

الذكاء الاجتماعي وعلاقتها بأداء بعض المهارات الأساسية لدى اللاعبين

الشباب بكرة القدم

م.م يوسف عبد الأمير درويش البياتي

Yusefameer79@gmail.com

الكلمات المفتاحية: ذكاء الاجتماعي، مهارات أساسية، كرة القدم.

مستخلص البحث:

إن العلاقة بين الجانب العقلي والأداء المهاري من المفاهيم المهمة في الألعاب الرياضية الجماعية ومنها كرة القدم، ويعد الذكاء الاجتماعي أحد المتطلبات الأساسية والمهمة في شخصية اللاعب بكونه يرتبط بقدرة اللاعب على التعامل مع الآخرين وعلى تكوين علاقات اجتماعية طيبة بين الفريق الواحد لكي يكونوا جماعة متماسكة لتحقيق الانجاز الرياضي، لذا تكمن أهمية البحث بإجراء هذا البحث للتعرف على العلاقة بين الذكاء الاجتماعي وأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم، لدى لاعبي الشباب، علما ان الجانب النفسي والاجتماعي لم يحظى بالقدر الكافي من اهتمام المدربين والمهتمين في شؤون الكرة العراقية وندرة الدراسات التي اجريت على الذكاء الاجتماعي للاعبين بالفرق الرياضية، ويهدف البحث الى التعرف على طبيعة العلاقة بين الذكاء الاجتماعي واداء بعض المهارات الأساسية للاعبين الشباب بكرة القدم، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسحي، واشتملت عينة البحث على بعض اندية الدوري الشباب للدرجة الممتازة، واستخدم الباحث مقياس الذكاء الاجتماعي للاعبين ومن خلال هذا استنتج الباحث وجود علاقة ارتباط دالة بين الذكاء الاجتماعي للاعبين واداء بعض المهارات الأساسية لدى اللاعبين الشباب.

The Social Intellect and its relationship with some Technical Skills in Football Young Players

Asst. Inst. Yusef Abd-Alameer Darweesh Al-Beiaty

Abstract

The relationship between the mental side and skillful performance is one of the important concept in team sport games such as football. Social

intellect is considered important and one of the technical requirements in the players' personality because it is connected with the player's ability to deal with others and build good social relations among the team so that they will be a coherent group for doing the sport achievement. Therefore, the importance of conducting this research lies in knowing the relationship between the social intellect and the performance of some technical skills by football young players.

It must be taken into consideration that the psychological and social sides are not paid sufficient attention by the coaches and specialists in Iraqi football affairs. Also, there is a rarity of studies conducted on the players' social intellect in Iraqi sport teams. This research aims at knowing the nature of the relationship between social intellect and the performance of some technical skills by the football young players. The researcher used the descriptive approach in surveying manner. The sample consisted of some league youth clubs of premier level. Also, he used social intellect measurement for players and consequently he concluded that there is significant correlation between the players' social intellect and the performance of some technical in the young players.

الباب الاول

١- المقدمة واهمية البحث:

إن التطور العلمي شمل مختلف الألعاب الفرعية والفردية ومنها لعبة كرة القدم، فأصبح اهتمام الكثير من الخبراء والمهتمين بها بما يتمتع بكثرة المشجعين وكثرة المشاهدين وممارسين لها لأنها لعبة تجمع ما بين العملية التدريبية ومن جوانبها المختلفة، كالبدنية، والمهارية، والخططية، والنفسية والاجتماعية والتي انعكست على تحقيق الانجاز في المنافسات الرياضية.

إن العلاقة بين الجانب العقلي والأداء المهاري من المفاهيم المهمة في الألعاب الرياضية الجماعية ومنها كرة القدم، وبعد الذكاء الاجتماعي أحد المتطلبات الأساسية والمهمة في شخصية اللاعب بكونه يرتبط بقدرة اللاعب على التعامل مع الآخرين وعلى تكوين علاقات اجتماعية طيبة بين الفريق الواحد لكي يكونوا جماعة متماسكة لتحقيق الانجاز الرياضي.

وعلى هذا الأساس يعد العامل النفسي والاجتماعي من العوامل الأساسية في تحقيق الفوز والانجاز الرياضي، ويقف في مقدمة هذه العوامل جانب الذكاء الاجتماعي فالفرد الذكي اجتماعيا يعتبر أفضل من غيره في التعرف على انفعالاته وانفعالات الآخرين في الفريق ولديه قدرة كبيرة

على التعبير عن انفعالاته بصورة دقيقة وتمنع سوء الفهم الآخرين له، وسوء فهمه للآخرين، لذلك فإنه كلما ارتفع مستوى الذكاء الاجتماعي سوف ينعكس ايجابياً على مستوى أداء المهارات اللاعبين.

