مجلة المستنصرية لعلوم الرياضة - المجلد / 2 - العدد / 2 نيسان 2020

تأثير استخدام اسلوب التضمين على تعلم دقة التهديف من علامة الجزاء بكرة القدم

م. مشتاق طالب سهيل
mushtaqtalib659@gmail.com

الكلمات المفتاحية: اسلوب التضمين، دقة التهديف

ملخص البحث

تأثير استخدام اسلوب التضمين على تعلم دقة التهديف من علامة الجزاء بكرة القدم، وقد اشتمل البحث اربعة فصول: الفصل الأول هو التعريف بالبحث وتضمن المقدمة وأهمية البحث، إذ تطرق فيه الباحث إلى لعبة كرة القدم والتطورات التي حصلت فيها، وعملية تدريس الطلبة لمادة كرة القدم والأساليب الحديثة في تدريسها ومنها أسلوب التضمين الذي يعد أحد أساليب موستن في التدريس الحديث للتربية الرياضية ومدى أهميته في تعلم واتقان المهارة المبحوثة. أما مشكلة البحث فقد ركزت على ضرورة إيجاد أساليب حديثة في تدريس كرة القدم والارتقاء بمستوى الطلاب من أجل تحقيق تعلم أفضل. وقد افترض الباحث بوجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي للمهارة موضوع البحث. أما الفصل الثاني فقد اشتمل على منهج البحث وإجراءاته، إذ استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة من طلاب المدارس المتوسطة مكون من (٥٦) طالباً مقسمين إلى مجموعتين بواقع (٢٨) طالباً لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، وبعد تطبق التجربة الرئيسية والحصول على البيانات الأولية قام الباحث بمعالجتها بالوسائل الإحصائية المناسبة والحصول على النتائج النهائية. وقد تضمن الفصل الثالث على عرض نتائج الاختبارات وتحليلها ومناقشتهاأما الفصل اما الفصل الرابع فقد تضمن الاستنتاجات والتوصيات، وقد استنتج الباحث استنتاجات عدة منها، إن اسلوب التضمين من الاساليب الفعالة والمناسبة للتدريس كونه يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، كما توصل الباحث إلى توصيات عدة ومنها ضرورة استخدام اسلوب التضمين في دروس التربية الرياضية للمراحل الدراسية المختلفة.

The Impact of Using Inclusion Style on Learning the Accuracy of Scoring from The Penalty Mark in Football

Instructor. Mushtaq Talib Suhail
mushtaqtalib659@gmail.com

Key words: inclusion style, scoring accuracy

Abstract

The paper comprises four chapters:

Chapter one deals with the definitions of key terms, the introduction and the significance of the study. The researcher concerns himself with football, the advances that took place in this field, the process of teaching football as a subject to students and the modern styles of teaching this subject. One of those styles is inclusion which is regarded as one of Mosston's spectrum of modern teaching styles in physical education due to its importance in learning and mastering the aforementioned skill. The problem of the study is focused on the necessity of finding modern styles of teaching football and advancing students level so as to achieve a better learning. The researcher hypothesizes the existence of moral differences that are significant between the pre-test and the post- test and between the experimental group and the control group. Such differences appeared after the post-test of the researched skill.

Chapter two comprises the methodology and procedures of the study. The researcher uses the experimental curriculum with a sample of (56) intermediate schools' students divided into two groups (28) students each for both the experimental group and control group. After applying the main experiment and

getting the initial data, the researcher processed the data statistically in order to get the final results.

Chapter three contains the results, the analysis and the discussion.

Chapter four includes the conclusions and recommendations. The researcher arrives at several conclusions, one of which is that the inclusion style is effective and appropriate for teaching since it takes into consideration the individual differences among learners. Additionally, the researcher arrives at several recommendations, one of which is the necessity of using the inclusion style in physical education lessons for all school grades.

١-١ المقدمة وأهمية البحث

تعد كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في معظم أنحاء العالم لما لها من جاذبية وفنون متعددة وحضور وقاعدة جماهيرية واسعة ولغرض ادامة وتطوير لعبة كرة القدم لابد من الاعتماد على الاساليب العلمية المختلفة والحديثة، لذلك أنبرىء العديد من العلماء والمربين واصحاب الاختصاص في تطوير اساليب تعلم اللعبة بشكل خاص وتدريس التربية الرياضية عموماً. ومن خلال ذلك ظهر العديد من اساليب التدريس في التربية الرياضية بصورة فنية متكاملة.

