

تأثير استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لتعلم مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة

ا.م.د. محمد رحيم غاوي الاسدي

mhmed120@yahoo.com :

الكلمات المفتاحية : استراتيجية , الترميز الادائي (الحركي) المرئي , التعلم , تنس طاولة .

الملخص

هدفت الدراسة الى إعداد منهج تعليمي وفقاً لاستراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لتعلم مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة , إذ استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي , وتمثلت عينة البحث بطلبة الصف الأول المتوسط بنين , والبالغ عددهم (32) طالب مقسمين الى مجموعتين كل مجموعة (16) طالب , أظهرت نتائج الاختبارات بان هنالك فروقاً احصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية , وأوصى الباحث بضرورة الاستفادة من المنهج التعليمي وفقاً لاستراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لفاعليته في تعلم مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة .

The effect of the performance (kinetic) and visual coding strategy to learn the skill of the front and back serve in table tennis

Dr- Mohammad Raheem Ghawi Asdi

Keywords: strategy, visual performance coding, learning, table tennis

Summary:

The study aimed to prepare an educational curriculum according to the performance (kinetic) and visual coding strategy to learn the skill of forward and reverse transmission in table tennis. The number of (32) students divided into two groups, each group (16) students, the results of the tests showed that there are statistically significant differences between the results of the two groups and in favor of the experimental group, and the researcher recommended the need to take advantage of the educational curriculum according to the performance (kinetic) and visual coding strategy for its effectiveness in Learn the skill of serving forward and backward in table tennis.

1-التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث :

تعد التربية هي السمة المميزة لكل المجتمعات المتقدمة إذ تعد اساساً لتقدم دول العالم فحياة الانسان اصبحت بحاجة الى جميع الافكار التي يمكن ان تساهم في تغيير واقع التربية نحو الافضل كون مجالات التربية متعددة وأنظمتها متباينة , فتأثر التربية بالثروة العلمية والمعرفية والتكنولوجيا ونظريات التعلم والتعليم التي اتسمت بها سمة العصر , دعا الى امكانية احداث تقدم في الممارسات التعليمية ضمن أنظمة التعليم المختلفة بكافة مراحلها ومستوياتها لتحسين الواقع التربوي والتعليمي ولرفع كفاءة النظام التربوي والتعليمي كون أنظمة التعليم مترابطة فيما بينها والتي تتكامل اجرائها وفقاً للوظائف التي يقوم بها كل جزء من اجزائها فكل جزء يحتفظ بخصائصه وذاتيته الا أنه جزء من كل متكامل لتحقيق الأهداف .

وتعد التربية البدنية وعلوم الرياضة واحد من المفاهيم التربوية التي شملها هذا التطور في كل مجال من مجالاتها وخاصة فيما يتعلق بأساليب وطرائق واستراتيجيات تعلم المهارات الحركية الخاصة بالألعاب الفردية والجماعية , ولان طرائق التعلم تعتمد على تطبيق احداث النظريات العلمية التي توصل اليها العلماء لتسهيل وتحسين وتطوير مستوى تعلم الطلبة .

وقد اشارت الدراسات العلمية الحديثة بان دماغ الانسان له القابلية على خزن جميع المفاهيم والمبادئ والحقائق والمعلومات الواردة الى الدماغ عن طريق الحواس , إذ يتم ترميزها وتخزينها بالذاكرة على شكل رموز بعد

ان يتم تبويبها وفقاً لدرجة التماثل بين جميع مكوناتها و سواءً كانت هذه المعلومات مجردة لا يمكن رؤيتها بالعين او مادية ادائية (حركية) مرئية صورية
كحركات المعلم امام الطلبة فان جميع الطلبة يدرك ويفهم دلالاتها مباشرة ؛ لان المعلم يعتمد الى ان يرمز بها لأشياء مفهومه لديهم لتساعدهم لتحسين على فهم الاهداف المطلوبة .

ومن هنا برزت اهمية البحث باستخدام احد الاستراتيجيات الحديثة بعملية التعلم لتعليم بعض المهارات الاساسية بتنس الطاولة الا وهي استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لما تمتاز به هذه الاستراتيجية من مميزات تجعلها من الاستراتيجيات المتميزة بعملية التعلم والتي تعتمد الى ترجمة معاني الاشياء الى رموز تدلل عليها لتغيير بيئة التعلم وإعطاء صورة واضحة عن الواجب الحركي المطلوب تعلمه قبل الشروع بتطبيق الاداء لترميز البرنامج الحركي الخاص بالأداء اي يصبح لدى المتعلم رؤية واضحة للمراحل الفنية الخاصة بالواجب الحركي لتسهيل عملية التعلم ولتعزيز المعلم والمتعلم على استعمال رموز المفاهيم والمصطلحات مما يسهل عملية خزن المعلومات بالذكرة واسترجاعها بإعطاء ترميز لمجموعة من الحركات المتعددة لمركز التصحيح الخاصة بعملية تطبيق الواجب وهذا يعطي سعة بالتفكير وتطوير قابلية القدرات البصرية لتعلم المهارات الرياضية وخاصة مهارات تنس الطاولة التي تحتاج الى ان يدرك المتعلم مراحل تنفيذ الاداء بصوره المتعددة وبحسب حالات اللعب فالمتعلم يحتاج الى سرعة كبيرة في تغيير شكل واتجاه وهدف كل حركة اثناء الاداء وتحوله من حالة الى اخر .

فان عملية التعلم تحتاج الى مراجعة مستمرة للاستراتيجيات المستخدمة في تعلم المهارات الحركية لان هنالك ضعفاً واضحاً بعملية التعلم ولوجود نظريات حديثة يمكن استعمالها لتحسين وتطوير عملية التعلم , لذا سعى الباحث لتطوير الاستراتيجيات التعليمية واساليب وطرائق تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة المستخدمة بعملية تعلم المهارات الحركية عن طريق استخدام استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لتعلم مهارة الارسال (الامامي والخلفي) بتنس الطاولة ورفع كفاءة عملية تعلم المهارات .

2-1 اهداف البحث

- 1- اعداد منهج تعليمي وفقاً لاستراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لتعلم اداء مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة .
- 2- التعرف على تأثير المنهج التعليمي باستخدام استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لتعلم اداء مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة .
- 3- التعرف على افضلية المجموعتين (التجريبية والضابطة) في تعلم مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة .

3-1 فروض البحث

- 1- توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوي بين المتوسطات الحسابية لدرجات أفراد المجموعتين (التجريبية والضابطة) في نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لتعلم مهارتي الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة .
- 2- توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوي بين المتوسطات الحسابية لدرجات أفراد المجموعتين (التجريبية والضابطة) في نتائج الاختبارات البعدية لتعلم مهارتي الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة .

4-1 مجالات البحث :

- 1- المجال البشري : طلاب الصف الاول المتوسط / مديرية تربية الرصافة الثالثة / محافظة بغداد للعام الدراسي (2021/ 2022).
- 2- المجال الزمني: الفترة الممتدة 10 / 3 / 2022 – 24 / 5 / 2022 .
- 3- المجال المكاني: القاعة الداخلية لمتوسطة الحسن المجتبي للبنين .

4- 1- 5 تحديد المصطلحات :

عرف الباحث إجرائياً :

1- استراتيجية الترميز :- احد استراتيجيات التدريس الحديثة التي تعتمد الى ترجمة معاني الاشياء الى رموز تدل عليها سواء كانت ادائية (حركية) ام مرئية او لفظية لتسهيل عملية تذكر الاشياء عند العودة اليها .

2- منهج البحث واجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث :-

يعد المنهج الطريق الذي يتبعه الباحث لتحديد مختلف الظروف والمتغيرات التي تخص ظاهرة ما والسيطرة عليها ومن ثم الحكم فيها (3:29), استخدم الباحث المنهج التجريبي لتحقيق اهداف البحث ولملائته لطبيعة المشكلة المراد دراستها , لان لكل ظاهرة منهجاً يتناسب مع طبيعتها .

2-2 التصميم التجريبي :

استخدم الباحث التصميم التجريبي ذات المجموعتان المتكافئتين ذو الاختبارين القبلي والبعدي , ما عدا المتغير التجريبي (استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي الذي يتحكم به الباحث والجدول (1) بين التصميم التجريبي .

الجدول (1) التصميم التجريبي لمجموعتي البحث

المجموعة	الخطوات		المرحلة الثانية المتغير المستقل	المرحلة الثالثة	المرحلة الرابعة	المرحلة الخامسة
	المرحلة الاولى	المرحلة الثانية				
التجريبية	الاختبار القبلي	استراتيجية الترميز الاداء (الحركي) والمرئي	الاختبار البعدي	الفرق بين الاختبارات القبلية والبعدي	الفرق بين نتائج الاختبارات البعدي	
العينة الضابطة	الاختبار القبلي	الأسلوب المتبع من قبل المدرس	الاختبار البعدي	الفرق بين الاختبارات القبلية والبعدي	الفرق بين نتائج الاختبارات البعدي	

2-3 مجتمع وعينة الدراسة :-

تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية اذ تمثل بطلاب مديرية تربية بغداد الرصافة الثالثة للعام الدراسة 2021 / 2022 (متوسطة الحسن المجتبي) للبنين , والبالغ عددهم (140) طالب مقسمين على (4) قاعة .

اما عينة الدراسة فهي تمثل لمجتمع البحث الاصل او أنموذج يجري عليه الباحث مجمل عمله (22: 303) , لذا عمد الباحث الى اختيارها بالطريقة العشوائية باستعمال القرعة وتمثلت بطلاب الصف الاول المتوسط , وبالقرعة تم تعيين المجموعتين (التجريبية والضابطة) , اذ بلغ العدد الكلي للعينة (32) طالب مقسمين الى مجموعتين لكل مجموعة (16) طالب , بعد ان استبعد الباحث الطلبة الراسبين والطلبة غير الراغبين لتمثيل العينة والمشاركين بالتجربة الاستطلاعية , وشكلت نسبتهم (22.85%) من مجموع مجتمع البحث .

وعمد الباحث لإيجاد التجانس بين مجموعتي البحث لغرض تجنب العوامل التي قد تؤثر في نتائج التجربة , اذ تم اخذ جميع القياسات الخاصة بمتغيرات (الطول , الكتلة , العمر) وتدوينها في استمارة خاصة لإفراد عينة البحث لاستخراج قيم معامل الالتواء والجدول (2) يوضح ذلك .

جدول (2) تجانس أفراد عينة البحث

المتغيرات	العينة (ن)	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
الطول	36	151.64	4.65	150.5	0.735
الكتلة (كغم)		45.46	2.98	45	0.463
العمر(شهر)		154.65	3.82	154	0.510

اذ بين الجدول (2) ان جميع قيم معامل الالتواء كانت بين (±1) وأن جميع المتغيرات تقع ضمن المنحنى الطبيعي .

4-2 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة بالدراسة:-

1-4-2 وسائل جمع المعلومات :

- ❖ المصادر العربية والاجنبية .
- ❖ الاختبارات والقياس .
- ❖ فريق العمل المساعد (*).
- ❖ استمارات جمع وتفرغ البيانات .
- ❖ التجربة الاستطلاعية .
- ❖ المعالجات الاحصائية .

2-4-2 الاجهزة المستخدمة بالدراسة :-

- ❖ جهاز لابتوب نوع (ACER CORE i5) .
- ❖ كاميرا نوع (Nikon) عدد (1) .
- ❖ ساعة توقيت نوع (TIMEX) عدد (1) .
- ❖ جهاز الكتروني لقياس الوزن .

3-4-2 الادوات المستخدمة بالدراسة :-

- ❖ منضدة تنس الطاولة عدد (2) .
- ❖ كرات منضدة (60) .
- ❖ مضرب مصنوع من الخشب مختلف الاحجام عدد (20) .
- ❖ بوستر تعليمية .
- ❖ ملصقات متعددة الاحجام .
- ❖ قاعة داخلية .
- ❖ أقراص (CD) .
- ❖ صافرات نوع (MOLTEN) عدد (2) .
- ❖ شريط قياس نوع (جلدي) بطول (20) متر .
- ❖ شريط لاصق ملون عدد (4) .
- ❖ ملابس رياضية عدد (2) درزن .
- ❖ اصباغ متعددة الالوان (spray) .
- ❖ اقلام سبورة متعددة الالوان عدد (10) .