من خلال ما تقدم تكمن أهمية البحث في تعديل مقياس الذكاء الاجتماعي ومعرفة علاقته بأداء بعض المهارات الأساسية لدى عينه البحث، إذ تعد هذه الدراسة مؤشراً مهماً للأسفاده منه من قبل المدربين عند وضع مفردات الوحدة التدريبية، لغرض إعداد لاعب بالشكل الذي يمكنه من تحقيق أعلى مستوى من الأداء بغية الوصول الى الأداء الأمثل، حيث ان الارتقاء بمستوى لعبة كرة القدم لابد من تحليل جميع جوانبه المؤثرة في العملية التدريبية لكي تساهم في حل المشاكل التي تقف حجرة عثرة في تحقيق ما تصبوا له الفرق الرياضية من تفوق وتحقيق النتائج المميزة في الألعاب الرياضية وفي كرة القدم، إذ يعد الذكاء الاجتماعي مؤشراً مهماً والذي حاز على اهتمام الباحثين والدارسين في المجال الرياضي.

٢-١ مشكلة البحث:

من خلال خبرة الباحث الميدانية في مجال التدريس ولاعب سابقاً وكذلك مهتماً للفرق العراقية في مجال كرة القدم يرى أن الجانب النفسي والاجتماعي لم يحظى بالقدر الكافي من اهتمام المدربين والمهتمين في شؤون الكرة العراقية مما دفع الى تناول جانب الذكاء الاجتماعي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لتحقيق الانجاز الرياضي. ولقناعته التامة بأن هذين الجانبين يشكلان أساساً حاسماً بالإضافة الى الاعداد البدني والمهاري والاداري في تحقيق الانجازات الرياضية وللاستفادة منه من قبل المدربين على وضع مفردات الوحدات التدريبية، لغرض إعداد لاعب كرة القدم بالشكل الذي يمكنه من تحقيق أعلى مستوى عند أداء تنفيذ المهارات الرياضية بغية الوصول الى الأداء الأمثل.

وبناءً على ما تقدم ... فقد برز امام الباحث السؤال الاتي:

ما مستوى الذكاء الاجتماعي بين لاعبي اندية الدوري الممتاز للشباب بكرة القدم؟

وهذا شكل دافعاً لدى الباحث لدراسة الذكاء الاجتماعي دراسة علمية والكشف عنه لدى اللاعبين ومن اهم الخطوات الرئيسية لذلك هو تعديل مقياس يقيس هذا المفهوم ومن هنا تبرز المشكلة بعدم وجود أداة في هذا المجال تقيس هذا المفهوم، لذلك ارتأى الباحث أن يقوم بتعديل مقياس الذكاء الاجتماعي للاعبي كرة القدم.

١-٣ الأهداف:

يهدف البحث الى التعرف على العلاقة بين الذكاء الاجتماعي واداء بعض المهارات الاساسية للاعبين الشباب بكرة القدم.

١-٤ الفروض:

اما فروض البحث توجد علاقة دالة معنويًا بين الذكاء الاجتماعي واداء بعض المهارات الاساسية للاعبين الشباب بكرة القدم.

١-٥ المجالات:

المجال البشري: مجموعة من لاعبي اندية الدرجة الممتازة بكرة القدم لفئة الشباب بأعمار (١٧-١٨) سنة للموسم ٢٠١٦ / ٢٠١٧.

المجال المكاني: ملاعب نادي النفط الرياضي في بغداد.

المجال الزمني: للمدة من ٢٧/٢/٢٠١٧ ولغاية ٣٠/٣/٢٠١٧.

١-٦ تحديد المصطلحات:

- الذكاء الاجتماعي:

هو " قدرة الفرد على التعامل في المواقف الجديدة التي تنطوي على علاقات متبادلة مع أعضاء الجماعة" (خليل محمد خليل عسقول: ٢٠٠٩: ١٧).

- الذكاء الاجتماعي لدى لاعبي كرة القدم:

هو "ذلك النوع من الذكاء الذي يراه مناسباً في معاملته مع اللاعبين وفي ممارساته الاجتماعية وأن الذكاء الاجتماعي العالي مرادف لمفهوم اللباقة والبراعة والقدرة على التكيف وسط البيئة الاجتماعية والنجاح في العلاقات الاجتماعية" (محمد حسن علاوي ونصرالدين رضوان: ١٩٩٧: ٨٥).

٢- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

١-٢ منهج البحث:

يعد المنهج الملائم من أهم الخطوات التي يترتب عليها نجاح البحث، واستخدام الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسحي كونه من اكثر المناهج ملائمة لطبيعة مشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

لغرض إجراء البحث وتنفيذ مفرداته بشكل علمي دقيق فقد اختار الباحث عينه بحثه بالطريقة العمدية وهم كل لاعبي فرق اندية الشباب لكرة القدم المنضمين ضمن منافسات الدوري للموسم (٢٠١٦/٢٠١٧) وعددهم (١٦٢) لاعبا، ومن ثم العينة تم اختيارها بالطريقة العشوائية لاعبي النفط وعددهم (١٨) لاعب ونسبتهم من المجتمع (١١,١١%).

٢-٣ تجانس العينة:

ولأجل التعرف على تجانس العينة قام الباحث باستخراج معامل الاختلاف النسبي للعينة، لكي تكون التجربة الميدانية الرئيسة ونتائجها عالية الدقة، اذ قام الباحث باستخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الاختلاف النسبي لمتغيرات (الطول والوزن والعمر الزمني والعمر التدريبي)، وجدول (١) يوضح تجانس افراد العينة في هذه المتغيرات.

