين.
- 2- يجب عدم توقف حركة اللاعب أثناء الاختبار.
- 3- إذا خرجت الكرة من سيطرة اللاعب ال تحتسب محاولة.

- طريقة التسجيل :

* يعطى اللاعب محاولتين متتاليتين .

* تؤخذ نتيجة افضل محاولة . كما في شكل (2)



الشكل (2) الدرجة بين شواخص

2 - اختبار إخماد الكرة داخل مربع 2×2 من مسافة (6) م (بعث عبد المطلب , ص 216)
 - الغرض من الاختبار:- قياس الاداء الفني في إيقاف الكرة واستعادة التحكم فيها بباطن القدم أو الفخذ أو الصدر.

- الادوات :- كرات القدم للصالات عدد(5) منطقة محددة للاختبار (2×2 م) على خط (ب) وفي الجهة المقابلة وعلى بعد (6) على خط (أ).

- وصف الاداء :- يقف المختبر خلف خط منطقة الاختبار المحددة، ويقف المدرس ومعه الكرة على الخط (أ) بالجهة المقابلة وبعد إعطاء إشارة البدء، يرمي الكرة (كرة عالية) للمختبر الذي يتقدم من خط البداية إلى داخل منطقة الاختبار محاولاً إيقاف الكرة بأي جزء من أجزاء الجسم ما عدا الذراعين ومن ثم العودة إلى خط البداية والانطلاق ثانية وهكذا يكرر المختبر المحاولات الخمسة .

- شروط الاداء :-

* يجب أن يتم إيقاف الكرة خلف الخط وضمن المنطقة المحددة للاختبار.

* يتم رمي الكرة بحركة اليدين من الاسفل وللأعلى .

* يعاد رمي الكرة إذا اخطأ المدرس برميها بالطريقة الصحيحة .

* ال تحتسب المحاولة صحيحة في الحالات الآتية :-

* إذا لم ينجح المختبر في إيقاف الكرة.

* إذا اجتاز أي خط في المنطقة بأكثر من قدم

* إذا أوقف الكرة بطريقة غير قانونية

- طريقة التسجيل :- *تعطى درجة واحدة لكل محاولة صحيحة *



المدرس

الشكل (3) يوضح اختبار الاداء الفني لمهارة الاخماد

"يشير السهم الابيض الموشح بالأزرق الى حركة الطالب بعد الى داخل المربع بعد رمي المدرس للكرة"
 2-5 التجربة الاستطلاعية : قام الباحثين بأجراء تجربة استطلاعية على (10) طلاب من خارج عينة البحث في يوم الثلاثاء الموافق 25 / 10 / 2022 في الساحة الخارجية لمدرسة ام عمارة للبنات اختبار مهارات المناولة والدرجة والاخمد , حيث هدفت التجربة الاستطلاعية إلى ما يأتي .

- 1- التعرف على مدى وملائمة الاختبارات للعينة وكانت فعالة وملائمة .
- 2- التأكد من جاهزية الادوات وكانت جاهزة للاستخدام.

3- التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل اختبار فضالاً عن وقت الاختبارات الكلية .

4- التأكد من تسلسل الاختبارات .

5- التعرف على كفاءة فريق العمل المساعد .

2-6 الاسس العلمية :

2-6-1 الصدق :

لغرض التأكد من صدق الاختبارات، قام الباحثين بعرض هذه الاختبارات على الخبراء والمختصين
 2-6-2 الثبات :

استخدم الباحثين طريقة الاختبار واعدته لغرض التأكد من ثبات الاختبارات قام باختيار(6)طالب ومن خارج عينة البحث الاساسية في يوم الثلاثاء الموافق 25/10/2022 م وبعد مرور سبعة أيام وبتاريخ 2022/11/6 أعيد الاختبار عليهم وجاءت النتائج كما في الجدول (2) .