5-2 إجراءات البحث الميدانية :

1-5-2 تحديد المتغيرات المرشحة للدراسة :-

عمد الباحث الى الاعتماد على المنهج الدراسي الخاص بعينة البحث والمعد من قبل وزارة التربية مديرية التعليم العام لبناء المناهج الدراسية , بما يلائم مع الطلبة المبتدئين في الصف الاول المتوسط .

2-5-2 تحديد اختبار مهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة :

تم تحديد الاختبار الخاصة بمهارة الارسال الضربة الامامية والخلفية بتنس الطاولة بالاعتماد خبرة الباحث الميدانية والعلمية بالإضافة الى المصادر العلمية العربية والأجنبية والدراسات المترابطة في مجال اللعبة .

3-5-2 التجربة الاستطلاعية:

عمد الباحث لإجراء التجربة الاستطلاعية في يوم السبت الموافق (2022/3/12) في تمام الساعة التاسعة صباحاً في القاعة المغلقة الخاص بالمدرسة وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية .

- معرفة خطوات سير العمل .
- وسلامة الاجهزة والادوات .
- سلامه الاختبارات المستعملة بالتجربة .

- كفاءة فريق العمل المساعد .

وتم اجراء التجربة على عينة من الطلبة غير المشاركين بالتجربة الرئيسية وضمن مجتمع الدراسة والبالغ عددهم (5) طلاب , واجرئ الباحث بعض التعديلات بناءً على نتائج التجربة , وبعد مرور (7) تم اجراء التجربة الاستطلاعية الثانية للتأكد من سلامة من اجراء الاختبار وحاول الباحث ضبط المتغيرات كما بالتجربة الاستطلاعية الاولى .

2-5-5-5-5 الأساس العلمية للاختبار:

بعد تحديد الاختبار الخاص بمهارة الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة وبعد اجراء التجربة الاستطلاعية , عمد الباحث إلى اجراء الأساس العلمية للاختبار لضمان سلامته ودقته لاستخلاص نتائج البحث .

2-5-5-2-1 صدق الاختبار Validity:

الاختبار الصادق " ما يقيس بدقة الظاهرة التي صمم لقياسها وليس شئ اخر بدلاً منه " (16: 254) , أي أن " يقيس الاختبار ما وضع لقياسه وليس شيئاً آخر غيره " (7: 148) . عمد الباحث على استعمال صدق المضمون (المحتوى) بالاعتماد على رأي السادة الخبراء من ذوي الخبرة والاختصاص في الاختبار والقياس العاب المضرب وخبرة الباحث الميدانية في مجال لعبة التنس الارضي , إذ يُعد " الاختبار صادقاً اذا تم عرضه على مجموعة من الخبراء في المجال الذي يقيسه الاختبار وكان الحكم بانه يقيس ما وضع لأجله (21: 148) .

وعمد الباحث ايضاً الى إيجاد معامل الصدق الذاتي الذي يمثل " صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة إلى الدرجات الحقيقية .
معامل الصدق الذاتي = $\sqrt{\text{معامل الثبات}}$ والجدول (3) يبين ذلك .

2-5-5-2-2 ثبات الاختبارات Reliability:

يشير مفهوم الثبات الى مدى تماسك بنية الاختبار أي إن الثبات يمثل دقة الاختبار بما يزودنا من بيانات ومعلومات عن الظاهرة المراد قياسها (18: 61) , اذ استعمل الباحث طريقة الاختبار وإعادة الاختبار لاحتماب درجات معامل الثبات , اذ تم اجراء الاختبار الاول يوم الثلاثاء الموافق (12 / 3 / 2022) وبعد مرور (7) أيام تم إعادة تطبيق الاختبار مرة أخرى وعلى نفس العينة وفي ظروف مشابهة للاختبار الأول .

تم ايجاد معامل الارتباط بين الاختبارين (الاول , الثاني) باستعمال معامل الارتباط البسيط (بيرسون) , وأثبتت النتائج بان هناك اتساق بالدرجات بين الاختبارين وان الاختبار يتمتع بدرجة ثبات عالية والجدول (3) يبين النتائج .

3-5-5-3 موضوعية الاختبارات Objectivity:

تعني الموضوعية " عدم تأثر درجات الاختبار بتغير المحكمين " (17: 202) , فالاختبار المعتمد كان واضحاً , ومفهومة وبعيدة عن التقويم الذاتي , بالإضافة الى ان الباحث عمد الى ان يكون جميع اعضاء فريق العمل المساعد من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال تعليم وتدريب وتنس الطاولة , مما اسهم بشكل كبير في جعل الاختبار المعتمد ذات موضوعية عالية , وللتأكد من موضوعية الاختبار بشكل ادق تم ايجاد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجات المحكمين والجدول (3) يوضح ذلك .

جدول (3)

يبين الأساس العلمية الخاصة بمعامل (الصدق , الثبات , الموضوعية)

ت	الاختبارات	وحدة القياس	الصدق	الثبات	الموضوعية
1	الارسال الامامي بوجه المضرب الامامي	درجة	0.969	0.94	0.95
2	الارسال الامامي بوجه المضرب الخلفي	درجة	0.969	0.94	0.95

3-5-6 الاختبارات القبليّة :

بعد تحديد متغيرات البحث واعتماد الاختبار المناسب لقياس مستوى اداء الطلاب لمهارة الارسال الامامي والخفي بتنس الطاولة ولتحديد نقطة شروع واحد لدى العينة قبل تطبيق المنهج التعليمي , عمد الباحث لإجراء الاختبار القبلي لمجموعتي البحث في الملعب (القاعة الداخلية) الخاص بالمدرسة لمتوسطة الحسن المجتبي للبنين في يوم الثلاثاء الموافق (15 / 3 / 2022) في تمام الساعة التاسعة صباحاً , وتم تنفيذ جميع الاختبارات من قبل مدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة وبإشراف الباحث ومساعدة فريق العمل المساعد , وتم تثبيت جميع الظروف الخاصة بإجراءات الاختبار من ناحية طريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد وزمن الاختبار ومكان الاختبار والأجهزة والأدوات المستعمل لضبط المتغيرات التي يمكن ان تؤثر في النتائج . ولتجنب العوامل التي تؤثر في النتائج , عمد الباحث لإيجاد التكافؤ بين مجموعتي البحث في نتائج الاختبار القبلي للمجموعتين (التجريبية والضابطة) ولكافة متغيرات البحث والجدول (4) يوضح ذلك .