الجدول (١)

يبين تجانس عينة البحث في بعض القياسات الانثروبومترية والعمر التدريبي

| المتغيرات | وحدة القياس | ن | الوسط الحسابي | الوسيط | الانحراف المعياري | معامل الاختلاف النسبي |
|----------------|-------------|----|---------------|--------|-------------------|-----------------------|
| الطول | سم | ١٨ | ١٩٦,٤٦ | ١٦٥,٥ | ٨,٨٥ | ٥,٢٢ |
| الوزن | كغم | ١٨ | ٦٣,٤٩ | ٦٢,٨٤ | ٥,٧٣ | ٩,٠٢ |
| العمر الزمني | سنة | ١٨ | ١٦,٥٦ | ١٧ | ٠,٥١٢ | ٣,٠٩ |
| العمر التدريبي | سنة | ١٨ | ٣,٨٩ | ٣ | ٢,٢٤٦ | ٦,٣٢ |

يلاحظ من الجدول (١) ان قيم معامل الاختلاف النسبي كانت اقل من (٣٠) وهذا يدل على تجانس عينة البحث في المتغيرات المشار اليها في الجدول والتي هي ضمن المنحى الاعتدالي.

٢-٤ أدوات البحث:

٢-٤-١ مقياس الذكاء الاجتماعي:

استخدم الباحث مقياس الذكاء الاجتماعي الذي وضعه (السيد محمد أبو هاشم: ٢٠٠٨: ٧٦) لطلبة كلية التربية، ويتميز هذا المقياس كونه يصلح لقياس الذكاء الاجتماعي وله درجة عالية من الصدق والثبات والموضوعية، وقد قام الباحث بتعديل فقرات المقياس لتناسب عينة البحث من خلال عرض المقياس على مجموعة من السادة (الخبراء والمختصين)^(*) في مجال العلوم التربوية والنفسية والمجال الرياضي للتأكد من صلاحية المقياس لعينة البحث، على ان لا تتجاوز نسبة التعديل (٢٠%)، كما تم اعتماد نسبة (٨٠%) فأكثر من آراء الخبراء لصلاحية المقياس لتمثيل الظاهرة المطلوب قياسها، وقد حاز المقياس على نسبة تعديل طفيفة. ويتألف المقياس من (٨١) عبارة موزعة على ست محاور كل محور مقسم الى عبارات معينة وجميع العبارات بالاتجاه الايجابي ما عدا العبارات ذو الأرقام (٢ ، ٩ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٦ ، ٣٢) بالاتجاه السلبي والإجابة على هذه العبارات تكون خمسة بدائل (١-٥) وتقييم الدرجات والدرجة الكلية للمقياس تتراوح بين (٤٠٥ - ٨١) درجة.

وتصحيح المقياس يتم من خلال الدرجات التي يجعها اللاعب على جميع عبارات وكلما اقرب من مجموع العليا وقدرها (٤٠٥) درجة، كلما تميز اللاعب بدرجة اكبر من سمة الذكاء الاجتماعي والعكس صحيح.

٢-٤-٢ الاسس العلمية للمقياس:

يمثل مفهوم الصدق والثبات من اهم الاسس التي يجب ان تتوفر في المقياس حتى يكون صالح للاستخدام. وقد تم التأكد منها وكالاتي:

اولا- صدق المقياس:

^(*)السادة الخبراء هم:

- ١- ا.د علي يوسف حسين البياتي / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.
- ٢- ا.د عبدالله هزاع علي الشافعي / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.
- ٣- ا.د محمد جسام عرب / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.
- ٤- ا.د علي نزار الطالب / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.
- ٥- ا.د رجاء مراد الشاوي / علم الاجتماع التربوي / كلية الآداب - جامعة بغداد.

يعد الصدق من المؤشرات والمفاهيم الاساسية المهمة في تقويم ادوات القياس، فالاختبار الصادق هو الذي يقيس بدقة كافية الظاهرة التي صمم لقياسها، بحيث لا يقيس شيئاً عنها او بالإضافة اليها (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: ٢٠٠٠: ٢٥٥).

و"على الباحث ان يحصل على نسبة اتفاق الخبراء في صلاحية العبارات وامكانية اجراء تعديلات بنسبة لا تقل عن (٧٥%) (بلوم واخرون: ١٩٨٣، ١٢٦).

وتم التعرف على صدق المقياس من خلال عرضها على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين في مجال العلوم التربوية والنفسية في المجال الرياضي وقد حازت على نسبة اعلى من ٨٠% مما يثبت صلاحية تطبيقها على عينة البحث ظاهرياً.

ثانياً - ثبات المقياس:

قام الباحث من خلال تطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية ببيان ثباتها عن طريق استخدام طريقة (كوت - مان) بالتجزئة النصفية بقسمة عدد عبارات المقياس الى عبارات فردية واخرى زوجية، واجراء الارتباطات بين هاذين القسمين "وتعد هذه الطريقة من اكثر طرق الثبات استخداماً وذلك لأنه قد لا يتسنى للباحث امكانية اعادة الاختبار، اما لصعوبة او لكثرة التكاليف او لاختصار الزمن" (سامي محمد ملحم: ٢٠٠٢: ١٢٨) فنتج عن ذلك الارتباط الاتي: (٠,٨٢) وبعد معالجتها كونها تعبر عن ثبات نصف القياس بإدخالها ضمن معادلة (سيبرمان - بروان) ظهرت قيمة ثبات المقياس (٠,٨٧).