الجدول (2)

يبين ثبات وموضوعية اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم الصالات

قيمة (ر) المحسوبة	الاختبار الثاني		الاختبار الاول		وحدة القياس	المعالم الإحصائية الاختبار
	ع	س	ع	س		
0.93	0.31	2.16	0.44	2.03	درجة	المناولة

0.94	2.59	31.82	2.59	32.56	درجة	الدرجة
0.91	0.43	1.75	0.43	1.75	درجة	الاخمد

*قيمة (R) الجدولية تحت درجة حرية (4) ومستوى دلالة (0.05) = (0.72)

2-6-3 الموضوعية :

لكي يتأكد الباحثين من موضوعية اختباراته قام باعتماد حكمين (مقومين) لتسجيل نتائج اختباراته وبعد استخراج معامل الارتباط البسيط بيرسون بين نتائج الحكمين تبين ان بينهما درجة ارتباط عالية , وقد استخدم اختبار (ت ر) للتعرف على معنوية النتائج , وقد ظهرت النتائج ان قيم(ت ر) المحسوبة هي اكبر من القيم الجدولية البالغة(0,05) ودرجة حرية (4) مما يدل على ان الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية. 2-7 تجانس وتكافؤ العينة :

لغرض معرفة التجانس لدى عينة البحث في كافة المتغيرات التي لها عاقلة بالبحث قام الباحثين بعمل تجانس للعينة وفي الساحة الخارجية لمدرسة الاعتماد للبنين اجريت اختبارات مهارات (المناولة والدرجة والاخمد) .

وبعد جمع البيانات قام الباحثين باستخراج معامل الاختلاف إذ تبين أن قيم معامل الاختلاف تتراوح ما بين (1.89 - 26.48) كما مبين في الجدول (3)

جدول (3)

يبين تجانس المجموعة التجريبية في الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم معامل الاختلاف في متغيرات البحث كافة.

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الايوساط الحسابية	الانحرافات المعيارية	معامل الاختلاف
1	الطول	سم	155	3.01	1.94
2	الوزن	كغم	56	8.55	15.26
2	العمر	سنة	14	0.04	0.28
4	المناولة	درجة	2.03	0.53	24
5	الدرجة	وقت /ثا	31.56	2.59	8.20
6	الاخمد	درجة	1.93	0.50	25.9

2-9-2 التعلم التشاركي :-

يتعرف التعلم التشاركي على انه اكتساب الفرد للمعلومات والمهارات ويعتبر هذه عملية نشاطا واعيا ينبع من اقتناع ودافع داخلية الفرد عن طريق ممارسة المنهاج التعليمي قام الباحثين بأعداد منهاج تعلم وتم تطبيقه على مجموعة البحث (التجريبية) وقد وضع المنهاج بالاستعانة بأدبيات طرائق التدريس ولعبة كرة القدم الصالات ، ثم اراء الخبراء والمختصين حيث أبدوا موافقتهم على صلاحية وأجروا بعض التعديلات الطفيفة ، وتضمن المنهاج (10 تمارين) الاداء المهارات الاساسية لكرة قدم الصالات , وتم المباشرة بتطبيقه في يوم الثلاثاء الموافق 2022/11/1م والانتهاء من التطبيق في يوم الخميس الموافق 2022/12/1م حيث استمر لمد(8)أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع , ويتكون من (14)وحدة تعليمية. وكان زمن الوحدة التعليمية(40) دقيقة , أما مكونات الوحدة التعليمية فقد تم تقسيمها إلى ثلاثة أقسام رئيسية (القسم

التحضيرية) زمنه(10) دقيقة يتضمن المقدمة والاحماء، أما (القسم الرئيسي) زمنه (25) دقيقة وتضمن النشاط التعليمي والنشاط التطبيقي، أما القسم الختامي (5) دقائق فتضمن أداء تمرينات ولعب فريقين .

الجدول (4)

يبين الزمن الكلي للمنهج التعليمي وازمنة كل قسم من اقسام الوحدة التعليمية

اقسام التعليمية	الوحدة التعليمية	محتوى نشاطات الوحدة بالدقيقة	زمن النشاط خلال الوحدة التعليمية بالدقيقة	الزمن الكلي للنشاط بالدقيقة	النسبة المئوية %
القسم التحضيرية	احماء عام	5 دقيقة	75 دقيقة	75	6.66%
	احماء خاص	5 دقيقة	75 دقيقة	75	6.66%
القسم الرئيسي	النشاط التعليمي	7 دقيقة	105 دقيقة	105	6.66%
	النشاط التطبيقي	18 دقيقة	270 دقيقة	270	6.66%
القسم الختامي	تهدة عامة	5 دقيقة	75 دقيقة	75	6.66%
	الانصراف				
	المجموع	40	600	600	100%

2-9-2 الاختبارات البعدية :

اجريت العينة الاختبارات البعدية يوم 2022/10/25 م .

