

الثقافة الرياضية وعلاقتها بالاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل
أ.م.د نغم خالد الخفاف

Naghm_alkhafaf75@yahoo.com

م.م علي عبد العزيز

Aliazizeee1985@gmail.com

م.م فاروق علاء الدين

Alrhmn111@gmail.com

**الكلمات المفتاحية (الثقافة الرياضية، الاتجاهات)
المستخلص باللغة العربية:**

يهدف البحث الى التعرف على كل من الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل، ومن ثم التعرف على العلاقة بين المتغيرين لدى افراد عينة البحث.

واستخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيعة البحث، اشتمل مجتمع عينة البحث على طلاب المرحلة الاعدادية في عدد من مدارس مدينة الموصل، والبالغ عددهم (٩٠٠) طالب، اما عينة البحث بلغ عددها (٢٧٠) طالب، وتم استبعاد (٢٠) طالبا تجربة استطلاعية و(١٠) طالب لم يكملوا اجابتهم على الاستبيان فيصبح المجموع (٣٠٠) طالب، واستخدم الباحثون مقياسين هما: مقياس الثقافة الرياضية الذي تم بتصحيحه وتعديله من قبل (Ahmed&Mahdi,2012)، ومقياس الاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية الذي تم تصميمه من قبل كنون وقام بتعريبه (محمد حسن علاوي، ١٩٩٨)، وبعد التأكد من صدق وثبات المقياسين تم معالجة البيانات التي حصلت عليها الباحثون إحصائيا باستخدام (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط ليرسون، الاختبار التائي، المتوسط الفرضي، قانون النسبة المئوية)، وفي ضوء النتائج التي حصل عليها الباحثون تم التوصل إلى عدد من الاستنتاجات منها، ان افراد عينة البحث لديهم مستوى الثقافة الرياضية منخفضة حسب المستويات، ولديهم درجة المتوسط لاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية اعلى من المتوسط الفرضي، وهذا يدل على ان النتيجة ايجابية، فيما عدا البعد الاجتماعي كان اتجاهه سلبي لان الوسط الحسابي اقل من المتوسط الفرضي، وعدم وجود علاقة ارتباط معنوية بين الثقافة الرياضية وعدد من ابعاد الاتجاهات فيما عدا بعد واحد ظهرت نتائج وجود علاقة ارتباط معنوية وهو بعد (الجمال والتعبير).

**Sports culture and its relationship to attitudes towards sports activities
among middle school students in Mosul**

Prof. Nagham Khaled Al-Khaffaf

Naghm_alkhafaf75@yahoo.com

M. Ali Abdul Aziz

Aliazizeee1985@gmail.com

M. Farouk Aladdin

Alrhmn111@gmail.com

Keywords: (Sports culture, trends)

Abstract in Arabic:

The research aims to identify each of the sports culture and attitudes towards the practice of sports activities among middle school students in the city of Mosul, and then to identify the relationship between the two variables among the members of the research sample.

The researchers used the descriptive method of the survey method for its suitability and the nature of the research. The sample population included middle school students in a number of 900 schools in Mosul, while the research sample numbered 270 students, and 20 students were excluded from an exploratory experience And (10) students did not complete their answers to the questionnaire. The researchers used two measures: the mathematical culture scale, which was corrected and modified before (Ahmed&Mahdi,2012), And the scale of attitudes toward the practice of sports activities that was designed and localized by Konon (Muhammad Hassan Allawi, 1998), and after confirming the validity and reliability of the two measures, the data obtained by the researchers were statistically processed using (the arithmetic mean, the standard deviation, the simple correlation coefficient of Larson, the test T, hypothetical, percentage law), In the light of the results obtained by the researchers, a number of conclusions were reached from them, that the members of the research sample have a low level of mathematical culture according to the levels, and they have an average degree of trends towards practicing sports activities higher than the hypothetical average, and this indicates that the result is positive, except for the dimension The social trend was negative because the arithmetic mean is less than the hypothetical mean, and there is no moral correlation between mathematical culture and a number of dimensions of trends except for one dimension, the results of which showed a correlation relationship, which is after (beauty and expression).