الجدول (4)

التكافؤ بين مجموعتي البحث في نتائج الاختبارات القبليّة

المعالجات الاحصائية الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة T.test المحسوبة	مستوى الدلالة Sig	دلالة الفروق
		س	ع	س	ع			
1	درجة	3.187	1.046	3.250	1.000	0.173	0.864	غير معنوي
2	درجة	2.875	1.024	3.187	1.108	0.828	0.414	غير معنوي

مستوى دلالة = (0.05) ودرجة الحرية (30)

وبعد ان اجري الباحث عملية التكافؤ وجد بان المجموعتان متكافئة في جميع المتغيرات والجدول اعلاه يوضح ذلك .

2-5-7 المنهج التعليمي :

يمثل المنهج المستوى التطبيقي لعملية التعلم , اذ يتم تحويل الأنشطة التعليمية والمحتوى التعليمية بصورة مقصودة ومنظمة الى أداة تنفيذية لتسهيل عملية التعلم بشكل أيسر وأسرع لتحقيق الاهداف التعليمية والتربوية , اذ عمد الباحث الى مراجعة الدراسات السابقة والمترابطة والمصادر العلمية والتربوية لطرائق تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة واساليب التعلم وبالاعتماد على خبرة الباحث الميدانية والعلمية تم اعداد المنهج التعليمي وعلى وفق استراتيجيات الترميز الادائي (الحركي) والمرئي لتعلم مهارتي الارسال الامامي والخفي بتنس الطاولة , اذ اتبع الباحث مبدأ التدرج بعملية التعلم أي الانتقال من المستوى السهل الى المستوى الاصعب , لضمان انتقال المتعلم وفق التدرج الصحيح لتعلم المهارة وصولاً الى تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية لدى عينة البحث .

- تضمنت الوحدة التعليمية في المنهج المعد من قبل الباحث ما يلي :

- اولاً : القسم التمهيدي (10 دقائق) :- اذ تم تقسمه الى (3) اجزاء .
- الأجواء التربوية (2) د (المقدمة , وقوف الطلاب على خط مستقيم , واخذ الغياب , اداء الصيحة الرياضية لبدء الدرس)
 - الأعداد العام (3) د : تضمن (المقدمة) وتمارين شاملة لأعضاء الجسم كافة وصولاً لتهيئة عضلات الجسم للتمارين الخاصة .
 - الأعداد الخاص (5) د : تضمن تمارين بدنية خاصة وأعداداً خاصاً لأجهزة الجسم وحسب متطلبات المهارة .

ثانياً : القسم الرئيسي (30 دقيقة) : اذ تم تقسمه الى جزئين :

- **التعليمي (10) د :** في هذا الجزء يتم فيه المعلم بعرض الخطوات التعليمية (صور – ملصقات (مرئي) - ادائي (حركي)) الخاصة بالمهارة ثم يبدأ المعلم بالأداء الحركي لبيان المراحل التعليمية للواجب بعد ذلك يختار المعلم أنموذج لأداء المهارة بالطريقة التعليمية ووفقاً لاستراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي .
- **التطبيقي (20) د :** في هذا الجزء يقسم الطلاب الى مجموعتين كل مجموعة تؤدي الواجب الحركي , اذ يبدأ المدرس بتوضيح طريقة اداء التمرينات التعليمية التي يتضمنها البرنامج ثم يبدأ الطلاب بتنفيذ المهارة كلاً حسب مستواه وبناءً على امكانيته في تعلم المهارة وتحت اشراف المعلم .
- **ثالثاً : القسم الختامي (5) دقائق:** زمنه (5) د , تضمن العاب صغير متنوعة بين جميع الطلبة او لعبة ترويحية للتهديئة , ثم اداء الصيحة الرياضية والانصراف ختاماً للوحدة التعليمية .
- تم تطبيق المنهج التعليمي وفقاً لاستراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي يوم الخميس الموافق (17/ 3 / 2022) ولمدة (4) اسابيع كل اسبوع (2) وحدة تعليمية أي يكون لكل مهارة (4) وحدات تعليمية بالتزامن مع منهج المجموعة الضابطة اذ تم الاتفاق على عدد الوحدات التعليمية وزمن كل وحدة .

3-5-8 الاختبارات البعدية :-

بعد الانتهاء من تطبيق جميع الوحدات التعليمية , ولغرض تحديد المستوى التعليمي لمجموعتي البحث وللوقوف على مدى الاستفادة من تطبيق الأساليب التعليمية (استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي (الأسلوب المتبع) الخاص بالمجموعة الضابطة , تم إجراء الاختبارات البعدية في يوم الخميس الموافق (21/4/2022) في الساعة التاسعة صباحاً , و تم التأكيد على تنفيذ جميع الاجراءات كما في الاختبار القبلي من اجل ضبط المتغيرات التي تؤثر على نتائج البحث .

3-6 الوسائل الإحصائية :-

- استخدم الباحث نظام الحقيبة الإحصائية (spss) للمعالجات الاحصائية واستخلاص نتائج البحث .

3-عرض النتائج ومناقشتها :

3-1-3 عرض نتائج المجموعتين (التجريبية والضابطة) للاختبارات القبلية والبعدية ومناقشته :

بعد الانتهاء من تطبيق جميع الوحدات التعليمية واجراء الاختبارات القبلية والبعدية لمتغيرات البحث واستخلاص نتائج الاختبارات ومعالجتها احصائياً , عمد الباحث الى عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات لبيان مدى استفادة المجموع التجريبية باستخدام استراتيجية الترميز الادائي (الحركي) والمرئي مقارنة بالمجموعة الضابطة .

3-1-1-3 عرض نتائج المجموعة التجريبية الخاصة بالاختبار القبلية والبعدية ومناقشتها :-

يتبين من الجدول (5) بأن طلاب المجموعة التجريبية التي طبقت (استراتيجية الترميز الادائي "الحركي" والمرئي) قد تحسن مستوى ادائها في نتائج الاختبار البعدي للمهارتين الارسال الامامي والخلفي بتنس الطاولة ونرى ذلك واضحاً بملاحظة الفروق بين الاوساط الحسابية وقيم مستوى الدلالة (sig) وقيمة (T) المحسوبة , وان هناك افضلية واضحة في نتائج الاختبار البعدي مما يؤكد على وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي , ولصالح الاختبار البعدي .