10-2 الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحثين الحقيقة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)

3- عرض وتحليل ومناقشة نتائج المهارات المبحوثة:

1-3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات المهارية للمجموعة التجريبية للاختبارين القبلي والبعدية

جدول (5) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للمجموعة التجريبية

لمهارات المناولة والدرجة والاحماد

نوع الدلالة	المحسوبة (t)القيمة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		المتغيرات / الوسائل الإحصائية
		-	+ع	-	+ع	
معنوي	9.72	1.14	5.29	1.38	4.26	مهارة المناولة
معنوي	6.21	1.34	5.64	1.26	3.11	مهارة الدرجة
معنوي	6.38	1.41	4.66	1.42	3.46	مهارة الاحماد

• قيمة (ت ر) الجدولية عند درجة حرية (29) ومستوى دلالة (0.05) تبلغ=2.045

2-3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات المهارية للمجموعة الضابطة وللاختبارين القبلي والبعدية

الجدول (6)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للمجموعة الضابطة لمهارات المناولة والدرجة والاحماد

نوع الدلالة	القيمة المحسوبة (t)	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		الوسائل الإحصائية المتغيرات
		±ع	س-	±ع	س-	
معنوي	4.59	1.46	2.85	1.45	3.35	مهارة المناولة
معنوي	2.15	1.89	2.23	1.44	1.70	مهارة الدرجة
معنوي	2.60	1.44	2.57	1.41	1.51	مهارة الاخامد

3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبارات مهارات المناولة والدرجة والاخامد للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعيدة

الجدول (7)

بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمهارات المناولة والدرجة والاخامد

نوع الدلالة	القيمة المحسوبة (t)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الوسائل الإحصائية المتغيرات
		±ع	س-	±ع	س-	
معنوي	9.74	1.46	2.85	1.14	5.29	مهارة المناولة
معنوي	32.1	1.89	2.23	1.34	5.64	مهارة الدرجة
معنوي	24.18	1.44	2.57	1.41	4.66	مهارة الاخامد

• قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (58) ومستوى دلالة (0.05) تبلغ (2.021)

3-4 مناقشة نتائج المتغيرات المبحوثة للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في ضوء النتائج التي توصل اليها الباحثين في الجدول (5) وفي ضوء الفروق بين نتائج الاختبارات القبلي والبعدي لعينة البحث في الاختبارات مهارية لبعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات يظهر مدى تأثير اسلوب التعلم التشاركي المعد من قبل الباحثين وتطبيقه من قبل الطلاب عينة البحث وهذا ما يؤكد (ان من المهم ان وجيه محبوب , 2002 , ص 161) يكون الافراد مندفعين لتعلم المهارات الحركية لغرض الحصول على اقصى تعلم فاذا نظر المتعلم الى المهمة على انها ليست ذات معنى او غير مفضلة فان التعلم على المهارة سيكون محدودا , واذا كان الدافع منخفضا جدا فقد ال يحدث تعلم مطلقا .

ويرى الباحثين ان هذا اسلوب يغير العالقة بين الطالب والمدرس ويبرز حقيقة جديدة هي ان على الطالب أن يتخذ عددا كبيرا من القرارات لتعديل أدائه والتي تزيد من حجم مسؤولياته الذاتية التي تفرضها عليه تلك القرارات فهي تساهم في تحديد الوقت اللازم لعملية تصحيح أدائه وكيفية الانتقال من نشاط الأخر ومن تكرار الأخر , وعليه أن يتصل بشكل فردي بالمدرس لمعرفة مقدار براعته ودقته عند ادائه للواجب وهذا سيحفزه للتوصل الى مجموعة من الاهداف لتطوير مستواه فيدرك بأنه عليه أن لا يعتمد اعتماداً كلياً على المصادر الخارجية للتغذية بل يجب أن يضيف عليها تغذية راجعة داخلية .