ثالثاً - موضوعية المقياس:

في المقاييس والاختبارات النفسية من المهم الانتباه الى فهم العينة لمعنى عبارات المقاييس بشكل واضح. وقد كانت عبارات المقياس تتمتع بموضوعة عالية.

٢-٤-٣ الاختبارات المستخدمة:

٢-٤-٣-١ طريقة تحديد المهارات الاساسية بكره القدم:

قام الباحث باستطلاع آراء السادة (المختصين والخبراء)^(*) في مجال كره القدم حول أهم المهارات الاساسية بكره القدم حسب أهميتها وأولويتها بالتدريب وتتناسب مع موضوع البحث، وتم

(*) السادة الخبراء هم: ١- أ.د. قاسم لزام صير / تعلم كره القدم / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.

٢- أ.د. صالح راضي أميش / تدريب كره القدم / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.

٣- أ.د. احمد ناجي محمود / علم التدريب / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد.

ذلك من خلال استخدام استمارة استبانة إذ تم اختيار المهارات التي حصلت على نسبة (٥٠%)
فما فوق وكما مبين في الجدول (٢).

جدول (٢)

يبين النسب المئوية للمهارات الأساسية بكرة القدم التي تم اختيارها من قبل المختصين

| ت | المهارات الأساسية بكرة القدم | النسبة المئوية | المهارات المختارة |
|----|------------------------------|----------------|-------------------|
| ١- | الجري بالكرة | ١٠٠% | الجري بالكرة |
| ٢- | تمريرة الكرة | ٨٠% | |
| ٣- | التهديف | ١٠٠% | تمرير الكرة |
| ٤- | الاحماد | ٢٠% | |
| ٥- | نطح الكرة بالرأس | ٤٠% | التهديف |
| ٦- | المراوغة | ٠% | |
| ٧- | الخداع | ٠% | |

٢-٤-٣-٢ الاختبارات المهارية:

اسم الاختبار: جري بالكرة بين الشواخص من خط الجزاء (١٦,٥م) والعودة الى خط الهدف
(رعد حسين حمزة: ١٩٩٩: ٣٥).

هدف الاختبار: قياس سرعة الجري، القدرة على سرعة الجري بتغير الاتجاه.

الأدوات الأزمة: كرات قدم (٥) وشواخص عدد (٦) وساعة توقيت الكترونية وصافرة وبورك.

إجراء الاختبار: تثبت الشواخص ال (٦) على الأرض وتكون المسافة بين شاخص وآخر
(٢,٥م) والمسافة بين الشاخص الأول وخط الهدف (٤م)، وكما موضح في الشكل (١).

وصف الاختبار:

- يقف اللاعب خلف خط الهدف وعند إعطاء إشارة البدء يقوم بالجري بالكرة بين الشواخص ذهاباً وإياباً إذ يبدأ المرور على يسار الشاخص الأول.
- تعطى لكل لاعب محاولتان وتسجل المحاولة الأفضل.

التسجيل: يحسب الزمن المستغرق للاعب ذهابا وإيابا، وتسجل المحاولة الأفضل بواسطة أقل زمن سجل في المحاولة.

الاختبار الثاني:

اسم الاختبار: "التمريرة المرتدة على الجدار لمدة (٢٠ثا)" (اسماعيل سليم عبد العيثاوي: ٢٠٠٢: ٥٧).

هدف الاختبار: قياس سرعة التمريرة.

الاوات اللازمة: جدار أملس يؤشر عليه منطقة (١,٥ م × ٢,٢٠ م) ويحدد خط أمام الجدار على بعد (٥م) وكرات قدم عدد (٥) وساعة توقيت الكترونية عدد (٢).

وصف الاختبار: بعد سماع إشارة البدء يقوم اللاعب الذي يقف خلف خط البداية بركل الكرة على الجدار وركلها مرة أخرى بعد ارتدادها من الجدار وهكذا لحين انتهاء مدة الاختبار (٢٠ثا)،

تعليمات الاختبار:

- لا يتم ركل الكرة من الجدار إلا من خلف الخط البداية.

- إذا خرجت الكرة خارج سيطرة اللاعب يقوم بأخذ الكرتين دون توقف.

- يمكن ركل الكرة بأي قدم وبأي جزء منها.

- يجب مناولة الكرة ضمن حدود الجدار فقط ليتم احتسابها.

إدارة الاختبار:

- **مسجل:** يقوم بالنداء على الأسماء أولا وتسجيل عدد مرات الأداء ثانيا.

- **المؤقت:** يعطي إشارة البدء والنهية وملاحظة صحة أداء الاختبار.

التسجيل: يسجل عدد ركلات الكرة الصحيحة نحو الجدار خلال (٢٠ثا).

الاختبار الثالث:

هدف الاختبار: "قياس دقة تصويب الكرة نحو المرمى" (عماد كاظم العطوانى: ١٩٩٠: ٤٢).

الأدوات المستخدمة:

- كرات قدم قانونية عدد (٥).

- حبل لتقسيم المرمى.

- شريط قياس.

- هدف كرة القدم.

- ساحة كرة القدم.

الإجراءات:

- توضع الكرات الخمس على خط منطقة الجزاء وبأماكن مختلفة.