جدول (5)
نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية

الاختبارات	وحدة القياس	الاختبارات القبليّة		الاختبارات البعدية		فرق الأوساط ف	الانحراف المعياري للفروق ف هـ	قيمة T - Test المحسوبة	مستوى الدلالة sig	دلالة الفروق
		±ع	س	±ع	س					
1	الارسال الامامي بوجه المضرب الامامي	3.187	1.046	12.875	1.147	9.687	0.4155	23.314	0.000	معنوي
2	الارسال الامامي بوجه المضرب الخلفي	2.875	1.024	12.437	1.314	9.562	0.5161	18.527	0.000	معنوي

مستوى دلالة = 0.05 وبدرجة حرية = (15)

ويعزوا الباحث هذه الفروق في نتائج الاختبارات البعدية الى اثر استراتيجيّة الترميز الادائي (الحركي) والمرئي , اذ تم اعداد منهج تعليمي وفقاً للاستراتيجية بطريقتين تتسجم مع الاسس والمبادئ العلمية والتخطيط السليم مراعيّاً لتحقيق الاهداف التربوية والتعليمية في وضوح الاهداف وسهولتها وتوافقها مع امكانية المتعلمين , لان المنهج يعد طريقة تنظيم المادة الدراسية وفقاً لأسس وخطوات متدرجة بحيث يمكن للمتعلم اكتسابها بسهولة (13: 466) , وبالنظر الى ان لطرائق التدريس والأساليب التدريسية دوراً فعالاً ومؤثراً في المسيرة التعليمية للمناهج المراد تطبيقها اذ انها تؤثر في سرعة التعلم وفي زيادة درجة الدافعية لدى المتعلم وتساعد على التكيف الصحيح والمناسب للاستراتيجية او طريقة أو الأسلوب لفهم العوامل والمبادئ التي لها صلة بالموضوع لكي تثبت أثرها في المواقف التعليمي (15: 40) , اذ ان فهم كيفية تعلم الطلاب يعتبر محورياً مهماً في اختيار استراتيجية واسلوب التعلم فان التعليم في كثير من الاحيان يستمر بالطرق القديمة متجاهلاً خصائص المتعلمين وانماط التعلم (14: 2) , لذا اعد الباحث المنهج التعليمي وفقاً لاستراتيجية الترميز الادائي والمرئي , اذ تعد هذه الاستراتيجية من الاستراتيجيات الحديثة بعملية التعلم ولما تمتاز به من مميزات تجعلها تختلف عن جميع الاستراتيجيات التعليمية , اذ تعتمد على عرض الخطوات التعليمية للأداء الحركي الخاص بالمهارة على شكل خطوات متدرجة بالصعوبة عن طريق مجموعة من المنظمات الصورية التمهيدية قبل اداء الواجب الحركي وتمثل هذه المنظمات مجموعة من الملصقات التي تبين الاجزاء الاساسية بالأداء الحركي الخاص بالمهارة (الارسال الامامي , الارسال الخلفي) ومن ثم يبدأ المدرس بعرض الاداء الحركي للمهارة مع بيان كيفية ادائها حتى يبدأ المتعلم بترميز خطوات الاداء عن طريق الانتباه بواسطة اجزاء الحس ومن ثم تبدأ عملية الادراك الحسي لتسهيل عملية خزن مفاهيم الاداء بالذاكرة واختيار البرنامج الحركي الملائم للأداء اثناء التنفيذ مما يسهل عملية خزنها واسترجاعها بالذاكرة , وهذا ما اكده سولومون (SOLOMON) بقوله ان الاشياء يمكن ان ترمز في الذاكرة عن طريق التطور الادراكي او يمكن ان تكون عن طريق مشاهدة بعض الصور عن الاشياء وخاصة الاشياء المسموعة او الملموسة اي عن طريق ادوات الحس المباشرة (4: 19) , بالإضافة الى انه اكدت الاستراتيجية على اشراك جميع المتعلمين في تنفيذ الواجب الحركي المطلوب كلاً حسب مستواه بما يضمن انتقال المتعلم من مستوى الى اخر , وتساهم في اختيار وانتقاء افضل الطرائق والأساليب التعليمية لتساعدهم لتحقيق الاهداف (19: 154) , مما ساعدت الاستراتيجية على تحقيق التفاعل التام بين المعلم والطالب بالاهتمام بتغيير اجواء الدرس حتى يقل الملل وشروء الذهن (9: 74) , وكذلك ساعدت الاستراتيجية على تغيير البيئة التعليمية واعطاء دور مهم للمتعلم في عملية التعلم ؛ لان عملية الترميز

تحتاج الى ان يكون الطالب قادراً على الانتقال من مرحلة الى اخرى عبر مراحل التعلم حتى يكون المتعلم اكثر تفاعلاً بعملية التعلم , اذ ان التفاعل عامل مهم في بناء الابداع في العملية التعليمية (25: 61) .

3-1-2 عرض نتائج المجموعة الضابطة الخاصة بالاختبارات القبليّة والبعدية ومناقشتها :

بين الجدول (6) بأن افراد المجموعة الضابطة التي طبقت المنهج المعتمد من قبل مدرس التربية البدنية باستخدام الأسلوب (المتبع) , قد تحسن مستوى اداءها في اختبار (الارسال الامامي , الارسال الخلفي) بتنس الطاولة ونرى ذلك واضحاً بملاحظة الفروق بين الاوساط الحسابية وقيمة مستوى الدلالة (sig) وقيمة (t) المحسوبة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدى اذ تشير النتائج الى وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين ولصالح الاختبار البعدى .