ويعزو الباحثين اسباب تطور الاداء الفني لبعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب استخدام اسلوب لبعض التمارين المختارة ومعالجة وتصحيح الاخطاء وبأسلوب علمي صحيح وتربوي واتاحة الفرصة للطلاب بأداء المهارات التي قاموا بتشخيص الاخطاء التي وقع بها زملائهم ومقارنتها بالأداء الصحيح من خلال الصور التوضيحية التي معهم والاندفاع الكبير لدى الطلاب كون ان الواجب الملقى على عاتقهم يحتم عليهم البحث والتدقيق عن اي تفاصيل تخص المهارة اضافة الى استخدام الطالب للتغذية الراجعة سواء كانت داخلية او خارجية بمساعدة الزملاء وهذا ما يؤكد (لطيف العزاوي , 2005, ص71) الى ان تطوير مستوى الاداء الفني للاعبين من خلال اتاحة الفرصة لزيادة عدد التكرارات فضال عن اعطاء التغذية الراجعة لمعالجة الاخطاء اثناء الاداء فضال عن ذلك تشابه اسلوب اداء التمرينات التي

احتواها التعلم وتنوعها وتشابه قسم كبير منها لمواقف وحالات اللعب مما ادى الى سعة في تعلم المهارات المختارة ومن ثم اداء المهارات بدقة عالية وباقل عدد ممكن من الاخطاء, كما كان لعدد الوحدات التعليمية الدور الكبير المساهم في تعليم الاداء الفني الصحيح للمهارات قيد البحث وتقديم التغذية الراجعة الداخلية والخارجية للطالب كذلك التركيز على جميع الطالب وكيفية ادائهم وتكرار اداء المهارات من خلال الواجب الذي كلفوا به كل ذلك ساهم بشكل او باخر في الوصول الى الهدف الرئيسي من استخدام تاثير الاسلوب التعلم التشاركي والذي كان مناسباً لمتطلبات اللعبة وملبياً لحاجات الطلاب ورغباتهم

4 الاستنتاجات والتوصيات :

4-1 الاستنتاجات :

في ضوء النتائج التي أسفر عنها البحث الحالي يسجل الباحثين الاستنتاجات الآتية :

- 1- إن استخدام الاسلوب التعلم التشاركي حقق تعلمًا أفضل من المنهج الاعتيادي في تعلم مهارات المناولة والدرجة والاحماد في كرة القدم الصالات.
 - 2- كان الاستخدام التعلم التشاركي المقترح دور ايجابي في زيادة دافعية التعلم عند الطالب لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم الصالات
- 4-2 التوصيات :

ومن أهم التوصيات التي يوصي بها الباحثين ما يأتي :-

- 1- استخدام الاسلوب التعلم التشاركي المقترح لتعليم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات لطلاب لما له من أهمية في تطوير المهارات الاساسية والنتائج المعرفي .
- 2- ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين الطالب واعطائهم الفرصة الكاملة للتعبير عما يفكرون به.
- 3- اجراء دراسات أخرى الاستخدام الاسلوب التعلم التشاركي في تعليم المهارات للألعاب الأخرى.
- 4- اجراء بحوث على تأثير التدريس بالأسلوب التعلم التشاركي على تعلم مهارات أخرى في كرة قدم الصالات .

المصادر

-مهند يوسف كاظم ,.تأثير برنامج تعليمي مقترح في تطوير بعض القدرات الإدراكية (الحس- حركية) وأهم المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات لدى اللاعبين الناشئين ,رسالة ماجستير , غير منشورة , جامعة البصرة ,كلية التربية الرياضية,2013.

- حسام سعيد المؤمن . منهج مقترح لتطوير بعض القدرات والمهارات الاساسية للاعبين خماسي كرة القدم . رسالة ماجستير . جامعة بغداد . كلية التربية الرياضية.2000 م .
- وجيه محجوب ,. التعلم والبرامج الحركية , ط1 , دار الفكر للطباعة والنشر , عمان, 2002.
- لطيف حسين عاجل الغراوي ,. تأثير أسلوب التمرين المجتمع والمتوزع في تعلم بعض المهارات الاساسية في الجمناستيك ,رسالة ماجستير ,كلية التربية الرياضية ,جامعة بغداد , 2005.