- يقسم المرمى الى تسعة أقسام بواسطة الحبل.

وصف الأداء:

يقف اللاعب خلف منطقة الجزاء ومعه الكرات في اتجاه المرمى وعندما تعطى الإشارة

للبدء يقوم اللاعب بركل الكرة بالقدم نحو المرمى لإدخالها بين المربعات المرسومة في المرمى،

ثم ينتقل الى الكرة الثانية وهكذا.

- يعطى للاعب خمس محاولات متتالية.

التسجيل:

- تعطى (٥) درجات عند المربع رقم (٤).

- تعطى (٤) درجات عند المربع رقم (٥).

- تعطى (٣) درجات عند المربع رقم (٢).

- تعطى (٢) درجات عند المربع رقم (٣).

- تعطى (١) درجات عند المربع رقم (١).

- تعطى صفر خارج المربع.

ملاحظة: عندما ترتطم الكرة بالحبل تعطى الدرجة الأكبر.

٢-٥ إجراءات البحث الميدانية:

٢-٥-١ التجربة الاستطلاعية:

من اجل بيان صحة وسلامة تطبيق المقياس قام الباحث بتاريخ (٢٧/٢/٢٠١٧) باختبار

(١٢) لاعبا من خارج عينة البحث الأساسية لتطبيق المقياس والاختبارات فضلاً عن ذلك من

خلال التجربة الاستطلاعية تم التعرف على مدى استجابة عينة البحث للاختبارات المختارة.

٢-٥-٢ التجربة الرئيسة للبحث:

قام الباحث وبعد التأكد من الشروط تطبيق الاختبارات على عينة من لاعبي الشباب من الدوري الممتاز للمدة بين (٢٠١٧/٣/٦ - ٢٠١٧/٣/٣٠) وبطريقة المباشرة مع اللاعبين بعد أن قام الباحث بشرح آلية تطبيق كل اختبار على حده وقد أسفر تعاون اللاعبين ومدريهم على نجاح هذه الإجراءات.

٢-٦ الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (spss) لاستخراج النتائج.

الباب الثالث

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

٣-١ عرض النتائج:

٣-١-١ عرض النتائج اختبار جري بالكرة وعلاقتها بمستوى الذكاء الاجتماعي.

جدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين اختبار جري بالكرة والذكاء الاجتماعي

| الاختبار | وحدة القياس | الوسائل الإحصائية | | معامل الارتباط | مستوى الدلالة |
|------------------|-------------|-------------------|-------|----------------|---------------|
| | | س | ع± | | |
| جري بالكرة | ثانية | ١٥,٦٩ | ٠,٤١ | ٠,٦٦ | معنوي |
| الذكاء الاجتماعي | درجة | ٢٩٣,٦٢ | ٢٢,٧٦ | | |

٣-١-٢ عرض النتائج اختبار تمريرة المرتدة وعلاقتها بمستوى الذكاء الاجتماعي.

جدول (٤)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين اختبار تمريرة المرتدة والذكاء الاجتماعي

| مستوى الدلالة | معامل الارتباط | الوسائل الاحصائية | | وحدة القياس | الاختبار |
|------------------|-------------------|-------------------|--------|----------------|------------------|
| | | ع± | س | | |
| معنوي | ٠,٢٧ | ٠,٩٦ | ١١,٠٦ | مرة | تمريرة المرتدة |
| | | ٢٢,٧٦ | ٢٩٣,٦٢ | درجة | الذكاء الاجتماعي |

٣-١-٣ عرض النتائج وتحليل اختبار تهديف الكرة وعلاقتها بمستوى الذكاء الاجتماعي.

جدول (٥)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين اختبار تهديف الكرة والذكاء الاجتماعي

| مستوى الدلالة | معامل الارتباط | الوسائل الاحصائية | | وحدة القياس | الاختبار |
|------------------|-------------------|-------------------|--------|-------------|------------------|
| | | ع± | س | | |
| معنوي | ٠,١٥ | ١,٧٤ | ٢٢,٣١ | درجة | تهديف الكرة |
| | | ٢٢,٧٦ | ٢٩٣,٦٢ | درجة | الذكاء الاجتماعي |

٣-٢ النتائج ومناقشتها:

من خلال نتائج الجدول (٣) و(٤) و(٥) يتضح إن جميع القدرات المهارية المبحوثة هي جري بالكرة وتمريرة المرتدة وتهديف الكرة كانت لها علاقة ارتباطيه معنوية مع مقياس الذكاء الاجتماعي كان بقيمة بسيطة الا انها مؤثرة ومعنوية اشرت وجود علاقة حقيقية بين هذه المتغيرات والمقياس حيث كلما ازدادت الذكاء الاجتماعي كان ذلك مدعاة لزيادة مهاراتهم الفنية. هذا ما يؤكد بان الاستخدام المستمر لتدريب القدرات العقلية لها من الأهمية ما يوازي التدريب

على استخدام القدرات البدنية والمهارية. "اذ ان ارتفاع مستوى المهارات الفنية وحده للإنسان لا يكفي لتحقيق الأهداف بل يجب إن يلزمه ارتفاع في مستوى المهارات السلوكية أيضا لكي يسهل التعامل مع الآخرين من خلال معرفة سلوكياتهم وهي أول النقاط التي يجب على المدرب أو الإداري معرفتها حتى يسهل عليه توجيه اللاعبين وكما ان المنافسة الرياضية تتطلب ضرورة استخدام الرياضي لأقصى قدراته البدنية والمهارية لمحاولة تسجيل أفضل مستوى ممكن، الأمر الذي يسهم في الارتقاء بقدراته العقلية". (عبد الحميد شرف: ١٩٩٩: ١٨١).