جدول (6)

نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة

الاختبارات	وحدة القياس	الاختبارات القبليّة		الاختبارات البعدية		فرق الأوساط	الانحراف المعياري للفروق	قيمة T-Test المحسوبة	مستوى الدلالة sig	دلالة الفروق
		س	ع	س	ع					
الارسال الامامي بوجه المضرب الامامي	درجة	3.250	1.000	8.3125	2.088	5.0625	0.698	7.253	0.000	معنوي
الارسال الامامي بوجه المضرب الخلفي	درجة	3.187	1.108	7.5621	1.631	4.3750	0.4552	9.609	0.000	معنوي

مستوى دلالة = 0.05 وبدرجة حرية = (15)

ويعزوا الباحث هذه الفروق في نتائج الاختبارات البعدية جاء نتيجة للجهد المبذولة من قبل مدرس التربية البدنية وعلوم الرياضة ، اذ عمد الى تطبيق الاسلوب (التدريبي) في عملية التعلم مما ساهم في تحسن اداء المجموعة الضابطة ، اذ ان الاستمرار في تنفيذ جميع الوحدات التعليمية واستعمال مبدأ التعزيز اثناء تنفيذ الواجب الحركي كان له الاثر في تعلم مهارتي الارسال الامامي والارسال الخلفي بتنس الطاولة , وهذا ما اكده (حماد , بدر 2014) الى ان تنفيذ السلوكيات المختلفة واستعمال اساليب التعزيز متعددة تؤثر في اظهار النواتج الابداعية وتحقيق مستوى جيد من التعلم (5: 22) , وكذلك ساعد الاسلوب المتبع على اعطاء حرية للمتعلم باختيار الزميل الذي يعمل معه اثناء تنفيذ الواجب الحركي مما ساعد على نمو الجانب الاجتماعي والسلوكي اذ استخدم الطالب عمليات جديدة معتمداً على المقارنة والمحاكاة مما يساعد بشكل كبير الى ان يكون المتعلم اكثر انطلاقة في تحسين الجانب المعرفي والمهاري (6: 23) , بالإضافة الى دور التغذية الراجعة واعطائها من قبل المدرس بكيفيات مختلفة ساعدت على تحسين مفاهيم المتعلمين غير الواضحة ؛ لان النظر واكتشاف اخطاء المتعلمين تعطي فرصاً قيمة للمناقشة والتعلم (1: 233) .

3-1-3 عرض النتائج البعدية بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) :

يبين الجدول (7) نتائج المجموعتين (التجريبية - الضابطة) في الاختبارات البعدية , اذ تشير النتائج بان هنالك فروق معنوية واضحاً في قيم الاوساط الحسابية وقيمة (T) المحسوبة ومستوى الدلالة (sig) اذ كانت

اقل من (0.05) مما يؤكد وجود فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج المجموعتين ولصالح اختبار المجموعة التجريبية .

جدول (7)
نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين (التجريبية والضابطة)

الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة T-Test المحسوبة	مستوى الدلالة sig	دلالة الفروق
		س	ع±	س	ع±			
1	الارسل الامامي بوجه المضرب الامامي	12.875	1.147	8.3125	2.088	7.658	0.000	معنوي
2	الارسل الامامي بوجه المضرب الخفي	12.437	1.314	7.562	1.631	9.305	0.000	معنوي

مستوى دلالة = 0.05 ودرجة حرية = (30)

ويعزوا الباحث هذه الفروق المعنوية الى اثر المنهج التعليمي المعد من قبل الباحث ووفقاً لاستراتيجيات الترميز الادائي (الحركي) والمرئي، اذ تم اعداده بطريقة علمية متوافقة مع الاسس والمبادئ والمفاهيم والنظريات التي تناولت مفاهيم التعلم واستراتيجيات وطرائق واساليب التدريس بما يخدم تحقيق الاهداف التربوية، اذ اكدت نتائج الدراسات الى ان توافق اسس المنهج التعليمي (تخطيط - تنفيذ - تقويم) وتكيفها مع الاهداف التعليمية والتربوية تعطي صورة واضحة للمتعلم عن الاهداف والخبرات التعليمية المراد تحقيقها بانسيابية وكفاءة بناءً على ترتيب الاهداف السلوكية في المنهج اذ ان المتعلم يتعلم في الغالب اذا كان لديه هدف واضح يتجه اليه بنشاطه (11: 19)، وكذلك تنظيم اقسام المنهج الى وحدات ذات اهداف سلوكية متعددة ومتنوعة وشاملة ومتراصة ومتناسقة، بالإضافة الى توفير كافة المستلزمات الضرورية بما يخدم العملية التعليمية، وجاء هذا متوافقاً مع (عبد الرزاق : 1998) الذي اشار الى اهمية تنظيم اقسام الوحدات التعليمية بشكل مترابط ومتوافق لتحقيق الاهداف التي تضمنها المنهج، وخلق الظروف التنظيمية المناسبة لتعزيز كفاءة عملية التعلم (10: 217).

وبما ان عملية التعلم مترابطة بكل صورة من صورها فلا يمكن فصل اي جزء من اجزاءها وبكافة جوانبها (الاجتماعية، السلوكية، الانفعالية، الذهنية) لذا لا بد ان يكون المعلم على دراية بالاستراتيجيات التعليمية المناسبة والملائم لحاجات المتعلمين (12: 235)؛ لان المدرسة تعد مدخل عالم العقل والمعرفة فيكتشف المتعلم قوة العقل ومرونته بطريقة الكشف المتنوع عن المجهول فهي التربة الخصبة التي تتحول فيها التصورات الى تجارب (10: 211)، واكدت الاستراتيجيات الى اهمية تحسين الاداء عن طريق التغلب على الصعوبات الحركية والتوزيع الامثل لتقسيم التمرينات المهارية التي تضمنها المنهج عن طريق ترميز البرنامج الحركي المرئي لتعطي صورة مناسبة عن الخطوات التعليمية للإداء، وهذا جاء متوافقاً مع ما طرحه (نبيل محمود : 2015) بان تحسين الاداء يتطلب التغلب على درجات صعوبة المهارة بما يتناسب مع صعوبة الاداء بين التكرارات تجنباً للتعب (20: 268)، وأشار أيضاً (Magill) في ان التنوع بين مسافات التمرين ومستوى صعوبة الواجب الحركي سوف يزيد من اكتساب الخبرة التعليمية (24: 230)، فالمتعلم دائماً يكون قادراً على تغيير حالته الذهنية بما يتناسب مع الموقف التعليمي وخاصة اذا كانت

البيئة التعليمية متغير (23: 455)؛ لذلك اهتمت استراتيجيات الترميز الادائي والمرئي على تغيير بيئة التعلم بما ينسجم مع خصائص المتعلم اذ اكدت على عرض الخطوات التعليمية للمهارة عن طريق مجموعة من الملصقات لبيان الاداء الحركي للمهارة ثم ادائها امام المتعلمين ثم تنفيذ الاداء المهاري من قبل احد الطلبة لتكوين صورة واضحة عن كيفية اداء الواجب الحركي المطلوب، فان الحركات المتكررة امام الطلبة تساعدهم على ترميز الاداء الحركي وفهم دلالاته لتسهيل عملية الخزن والحفظ والاسترجاع لذلك فان الطلبة يفهمون الواجب الحركي مباشرة وبسرعة (8: 51).