إن اساليب التدريس تختلف بحسب المستويات العلمية والبدنية والفروق الفردية، كما تختلف بأختلاف اللعبة أو الفعالية الممارسة فضلاً عن اختلاف العينة وهو من أهم العوامل التي تؤثر في التعليم.

إن لكل فعالية اسلوب تدريسي أمثل يجب على المربي أو المدرس معرفته من أجل الارتقاء بالعملية التربوية التعليمية، إذ يجب أن لا تقتصر العملية التعليمية على تزويد المتعلمين ببعض المعارف والمعلومات حول المهارة فقط، بل يجب أن ترتقي بالطالب من دور المشاهدة أو الاستماع إلى دور المشارك في عملية التخطيط والتنفيذ لتلك المعلومات حول المهارة، ومن هنا ينتقل الطالب من السلبية إلى الايجابية ويكون بذلك المحور الأساسي للعملية التعليمية.

لقد تنوعت وتطورت اساليب التدريس في التربية البدنية وعلوم الرياضة بمرور الزمن وظهور اساليب حديثة مطورة، وهذا يوجب على مدرس التربية البدنية استخدام أكثر من اسلوب تربوي تعليمي لإيصال المعلومة بشكل واضح وسلس وبالتالي مواجهة الفروق الفردية بين الطلبة.

إن تحقيق المهام الجديدة والعصرية للتربية يتطلب تطوير نظام التدريس المتبع الذي يركز على دور المعلم فقط كعنصر ايجابي ويجعل دور المتعلم سلبياً يقتصر على استقبال وحفظ المعلومات وترديدها وإعادة ما شاهده من مهارات من دون أن يكون له دور فاعل في العملية التعليمية، لذا قدم العديد من العلماء والمربين مثل "وموتستن" عدة أساليب للتدريس تمتاز بأنها تعطي المدرسين حرية في تدريس التربية البدنية، وبهذا يمكن تحقيق الأهداف التربوية التي تهدف إلى تنمية شخصية الطالب في مختلف النواحي (البريقكاني، ٢٠٠٦، ص٩).

ومن اساليب التدريس الحديثة لموستن أسلوب التضمين الذي يتم فيه انتقال القرار الرئيسي إلى الطلاب، إذ يتم في هذا الأسلوب الأخذ بنظر الحسبان مستويات الصف كافة، فالطالب يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن أداءه ودور المدرس هو ملاحظة الطلاب وإعطاء التغذية الراجعة، لذا نجد من خلال هذا الأسلوب أصبح دور المتعلم فاعلاً في العملية التعليمية من خلال عملية نقل القرارات إليه مما يجعل دوره ايجابياً.

وتكمن أهمية البحث في التعرف على مدى تأثير أسلوب التضمين في دقة التهديف من علامة الجزاء بكرة القدم كإحدى المهارات المهمة والفعالة في لعبة كرة القدم خلال وقت التعلم في درس التربية البدنية.

١-٢ مشكلة البحث

إن عملية تعليم الطلاب المهارات الاساسية للألعاب الرياضية تتطلب تطبيق بعض الأساليب الحديثة التي تراعي قدراتهم والفروق الفردية فيما بينهم مما يؤدي إلى إثارة دوافع المتعلمين واندفاعهم نحو التعليم الصحيح، ومن خلال متابعة وملاحظة الباحث للعديد من مدارس بغداد وتواصله مع مدرسي

التربية البدنية لاحظ أن الأسلوب الغالب والمستخدم دائماً من قبل المدرسين هو الأسلوب الأمري المتعارف عليه لاعتقادهم إنه أفضل أسلوب يمكن استخدامه في التدريس من خلال ما يتوفر لديهم من أدوات في مدارسهم، وهذا الأسلوب غالباً ما يكون مقيداً للطالب في إبراز مواهبه وإبداعاته، إذ إنه وفي كل الأحوال المدرس هو من يقوم بالشرح وعرض الحركة أو التمرين بنفسه ولا يستطيع الطلاب الوصول إلى مستوى تحقيق الهدف وهو اكتساب المهارة وتعلمها.