١- التعريف بالبحث:

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

" تعد الثقافة مرآة المجتمع والتي تعبر عن تطوره وتميزه عن غيره من المجتمعات فهي تعكس تراث المجتمع وقيمه وعقائده وتاريخه، والمستوى الفكري والثقافي للأفراد، والثقافة الرياضية هي جزء لا يتجزأ من الثقافة العامة ولا تقل أهمية عن غيرها من الثقافات الأخرى في المجتمع كالثقافة الصحية والتربوية والاجتماعية " (القدومي والعمد، ٢٠١٧، ٣٦)، حيث تسهم دراسة الثقافة الى التنبؤ لاتجاهات الافراد " من خلال تفسير سلوكهم الحالي، ومن ثم التنبؤ بسلوكهم المستقبلي تجاه الأحداث والموضوعات والظواهر في إطار التنشئة الاجتماعية فسلوك الفرد ليس وليد الصدفة بل هو انعكاس لاتجاهاته التي يكتسبها من وسائط التطبيع والاتصال الجماعي كالأسرة، والجامعة، والمجتمع " (عبد الحليم، ٢٠٠٤، ٢٤٦) اذ تعبر " الثقافة الرياضية عن مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية والتي تساهم في خلق السلوك الامثل والافكار والاعراف الثقافية للفرد في مجاله الرياضي " (Ahmed & Madi, 2012,143)، وبالتالي لها دوراً مهماً في " مساعدة المربي على توقع نوعية سلوك الطالب نحو ممارسة الأنشطة الرياضية، ومن ثم تعزيز اتجاهاته الايجابية المرغوبة وتعديل أو تغيير الاتجاهات غير المرغوبة وصولاً بالأنشطة الرياضية إلى مراتبها المتقدمة ومكانتها المرموقة " (علاوي، ١٩٩٨، ٢١٤)، لذا يمكن القول ان الاتجاه موقف مكتسب يظهره الشخص من خلال تصرف ايجابي أو سلبي نحو ظاهرة أو حدث معين يعكس التقييم الشخصي المرغوب أو غير المرغوب لدى الطالب. ومن هنا تكمن أهمية البحث كونه يهتم بدراسة الثقافة الرياضية والاتجاهات لدى طلاب المدارس الاعدادية نحو ممارسة الأنشطة الرياضية ومن ثم تعزيزها وتعديلها، والتي تعد من المواضيع المهمة كونها تعتبر من البحوث القلائل التي تنصدي لموضوعي الثقافة الرياضية والاتجاهات لشريحة المرحلة الاعدادية لغرض معرفة واقع الثقافة الرياضية باعتبارها ركناً

اساسياً تتكامل مع فروع الثقافة العامة، ومن ثم تدعيم فهم افضل لاتجاهات الطلاب نحو ممارسة الانشطة الرياضية.

٢-١ مشكلة البحث:

تعد قلة الثقافة الرياضية للمدارس الاعدادية في العراق بصورة عامة ومدينة الموصل بصورة خاصة من المشكلات الرئيسية التي دفعت الباحثون للنظر في ضعف التوجه لطلاب المدارس الاعدادية نحو ممارسة الانشطة الرياضية، ولان الثقافة الرياضية تعتبر جزءاً مهماً وميداناً خصباً من ميادين تحقيق التوجه نحو ممارسة الانشطة الرياضية للطلاب من خلال تطوير مهاراتهم وحركاتهم ومساعدتهم على التكيف في حوض الالعاب الرياضية المختلفة ومسيرة التطور الرياضي في العصر الحديث، ومن هنا برزت مشكلة البحث في سعي الباحثون للوقوف على قلة المعرفة بالرياضة يؤدي الى ضعف التوجه نحو الانشطة الرياضية ولكي يتسنى لهم ايجاد السبل الكفيلة والحلول المناسبة لهذه المشكلة بغية النهوض بالواقع الرياضي لدى افراد عينة البحث في مدينة الموصل.

٣-١ اهداف البحث:

١-٣-١ التعرف على مستوى الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل.

١-٣-٢ التعرف على العلاقة بين مستوى الثقافة الرياضية وابعاد الاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى افراد عينة البحث.