4- الاستنتاجات و التوصيات:

1-4 الاستنتاجات :-

تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

- 1- للمنهج التعليمي بأسلوب استراتيجيات الترميز الادائي (الحركي) والمرئي أثر ايجابي في تعلم مهارة الارسال بوجه المضرب الامامية الخلفي بتنس الطاولة .
- 2- تنمية مظاهر الانتباه لدى المتعلم وقدراته البصرية وتحسين مستوى التفكير البصري.
- 3- ساعدت الاستراتيجيات الى تعزيز دور المعلم والمتعلم في عملية التعلم .
- 4- زيادة ثقة المتعلم نحو عملية التعلم وتحمل مسؤوليه ادائه بما ينسجم مع مستواه وقابليته في الفهم والتميز والمعالجة واتخاذ القرار ثم التقويم .

2-4 التوصيات :-

- 1- الاستفادة من المنهج التعليمي باستخدام استراتيجيات الترميز الادائي (الحركي) المرئي لتأثيره الايجابي في تعلم مهارة الارسال الامامي والارسال الخلفي بتنس الطاولة .
- 2- البيئة التعليمية عنصر اساسي لإنجاح عملية التعلم لذا ينبغي استغلالها بالشكل الامثل .
- 3- إجراء دراسات بحثية مشابهة على عينات مختلفة من الأعمار ولكلا الجنسين للاستفادة من مميزات استراتيجيات الترميز الادائي (الحركي) المرئي في عملية المهارات الرياضية .

المصادر العربية والاجنبية

- 1- ابراهيم مجدي ; موسوعة التدريس (ج1) , دار الميسرة , عمان , 2005 م .
- 2- احمد حسين احمد ; تأثير منهج تعليمي بالأسلوب التدريبي باستخدام ادوات مساعدة في تعليم بعض المهارات الاساسية بلعبة تنس الطاولة , كلية التربية الاساسية , الجامعة المستنصرية , رسالة ماجستير , غير منشورة , 2015 .
- 3- أحمد فرحان التميمي ; اساسيات البحث العلمي والإحصاء في التربية البدنية , ط1, النجف الاشرف , دار الضياء للطباعة , 2015 م .
- 4- بشيرة ملو العين ; الخرائط الذهنية بين الفكر والتطبيق , دار امجد للطباعة والنشر , الطبعة العربية – عمار , 2015 .
- 5- خليل حماد, وبدر ويسرى ; الابداع في التدريس , مكتبة الفلاح للتوزيع والنشر , عزة , 2014 .
- 6- رشيد بن عبد العزيز وخالد بن ناصر السبر ; اساليب التعليم في التربية البدنية , ط1, مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر , الرياض , 2012 .
- 7- سامي محمد ملح . ; مناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس . ط1 , عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع , 2000 .
- 8- شاهر ذيب ابو شريخ ; استراتيجيات التدريس , المعزز للطباعة والنشر , ط1, عمان , 2008 .
- 9- ضياء عويد العرنوسي ; معلم المدرسة الاساسي , ط1 , دار الرضوان للطباعة والنشر , عمان, 2016 م .
- 10- عبد الرزاق الصالحين الطشاني ; طرق التدريس العامة . ط1 , البيضاء , منشورات جامعة عمر المختار , 1998 .
- 11- علي السيد سليمان ; نظريات التعلم وتطبيقاتها في التربية الخاصة , جامعة القاهرة , جامعو الملك ابن سعود , 2000 .
- 12- كايد سلامة , شفيق علاونة , توفيق مرعي ; طرائق التدريس والتدريب , الشركة العربية المتحدة , 2013 .
- 13- لطفي عبد الفتاح ; طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي , طبعة محدثة , دار الكتب الجامعية , الاسكندرية , سنة 2000 .

- 14- محمد ابراهيم محمد ; انماط التعلم ودورها في تعلم الشباب , مركز شباب المستقبل للدراسات والبحوث للتطوير , 2007.
- 15- محمد حسن علاوي ; سايكولوجية التدريس والمنافسات , ط0ع القاهرة 0دار المعارف , سنة 1987 .
- 16- محمد حسن علاوي و محمد نصر الدين رضوان ; القياس في التربية وعلم النفس الرياضي , ط 3 , القاهرة , دار الفكر العربي, 2000 .
- 17- محمد صبحي حسنين ; القياس والتقويم في التربية الرياضية والتربية البدنية . القاهرة , دار الفكر العربي , 1995.
- 18- محمد عبد السلام غنيم ; مبادئ القياس والتقويم النفسي والتربوي , جامعة حلوان 2004.
- 19- ناهدة عبد زيد الدليمي; اساسيات في التعلم الحركي ,الدار المنهجية للنشر والتوزيع ,عمان, شارع الملك حسين , 2016 .
- 20- نبيل محمود شاكر ; علوم الحركة , المطبعة المركزية جامعة ديالى , لسنة 2015 .
- 21- هشام الزويد , و(آخرون) ; مبادئ القياس والتقويم في التربية , ط2, دار الكتب للطباعة والنشر والتوزيع , عمان , 1998م.
- 22- وجيه محجوب ; اصول البحث العلمي ومناهجه , ط1 , عمان , دار المناهج للنشر والتوزيع , 2001م .
- 23- يوسف قطامي ; تفكير الاطفال وطرق تعليمه , الاهلية للنشر والتوزيع , ط1, عمان , 1990 .
- 24- Magill , A. Richard ; Motor Learning , Boston , Mc grow Hill , 1998,P230 .
- 25- Steve Chandler ; 100 Ways to Motivate Yourself , The Career Press.2001,p61.

ملحق (1)

2-3-5-1 مواصفات اختبار اداء الارسال بوجه المضرب الامامي : (2: 54) .

اسم الاختبار: اختبار اداء ضربة الارسال الامامي .
الغرض من الاختبار: قياس أداء مهارة الإرسال المستقيم بوجه المضرب الامامي .
الأدوات المستخدمة:

- 1- طاولة تنس .
- 2- كرات تنس طاولة عدد (9) كرات .
- 3- شريط قياس (5) م .
- 4- شريط لاصق بعرض (1) سم.