من خلال ما تقدم يرى الباحث لابد من إيجاد أساليب تدريسية حديثة تنسجم والتطور الحاصل في التدريس عموماً والتربية البدنية خصوصاً من أجل الارتقاء بمستوى الطلاب وتحقيق تعلم أفضل، ومن هذه الأساليب أسلوب "التضمين"، إذ يرى الباحث أن هذا الأسلوب يعمل على إيجاد علاقة إيجابية بين المدرس والطالب ويكسب الطالب ثقة أكثر بنفسه وبالتالي تعلم المهارات بصورة أفضل.

١-٣ أهداف البحث

١. أعداد منهج باستخدام أسلوب التضمين في تعلم دقة التهديف من علامة الجزاء بكرة القدم.
٢. التعرف على تأثير أسلوب التضمين في تعلم مهارة دقة التهديف من علامة الجزاء بكرة القدم.

١-٤ فرضية البحث

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تعلم مهارة دقة التهديف من علامة الجزاء بكرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي.

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري: طلاب المرحلة المتوسطة "الثاني المتوسط".

١-٥-٢ المجال الزماني: للمدة من ٢٠١٨/١٠/١٥ ولغاية ٢٠١٩/١/٢.

١-٥-٣ المجال المكاني: ملاعب المدارس المتوسطة لعينة البحث:. متوسطة المنتظر للبنين ومتوسطة زين العابدين للبنين.

١-٦ تعريف بعض المصطلحات الواردة في العنوان

* **أسلوب التضمين:** يطلق البعض على هذا الأسلوب اسم أسلوب الواجبات الحركية أو الإدخال أو الأسلوب الشامل، وعلى الرغم من اختلاف المسميات إلا أن جوهر هذا الأسلوب هو مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، فنظراً لاختلاف الطلاب في قدراتهم البدنية والمهارية، فمنهم الضعيف والمتوسط والممتاز، لذا فأن المدرس في هذا الأسلوب يقوم بالتخطيط للدرس بحيث يراعي جميع المستويات، ويوفر المدرس خطوات تعليمية ذات مستويات بداية متعددة في درجة الصعوبة لكي تسمح لكل طالب أن يختار المستوى الذي يتناسب مع قدراته، ثم يستمر في التقدم حتى يصل إلى الهدف.(أبو النجا، ٢٠٠٥،ص٨٧).

٢- منهج البحث واجراءاته الميدانية

٢-١ منهج البحث

ان مناهج البحث العلمي هي " التي تحدد الطريقة العلمية التي يتبعها الباحث، إذ أنها الاداة الأولية لجمع المعلومات وافتراض الفرضيات وتعيين الاهداف لحل مشكلة معينة والوصول اليها" (فان دالين ، ١٩٨٥، ص٤٠٧).

٢-٢ عينة البحث

" ان العينة التي تتلائم مع طبيعة البحث هي التي تقدر حاجة البحث الى المعلومات التي تحقق الفرض" (عرس ،١٩٨٨، ص ١١٦).

وقد اختار الباحث عينته بالطريقة العشوائية بواقع شعبة من بين خمسة شعب لكل مدرسة والبالغ عددهم (١٦٠) طالباً من مدرستي (متوسطة المنتظر للبنين) و (متوسطة زين للبنين) في مديرية تربية الكرخ الثانية وبعد استبعاد الطلاب الممارسين للعبة والطلاب الراسبين تكونت عينة البحث من مجموعتين لكل مجموعة (٢٨) طالباً احداهما تجريبية طبق عليها المنهج التعليمي بأسلوب التضمين (مدرسة المنتظر) أما المجموعة الثانية فهي المجموعة الضابطة (مدرسة زين العابدين) والتي طبق عليها المنهج على وفق الاسلوب المتبع .

٢-٣ تكافؤ العينة

لغرض تكافؤ العينة من حيث مستوى دقة التهديف ولغرض الحصول على البيانات الأولية التي تعتمد على المقارنة مع الاختبارات البعدية، قام الباحث بأجراء الاختبار القبلي يوم الاربعاء والخميس الموافق ١٧- ٢٠١٨/١٠/١٨ وبنفس اسلوب الاختبار البعدي والتي اجريت يومي الاثنين والاربعاء الموافقين ٢٠١٨/١٢/٣١، ٢٠١٩/١/٢ على التوالي والجدول (١) يوضح النتائج.