"اذ ان تطوير الأداء الرياضي لا يقتصر على تدريب البدني والمهاري بل هنالك مهارات نفسية يجب ان يتدرب عليها لتطوير تلك المهارات" (اسامة كامل راتب: ٢٠٠٧: ٤٤٠).
كما "ان الناحية النفسية من مكونات كرة القدم الأساسية الى جانب الناحية البدنية والمهارية والخططية ولا يمكن فصلها عن هذه المكونات إذ تعد الواحدة مكملة الأخرى، لذا ذوي الاختصاص في مجال كرة القدم أعطوها اهتمام كبير في برامجهم إيماناً منهم بالدور الايجابي والفعال الذي يعطيه الجانب النفسي للاعب من استعداد وتحضير وإرادة وشجاعة وتصميم لتحقيق التفوق" (موفق اسعد: ٢٠٠٩: ١٠٤).

ان نتائج البحث تظهر ان عينة البحث لديهم مستوى من الذكاء الاجتماعي الايجابي وذلك لأنهم سجلوا درجات أعلى من درجة الوسط الفرضي (٢٤٣) وهذا يعطي ثقة عالية للاعبين وتساعدهم على الأداء الجيد وتنفيذ الواجبات الخططية أثناء المنافسات الرياضية.
وخالصة لما تقدم يرى الباحث ان الجانب النفسي والاجتماعي ومنها جانب الذكاء الاجتماعي لها مدلولات عديدة في إعداد اللاعب في كافة المجالات الرياضية ومنها كرة القدم، لذا يتحتم على المدربين تنمية هذه الجوانب لدى اللاعبين والتي أصبحت تشكل ثقلاً كبيراً في تحقيق التفوق والوصول الى المستويات العالية وانه في حالة تقارب المستوى بين الفرق من الناحية البدنية والمهارية والخططية يكون للجانب النفسي والاجتماعي دور الفاعل والمؤثر في حسم النتيجة.

وان اللاعب الناجح هو الذي يستغل قدراته العقلية لتحقيق النجاح والانتصار في المنافسات الرياضية، واللاعب الجيد هو الشخص الذي لديه القدرة على التفاعل مع اللاعبين وتوجههم في كل المنافسات وان يحصل منهم على أقصى تعاون وأفضل سلوك وفي اي وقت من الأوقات. وتعد كرة القدم من الألعاب الرياضية التي تتطلب مجهوداً بدنياً عالياً من اجل

الوصول الى مستوى من الأداء العالي لذا يتحتم على اللاعب ان يكون إعداده المهاري والبدني موازيا لإعداده النفسي والاجتماعي من اجل مواجهة متطلبات المنافسة.

الباب الرابع

٤ - الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

١. وجود علاقة ارتباط معنوية بين مهارة دحرجة الكرة و مقياس الذكاء الاجتماعي.
٢. وجود علاقة ارتباط معنوية بين مهارة مناولة المرتدة ومقياس الذكاء الاجتماعي.
٣. وجود علاقة ارتباط معنوية بين مهارة تهديف الكرة ومقياس الذكاء الاجتماعي.

٤-٢ التوصيات:

- في ضوء النتائج التي توصل إليها البحث يوصي الباحث بما يأتي:
١. ضرورة اهتمام المدربين بالذكاء الاجتماعي عند تدريب فرقتهم لكي تسهم في رفع مستوى الأداء المهاري للاعبين.
 ٢. تعزيز الجانب النفسي والاجتماعي للاعبين من قبل جميع العاملين في مجال التدريب.
 ٣. اعتماد طبيب النفساني ضمن التشكيلة الإدارية لكل فريق.

قائمة المصادر:

- اسامة كامل راتب: علم النفس الرياضية المفاهيم - التطبيقات، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٧.
- اسماعيل سليم عبد العيثاوي: تحديد أهم القدرات البدنية والمهارية لاختبار اللاعبين الشباب بكرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد، ٢٠٠٢.
- السيد محمد ابو هاشم: مقياس الذكاء الاجتماعي والوجداني، ع٧٦، مجلد ١٨، كلية التربية - جامعة بنها، ٢٠٠٨.
- بلوم واخرون: تقييم تعليم الطالب التجميعي والتكويني، (ترجمة محمد امين المفتي)، القاهرة دار ماكرومين، ١٩٨٣.
- خليل محمد خليل عسقول: الذكاء الاجتماعي وعلاقته بالتفكير الناقد وبعض المتغيرات لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير، قسم علم النفس، الجامعة الإسلامية، غزة، ٢٠٠٩.