طريقة الأداء:

- يقف المختبر في وضع الاستعداد والكرة على راحة اليد الحرة
- يقوم المختبر بأداء الإرسال المستقيم بوجه المضرب الامامي موجهاً الكرة الى المنطقة المحددة ويكرر الأداء (9) مرات .
 - يتم تقسيم ملعب المنافس إلى ثلاث أقسام متساوية وتكون محددة المقاسات (45.6) سم طول (152.5) سم عرض.
 - تحتسب الدرجة حسب منطقة سقوط الكرة مع مراعاة أن الخطوط بين المناطق تحتسب للمنطقة الاعلى درجة.

التسجيل:

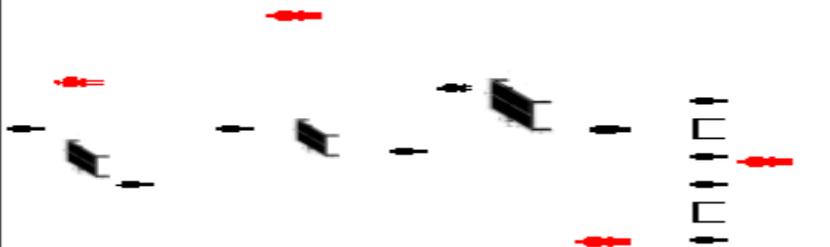
- 1- تسجل للمختبر (3) درجات إذا سقطت الكرة في المنطقة (A) .
- 2- تسجل للمختبر (2) درجة إذا سقطت الكرة في المنطقة (B) .
- 3- تسجل للمختبر (1) درجة إذا سقطت الكرة في المنطقة (D) .
- 4- تسجل للمختبر (0) درجة إذا سقطت الكرة خارج الطاولة .

المجموعه التدريبيه: اسر اتجيبه الترميز الالهي (العربي) والعربي
 الأسبوع: الثاني
 الوحدة التعليمية: الثالثة
 الزمن: 45 دقيقة
 اليوم والتاريخ: 2021/11 /

المعلم/ القاعة الداخلية بالمدرسة

الهدف التربوي: تعلم الالتزام والاحترام
 الهدف التعليمي: (تعلم مهارة الإرسال الامامية)
 الأدوات: (مطبق , منضدة عدد 2, كرات عدد 50, صافره)

الملاحظات	المشكلات	العمليات والنشاطات	الوقت بالدقائق	أقسام الوحدة التعليمية
			10	القسم التمهيدي
- التأكيّد على الوقوف الصحيح - التأكيّد على النظام بين الطلاب.		وقف الطلاب على شكل خط مستقيم ← أخذ الغياب ← تجهيز لوات الدرس والتأكد من صلاحيتها ← توجيه الطلاب الالتزام بالهدوء ← بدأ الدرس بصيغة (رياضة - نشاط).	(3-1)	الأجزاء التربوية (المقدمة)
- صرايين السير والهروية تكون بشكل دائري وحول الملعب. - التأكيّد على الأداء الصحيح لإداء صرايين الإحصاء		السير الاعتيادي ← السير على الكعبين ← السير على المشطون ← الهروية الخفيفة ← الهروية مع تدوير الذراعين للأمام والخلف ← الهروية مع تدوير الذراعين للخارجين ← التمايل ← تخفيف الهروية بالتنفس للأمام بعد الذراعين نحو القدمين ونحو الجذع للأمام .	(3-2)	الأعداد العام (الإحصاء)
- التأكيّد على تحريك المشطين أثناء شرح طريقة لاء الصرايين - استخدام الصافرة عند التبدل من تمرين إلى آخر.		(الوقوف) القفز الموزون (الوقوف) الذراعين مخصر) ،حني الرقبة أسفل اعلى ، حني الرقبة للخارجين يمين يسار ← (وقوف) مد الذراعين جانباً وإماماً ← (جلوس طويل مُنحماً) ، الذراعان على الأرض مدلاً، ضغط الجذع إماماً أسفل (التيات 20 ثا) ← (جلوس حواجز) نهي الجذع إماماً وانضغط ← (وقوف) كبدل رفع الرجلين حر .	(5-4)	الأعداد الخاص (صرايين بدنية)
			30	القسم الرئيس
- التأكيّد على التدرج بمستوى بطريقة شرح المهارة بحيث تبدأ من الأسهل إلى الصعب - مراعاة للتفروق الفردية - الإرسال يكون عادةً أما بصورة ضربة أمامية أو ضربة خلفية.		بدأ المعلم بعرض الخطوات التعليمية لإداء القتي لمهارة "الإرسال" عن طريق مجموعة من التمشيدات التي توضح الإداء القتي ثم بدأ المعلم بعرض الإداء المهاري لمهارة الإرسال ثم بدأ أحد الطلبة بإداء ويهد المعلم إلى تكرار لاء الإرسال ،	(10)	الجزء التعليمي (تعلم مهارة الإرسال)

أقسام الوحدة التعليمية	الوقت بال دقائق	القضايا و النشاطات	التقنيات	الملاحظات
الجزء التطبيقي	(20)	<p>(تعلم مهارة الإرسال الامامي)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تنفيذ مهارة الإرسال بالضربة الامامية - صد اللاعب الازميل للأرسل بالضربة الامامية - تنفيذ مهارة الإرسال بالضربة الخلفية - صد اللاعب الازميل للأرسل بالضربة الخلفية - تنفيذ مهارة الإرسال بالضربة الامامية والخلفية - تنفيذ مهارة الإرسال بحسب رأي المدرس . 		<ul style="list-style-type: none"> - الاستمرار ببدء الإرسال لمدة 2 دقيقة - التأكد على الأداء الصحيح - مراجعة ورقة العمل المعدة من قبل المعلم - التأكد التكرارات الأولى لتعلم المهارة - بوضع اللبنت الأساسية للمهارة المراد تنفيذها بنجاح ولو لمرة واحدة من خلال تثبيت البرنامج الحركي لكل مهارة - اعطاء حرية للمتعلم في اختيار الوضع المناسب لأداء الإرسال . - تقويم الحركات - الترحيب بجميع الحركات التي تصدر من المتعلم
القسم الذاتي	(5)	<ul style="list-style-type: none"> - لعبة صغيرة - تمرين نهائي <p>ختم الدرس بالصيغة الرياضية (رياضة - نشاط)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - التأكد على النظام أثناء الانصراف