جدول (١)

يوضح دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التكافؤ

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		القيمة المحسوبة
	س-	± ع	س-	± ع	
عدد الاهداف المسجلة	٣,٥٣	١,٤٥	٢,٩٦	١,١	١,٧

علما ان قيمة (ت) الجدولية هي (٢,٩٢) عند درجة حرية (٥٤) وبمستوى دلالة (٥,٠٥) هي اكبر من قيمة (ت) المحسوبة وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث ولا يوجد فروق ذات دلالة احصائية بينهما.

٢-٤ التجربة الاستطلاعية :

" تعد تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات والايجابيات التي تقابله في اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً" (المندلاوي، ١٩٨٩، ص ١٠٩).

إذ أجرى الباحث التجربة الاستطلاعية على عينة من خارج عينة البحث مكونة من (٢٠) طالباً وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١٠/١٠ وكان الهدف من هذه التجربة هو :-

١. معرفة الوقت المستغرق للاختبار.
٢. التعرف على امكانية تنفيذ العينة للاختبار.
٣. مدى انسجام الاختيار مع مستوى المختبرين .

٢-٥ الاختبارات :

عند اجراء الاختبارات للقياسين القبلي والبعدي اعطى الباحث لكل لاعب من عينة البحث المختبرة (٣) ثلاث محاولات للتهديف من علامة الجزاء لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة وتم اختيار محاولة واحدة فقط هي الافضل .

٢-٦ خطوات اجراء البحث

٢-٦-١ الاختبار القبلي

تم اجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث والبالغ عددهم (٥٦) طالباً مقسمين الى مجموعتين (تجريبية وضابطة) وبمعدل (٢٨) طالباً لكل مجموعة، يومي الاربعاء والخميس ١٧-٢٠١٨/١٠/١٨ في ساحات المدارس بعد تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبار من حيث الزمان والمكان والادوات المستخدمة وطريقة التنفيذ.

٢-٦-٢ التجربة الرئيسية

اعد الباحث منهجاً تعليميا خاصاً لأفراد عينة البحث لتعلم مهارة دقة التهديف من علامة الجزاء، إذ بدء بتطبيق المنهج يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٠/٢١ لغاية يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٢/٣٠ وقد تضمن المنهج (١٠)عشرة اسابيع اي (٢٠) عشرين وحدة تعليمية بواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع وبزمن قدره (٤٥) دقيقة لكل وحدة تعليمية وبحسب درس التربية البدنية في المدرسة وبذلك يصبح زمن الوحدتين التعليميتين في الاسبوع (٩٠) دقيقة. ومن خلال المنهج يقوم المدرس بشرح المهارة (التهديف من علامة الجزاء) وتوضح الاعمال المراد اداؤها من قبل الطلاب، إذ يأخذ المدرس بنظر الاعتبار مستويات الصف كافة من خلال توفير عدة مستويات والطالب يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن اداءه، والطالب يتخذ قراره بنفسه وذلك للمجموعة التجريبية أما فيما يخص المجموعة الضابطة فقد اكتفت بالأسلوب المتبع وكان دور الباحث الحضور في وحداتها التعليمية ومتابعة تنفيذ المهارة المبحوثة

٢-٦-٣ الاختبار البعدي

بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي تم اجراء الاختبار البعدي لعينة البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة يومي الاثنين ٢٠١٨/١٢/٣١ والاربعاء ٢٠١٩/١/٢ في ساحتي المدارس لعينة البحث، وقام الباحث بتثبيت الظروف نفسها أو يشابهها قدر الامكان بالاختبار القبلي.