- رعد حسين حمزة: اثر استخدام وسيلة المناطق المحددة في تنمية المهارات الأساسية بكرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد، ١٩٩٩.
- سامي محمد ملحم: القياس والتقويم في التربية الرياضية وعلم النفس، ط٢، عمان، دار المسرة للنشر، ٢٠٠٢.
- عبد الحميد شرف: الإدارة في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، ط٢ القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٩.
- عماد كاظم العطواني: تأثير منهج تدريب مقترح لتطوير مهارات التهديد بكرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد، ١٩٩٠.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصرالدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، القاهرة، مطبعة دار الفكر العربي، ٢٠٠٠.
- محمد حسين علاوي ومحمد نصر الدين رضوان؛ الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط١، القاهرة، مطبعة دار الفكر العربي، ١٩٩٧، ص٨٥.
- موفق اسعد: الاختبارات والتكتيك في كرة القدم، ط٢، عمان دار دجلة للطباعة، ٢٠٠٩.

الملحق (١) مقياس الذكاء الاجتماعي

| ت | العبارات | موافق بشدة | موافق | موافق أحيانا | غير موافق | غير موافق بشدة |
|-----|--|------------|-------|--------------|-----------|----------------|
| ١. | يمكنني التنبؤ بسلوك اللاعبين في المواقف المختلفة. | | | | | |
| ٢. | اشعر بالشك في الشخصيات التي اعرفها أو التي أقابلها لأول مرة. | | | | | |
| ٣. | يدهشني ردود فعل اللاعبين على ما افعله. | | | | | |
| ٤. | ابذل أقصى جهد من اجل انجاز المهام التي أكلف بها. | | | | | |
| ٥. | اشعر بالألم عند رؤية لشخص يساء معاملته. | | | | | |
| ٦. | أفكر في إيجاد طرق ووسائل فعالة لحل المشكلة التي تواجهني. | | | | | |
| ٧. | اعرف كيف يؤثر أدائي على مشاعر اللاعبين. | | | | | |
| ٨. | أجد نفسي في المواقف الاجتماعية المختلفة. | | | | | |
| ٩. | أقوم بإيذاء اللاعبين بدون إدراك ذلك. | | | | | |
| ١٠. | امتلك القدرة على مواجهة الصعاب والعقبات بفاعلية. | | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| ١١ | أقدم المساعدة للاعبين في الأزمات أو المواقف الصعبة. | | | | |
| ١٢ | عندما تواجهني مشكلة أقارن كل الخيارات المطروحة لاختيار أفضلها. | | | | |
| ١٣ | افهم تأثير سلوكي على اللاعبين واقدر ذلك. | | | | |
| ١٤ | اقضي وقت عصيب في الانسجام مع اللاعبين. | | | | |
| ١٥ | يغضب مني اللاعبون عندما أقول ما أفكر فيه تجاههم. | | | | |
| ١٦ | ابدل الكثير من الجهد لتحقيق طموحاتي. | | | | |
| ١٧ | اقدر مشاعر اللاعبين واضع نفسي مكانهم. | | | | |
| ١٨ | استطيع تحديد المشكلة التي تواجهني تحديداً دقيقاً. | | | | |
| ١٩ | افهم حالة اللاعبين بمجرد النظر إليهم. | | | | |
| ٢٠ | لدي القدرة على لقاء الأشخاص للمرة الأولى والدخول معهم في حوارات. | | | | |
| ٢١ | أجد صعوبة في فهم خيارات اللاعبين لمساعدتي. | | | | |
| ٢٢ | اتخذ الأساليب والطرق اللازمة لتحويل أهدافي الى واقع. | | | | |
| ٢٣ | لدي القدرة على التعبير عن انفعالاتي بصورة واضحة. | | | | |
| ٢٤ | عندما تواجهني مشكلة أضع خطة عمل والتزم بها. | | | | |
| ٢٥ | افهم ما يحاول اللاعبون انجازه بدون الحاجة لجعلهم يقولون شيء. | | | | |
| ٢٦ | استغرق وقت طويل للتوصل الى معرفة اللاعبين والتعامل معهم. | | | | |
| ٢٧ | يدهشني اللاعبين بالأشياء التي يقومون بها. | | | | |
| ٢٨ | استمتع بالمثابرة والكفاح في مواقف الصعوبة والتحدي. | | | | |
| ٢٩ | يمكنني التعرف على مشاعر اللاعبين حتى إذا حاول إخفائها. | | | | |