٤-١ فرضية البحث:

١-٤-١ لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين طلاب المرحلة الاعدادية في مستوى الثقافة الرياضية وابعاد الاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية.

٥-١ مجالات البحث:

١-٥-١ المجال البشري: طلاب عدد من المدارس الاعدادية في مدينة الموصل.

٢-٥-١ المجال المكاني: عدد من مدارس الجانب الايسر والايمن.

٣-٥-١ المجال الزمني: للفترة من ٢٠١٩/١١/٣ ولغاية ٢٠١٩/١٢/٨.

٢- منهج البحث واجراءاته الميدانية:

١-٢ منهج البحث:

"إن اختيار المنهج الصحيح الذي يتبع في حل المشكلات يعتمد على طبيعة المشكلة نفسها، والمنهج أياً كان نوعه هو الطريقة التي يسلكها الباحث للوصول إلى نتيجة معينة" (بوحوش ومحمود، ١٩٨٩، ٩٢)، لذا استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيعة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

يعرف مجتمع البحث بأنه " جميع الأفراد والأحداث أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث " (الصيرفي، ٢٠٠٢، ١٨٥).

اذ اشتمل مجتمع عينة البحث على طلاب المرحلة الاعدادية في عدد من مدارس مدينة الموصل، والبالغ عددهم (٩٠٠) طالب، اما عينة البحث بلغ عددها (٢٧٠) طالب موزعين على (٩) مدارس بواقع (٣٠) طالب من كل مدرسة الملحق (٢)، وتم استبعاد (٢٠) طالبا تجربة استطلاعية، و(١٠) طالب لم يكملوا اجابتهم على الاستبيان، وبهذا يصبح مجموع العينة (٣٠٠) طالب.

٣-٢ أدوات البحث:

١-٣-٢ مقياس الثقافة الرياضية:

استخدم الباحثون مقياس الثقافة الرياضية التي قام بأعداده كل من (القدومي والعمد، ٢٠١٧) وهو مطبق على البيئة الفلسطينية، والمتكون من (٢٥) فقرة، وان مقياس الثقافة الرياضية الذي طبقه (القدومي والعمد) مأخوذ من البيئة العراقية والمطبق من قبل (Shahada, 2009) في جامعة ديالى، اذ تكون المقياس من (٢٧) فقرة، ومن ثم قام بتعديله وتصحيحه في دراسة (Ahmed& Mahdi. 2012) بما يتناسب مع البيئة العراقية، وتكون من (٢٥) فقرة، وكانت الاجابة على فقرات المقياس حسب تدرج ليكرت الثلاثي وهي اوافق (٣)، اوافق احيانا (٢)، لا اوافق (١)، لفقرات الايجابية، ومعكوسة لفقرات

السلبية، وقد شملت الفقرات السلبية فقرتين فقط وهما (١٧-١٣) فقرة، واقتربت الدرجة الكلية للمقياس ما بين (٧٥-٢٥) درجة، اما بالنسبة لمستويات الثقافة الرياضية كانت كالآتي:

- ٨٠% فاكثُر مستوى الثقافة الرياضية عالي جدا.
- ٧٩،٩ - ٧٠% مستوى الثقافة الرياضية عالي.
- ٦٩،٩ - ٦٠% مستوى الثقافة الرياضية متوسط.
- ٥٩،٩ - ٥٠% مستوى الثقافة الرياضية منخفض.
- ٥٠% مستوى الثقافة الرياضية منخفض جدا.