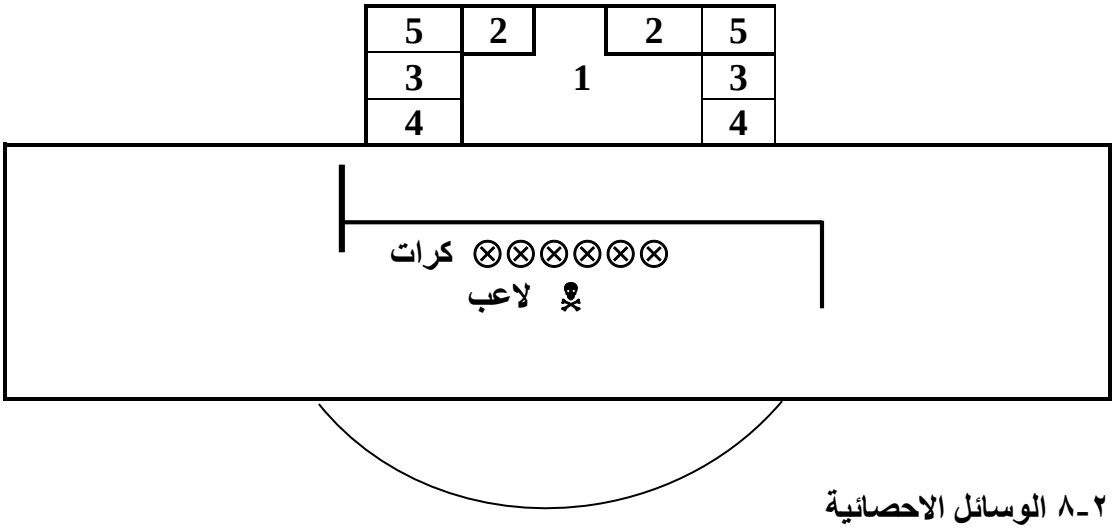
٢-٧ مواصفات مفردات الاختبار (العزاوي، ١٩٩١، ص ٧٩).

الغرض من الاختبار:- قياس دقة التهديف الى المرمى من الثبات .

الادوات المستخدمة :- كرات قدم عدد (١٠) حبل لتقسيم المرمى .

الاجراءات :

- يتم تقسيم المرمى الى مناطق كما في الشكل الآتي وكل منطقة لها درجة معينة ، توضع الكرات العشر في اماكن محددة من منطقة الجزاء.
- يقف اللاعب خلف الكرة رقم (١) وعندما تعطي اشارة البدء يصوب الكرة الى المرمى بأي جزء من اجزاء القدم ثم ينتقل الى الكرة الثانية والثالثة وهكذا حتى ينتهي من تصويب الكرات العشر، على ان يأخذ اللاعب الوقت الكافي لتنفيذ التهديف.
- تحتسب الدرجة بمجموع المربعات التي يحصل عليها اللاعب من تصويب الكرات العشر وكما في الشكل بحيث تنال كل تصويبة الدرجة المحددة في كل منطقة، وتحسب خطوط التقسيم من ضمن المنطقة الاعلى درجة ، وتحسب (صفر) اذا خرجت الكرة خارج حدود المرمى.



٢-٨ الوسائل الاحصائية

قام الباحث باستخدام الوسائل الاحصائية المناسبة الاتية في معالجة النتائج (التكريتي ، ١٩٩٦، ص ١٠٣، ١٠٥ ، ٢١٤).

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار (ت) الدلالة الفروق
- قانون نسبة التطور : الاختبار البعدي- الاختبار القبلي

$$\frac{\text{الاختبار البعدي - الاختبار القبلي}}{\text{الاختبار القبلي}} \times ١٠٠$$

٣- عرض النتائج ومناقشتها

٣-١ عرض النتائج

جدول (٢)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لدى مجموعتي البحث

المجموعات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة ت المحسوبة	نسبة التطور %
	س-	± ع	س-	± ع		
المجموعة التجريبية	٣,٥٣	١,٤٥	٤,٦٤	١,٨٧		٣١,٤٤
المجموعة الضابطة	٢,٩٦	١,١	٣,٧١	٠,٩١	٣,١	٢٥

علما ان قيمة (ت) الجدولية (٢,٩٢) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٥٤)

٣-٢ مناقشة النتائج

يتضح من النتائج التي اظهرها الجدول (٢) والخاص بالمقارنة بين القياس القبلي والبعدي بأن الفروق الاحصائية كانت لصالح المجموعة التجريبية لكون قيمة (ت) المحسوبة هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة (٢,٩٢) بدرجة حرية (٥٤) وبمستوى دلالة (٠,٠٥). ويعزو الباحث تعلم المجموعة التجريبية التي استخدمت اسلوب التضمين الى ان المتعلم يتخذ قرار البدء في اداءه بالمستوى الذي يبدأ منه والذي يراه مناسباً لقدراته، وبحسب صعوبة الاداء، وقد ذكر (Mark and joyne) ان " المتعلمين سوف يمنحون فرصة للاختيار حول مستوى صعوبة الاداء، وهذا احدى الاسس الذي وضعها موستن في التخطيط لتنفيذ سلسلة التعليم بأسلوب التضمين مما جعل من اهداف هذا الاسلوب هو مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وتمثيلا لمستوى قابلياتهم "(Mark and jayne, 1998, p. 26)