| ت | العبارات | موافق بشدة | موافق | موافق أحياناً | غير موافق | غير موافق بشدة |
|----|--|------------|-------|---------------|-----------|----------------|
| ٣٠ | أتعامل مع المشكلات بأسرع ما يمكن. | | | | | |
| ٣١ | يمكنني التنبؤ بكيفية تفاعل اللاعبين مع سلوكي. | | | | | |
| ٣٢ | تواجهني صعوبات في إيجاد موضوعات للمحادثة مع اللاعبين. | | | | | |
| ٣٣ | لدي القدرة على معرفة أسباب غضب اللاعبين مني. | | | | | |
| ٣٤ | لدي القدرة على التأثير في اتجاهات وأراء اللاعبين. | | | | | |
| ٣٥ | ما يحدث للاعبين من حولي يؤثر في حالتي النفسية سلبياً. | | | | | |
| ٣٦ | استخدم مهاراتي المعرفية والاجتماعية في حل ما يواجهني من مشكلات. | | | | | |
| ٣٧ | يمكنني فهم ما يعنيه اللاعبون في الواقع من خلال تعبيراتهم ولغتهم الجسدية. | | | | | |
| ٣٨ | أقبل مناقشة اللاعبين لأخطائي واعترف بها. | | | | | |
| ٤٠ | أضع نفسي مجموعة من الأهداف وأقيم حالتي في ضوءها. | | | | | |
| ٤١ | أشارك اللاعبين مشاعر الفلق والحزن التي يعانون منها. | | | | | |
| ٤٢ | أقوم بتحليل المشكلة التي تواجهني الى عناصر حتى اتخذ قراراً. | | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| ٤٣. | افهم رغبات اللاعبين واحترم احتياجاتهم. | | | | |
| ٤٤. | يمكنني قيادة فريق والعمل الجماعي في مشروع ما. | | | | |
| ٤٥. | استطيع تغيير وجهة نظر اللاعبين نحو موضوع ما. | | | | |
| ٤٦. | اشعر بمقدرتي على توضيح أفكار ومعتقداتي واقنع اللاعبين بها. | | | | |
| ٤٧. | يسعدني رؤية اللاعبين سعداء. | | | | |
| ٤٨. | تتولد لدي أفكار تساعدني في وضع حلول لما يواجهني من مشكلات. | | | | |
| ٤٩. | استخدم الإشارة والأمثلة المختلفة لتوضيح وجهة نظري للاعبين. | | | | |
| ٥٠. | أحب سماع رأي اللاعبين مهما كان مخالفا لرأي. | | | | |
| ٥١. | استطيع تحديد الأوقات التي يتغير فيها مزاجي. | | | | |
| ٥٢. | وجودي مع اللاعبين يشعري باني شخص فعال. | | | | |
| ٥٣. | اعطف على الفقراء وغير القادرين كلما أتاحت لي الفرصة. | | | | |
| ٥٤. | استخدم ما يطرأ على مواقف المشكل من تغييرات لصالحه. | | | | |
| ٥٥. | يمكنني إدارة حوارات وإجراء مناقشات بدون الإعداد المسبق لها. | | | | |
| ٥٦. | يمكنني تفسير المواقف والأحداث بصورة يقبلها اللاعبون. | | | | |
| ٥٧. | أناقش زملائي في انفعالاتي. | | | | |

| ت | العبارات | موافق بشدة | موافق | موافق أحيانا | غير موافق | غير موافق بشدة |
|-----|---|------------|-------|--------------|-----------|----------------|
| ٥٨. | اشعر بمقدرتي على إصدار الأحكام التي تتناسب والمواقف التي أعيشها. | | | | | |
| ٥٩. | أعيش ظروف زملائي الصعبة التي يمرون بها. | | | | | |
| ٦٠. | امتلك القدرة على الاستنباط لبناء احكامي وتوقعاتي حول المشكلة. | | | | | |
| ٦١. | من السهل على اللاعبين فهم ما استخدمه من ألفاظ وكلمات في حديثي معهم. | | | | | |
| ٦٢. | يلجأ زملائي الى للمشورة واخذ رأي عندما تواجههم مشكلات. | | | | | |
| ٦٣. | استطيع الاستجابة لرغبات وانفعالات اللاعبين. | | | | | |
| ٦٤. | أثق في قدراتي وتصوراتي في انجاز ما أتوقع انجازه. | | | | | |
| ٦٥. | أقوم بتشجيع زميلي ومساندته عند تعرضه لمواقف محبطة. | | | | | |
| ٦٦. | أقوم ببناء علاقات بين عناصر المشكلة للتغلب عليها. | | | | | |
| ٦٧. | يمكنني تحليل المشكلات المختلفة بهدف الوصول الى أسبابها الفعلية. | | | | | |
| ٦٩. | انتبه لكل أفعالي أثناء مناقشتي وحواراتي مع اللاعبين. | | | | | |
| ٧٠. | لدي القدرة على تنظيم علاقاتي الاجتماعية مع اللاعبين. | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | ٧١. اشعر بالرضا عن علاقتي مع اللاعبين. |
| | | | | | ٧٢. أقارن نتائج المشكلة مع ما كنت أتوقع حدوثه. |
| | | | | | ٧٣. أضع أسس ومبادئ لعلاقتي مع اللاعبين. |
| | | | | | ٧٤. ابذل قصارى جهدي لمساعدة اللاعبين. |
| | | | | | ٧٥. لدي القدرة على التعبير عن انفعالاتي بشكل مناسب. |
| | | | | | ٧٦. استفيد من أواجه النقد التي توجه الي أو لزملائي. |
| | | | | | ٧٧. اسعي باستمرار الى تنمية إمكانياتي وقدراتي. |
| | | | | | ٧٨. أعطي نفس الوقت الكافي للتعامل مع المشكلة. |
| | | | | | ٧٩. تتفق توقعاتي عن قدراتي وإمكانياتي مع توقعاتي عن النتائج أفعالي. |
| | | | | | ٨٠. عندما أواجه مشكلة ما استحضر الى ذهني المشكلات السابقة المشابهة لها. |
| | | | | | ٨١. تقوم فعايتي على كم ونوع المعلومات المتاحة في المواقف. |