ان اسلوب التضمين يوفر مستويات مختلفة تضمن تطور اداء الطالب وأنجازه الرياضي حيث أكد (Lida) ان على المدرس ان يوفر مستويات من التمرين ليزيد من فرصة مشاركة الجميع في انجاز الواجب ومن ثم مثابرة الطالب في تحسين مستوى الانجاز (Lidi carreio king, 2003, v3, p.1)

ان اشراك جميع الطلاب في اداء التمرين كل حسب مستواه ومراعاة الفروق الفردية ساهم في عملية التعلم، ويتفق (Antany) مع هذا حيث ذكر "بأنه لا توجد طريقة محددة تعتبر كاحسن طريقة لتدريس التربية الرياضية، ويجب ان تتوفر عدة شروط في الطريقة واهمها اهداف وأغراض الطريقة اشراك جميع الطلاب في الدرس كل حسب مستواه يؤدي الى استثارة دوافع الطلاب نحو التعلم"
(Antony, 1985, p. 124)

٤- الاستنتاجات والتوصيات

٤-١ الاستنتاجات

١. أن أسلوب التضمين من الأساليب الفعالة والمناسبة للتدريس كونه يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين.
٢. أن المجموعتين التجريبية والضابطة قد تعلمت مهارة دقة التهديف من علامة الجزاء وأن مقدار التعلم كان ملموساً ولكن نسبة المجموعة التجريبية كان أكبر وهذا يدل على فاعلية أسلوب التضمين.
٣. أن المنهج التجريبي بأسلوب التضمين حقق تأثيراً إيجابياً أكثر من المنهج التقليدي المتبع.
٤. أستنتج الباحث ومن خلال تطبيق البحث أن الكثير من المدرسين لم يطلعوا ولم يدرسوا أساليب موستن الحديثة في التدريس.

٤-٢ التوصيات

١. ضرورة استخدام أسلوب التضمين في درس التربية الرياضية للمراحل الدراسية المختلفة.
٢. اعتماد مبدأ المشاركة الفعلية في تعلم الطلاب كونها تعزز ثقة الطالب بنفسه وتجعله إيجابياً عن طريق تطبيق اسلوب التضمين.
٣. ضرورة أن يتم تدريس الأساليب الحديثة (أساليب موستن) ومنها أسلوب التضمين في كليات التربية البدنية.

٤. اجراء دراسات مشابه باستخدام أسلوب التضمين على فئات عمرية مختلفة والعاب رياضية أخرى.

المصادر

١. أبو النجا، أحمد عز الدين: **الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية**: مصر، جامعة المنصورة، مكتبة شجرة الدر، ٢٠٠٥.
٢. التكريتي، وديع ياسين؛ وحسن محمد عبد العبيدي: **التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية**، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٦.
٣. البريقكاني، مؤيد كمال الدين: أثر استخدام الأسلوب التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة والعشوائية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم: أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية- جامعة الموصل، ٢٠٠٦.
٤. عدس، عبدالرحمن وآخرون: **البحث العلمي**: عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨.
٥. العزاوي، قحطان جليل خليل: تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعبي كرة القدم: رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية- جامعة بغداد، ١٩٩١.
٦. فان دالين، ديوبولد: **مناهج البحث في التربية وعلم النفس**: ترجمة محمد نبيل وآخرون، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية للطباعة، ١٩٨٥.
٧. المندلاوي، قاسم وآخرون: **الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية**، مطبعة التعليم العالي، الموصل، ١٩٨٩.

8. Don Antony: **Methods of physical Education, In schools** (Hard Book, Leeds University, England, London, 1985).
9. Lida Carreio King: **theory into practice**, 2003.
10. Mark Byra and Jayn Jenkins: The Thought and Behaviors of Learners in Inclusion of Teaching, **Journal of Teaching Physical Education**, 1998.
11. Mosston, M.: **Teaching Physical Education**, (2nd Ed) (Columbus, Oh Charles, E. Merrill. 1981).