٢-٣-٢ مقياس الاتجاهات:

استخدم الباحثون " مقياس كنون المعدل لقياس الاتجاهات نحو ممارسة الأنشطة الرياضية، (Kenyon Attitude Toward Physical Education Inventory) والذي اعد صورته العربية محمد حسن علاوي ". (علاوي، ١٩٩٨، ٤٤٤) حيث تم إجراء بعض التعديلات من حيث إعادة صياغة وحذف لبعض الفقرات لكي يتناسب المقياس وطبيعة الدراسة الحالية، وبهذا تكون المقياس من (٣٣) فقرة موزعة على خمسة مجالات، وتتم الاجابة من فقرات المقياس من خلال خمسة بدائل، وتعطى لها الاوزان (موافق بشده، خمسة) (موافق، اربعة) (متردد، ثلاثة) (غير موافق، اثنان) (غير موافق بشده، واحد) للفقرة الايجابية، والعكس بالنسبة للفقرة السلبية، اذ ليس للمقياس درجة كلية حيث درجات ابعاد المقياس هي مجموع درجات كل بعد على حدة ولا تجمع درجات الابعاد، فالدرجة العالية على كل بعد تشير الى الاتجاهات الايجابية والعالية نحو هذا البعد، والدرجة المنخفضة على كل بعد تشير الى الاتجاهات المنخفضة نحو هذا البعد، كما هو موضح في الجدول (١):

الجدول (١)

أبعاد المقياس وأرقام كل من الفقرات الايجابية والسلبية وعدد الفقرات في كل مجال

عدد الفقرات	الفقرات السلبية	الفقرات الايجابية	ابعاد المقياس
٦	-	٦،٥،٤،٣،٢،١	الاجتماعي
٦	١٢، ١١	١٠، ٩، ٨، ٧	الصحة واللياقة
٦	-	١٨، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣	الجمال والتعبير
٧	٢٥، ٢٤	٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٩	خفض التوتر(النفسي)
٨	٣٢	٣٣، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦	التفوق الرياضي
٣٣	٥	٢٨	المجموع

٢-٤-٤ صدق المقياس:

تحقق الباحثون من صدق المقياسيين عبر الصدق الظاهري (المحكمين)، " اذ يمثل الصدق احد الوسائل الهامة في الحكم على صلاحية المقياس ويتوقف على عاملين مهمين هما:

- ١- الغرض من الاختبار.
- ٢- الفئة أو الجماعة التي يطبق عليها الاختبار". (الظاهر، ٢٠٠٢، ١٤٠)

٢-٤-٤-١ الصدق الظاهري:

" بعد الصدق الظاهري للفقرات ضرورياً، لأنه يؤشر مدى تمثيل الفقرة ظاهرياً للسمة التي أعدت لقياسها، فالفقرة الجيدة في صياغتها والتي ترتبط بالسمة لموضوع البحث، تسهم في رفع قوتها التمييزية ومعامل صدقها ". (الكبيسي، ٢٠٠١، ١٧١) لذا تم التحقق من الصدق الظاهري للمقياسيين (الثقافة الرياضية، والاتجاهات) من خلال عرضهما على عدد من الخبراء من ذوي الخبرة والاختصاص (*).

(*). أ.م. د وليد ذنون يونس / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

م. د محمد خير الدين / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

م. د اسماعيل عبد الجبار / علم النفس الرياضي / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

ضمن اختصاص علم النفس الرياضي لغرض تقويمهما والحكم على صلاحيتهما، ومدى ملائمتها لأفراد عينة البحث، وتم استخراج الصدق الظاهري (صدق الخبراء) للمقياس، من خلال قانون النسبة المئوية، إذ يشير بلوم إلى أنه " يمكن الاعتماد على موافقة آراء الخبراء بنسبة (٧٥%) فأكثر في مثل هذا النوع من الصدق" (بلوم وآخرون، ١٩٨٣، ١٢٦)، وقد حظي كلا المقياسيين بنسبة قدرها (٩٥%) من موافقة السادة الخبراء.

٢-٥ التجربة الاستطلاعية:

تم إجراء التجربة الاستطلاعية على عينة قوامها (٢٠) طالب، وتم اختيارهم من المجتمع الأصلي علماً أنهم لم يكونوا من عينة البحث، وكان الهدف من التجربة هو ما يأتي:
- التعرف على ملائمة الفقرات لكلا المقياسيين المعدة لهذا الغرض.
- مدى وضوح الفقرات للمستجوب.

٢-٦ ثبات المقياس:

اذ يشير (ميخائيل، ٢٠١٦) إلى الثبات بأنه " شرط ضروري أو لازم للصدق يستحيل من دونه تأسيس الصدق وتأكيدده " (ميخائيل، ٢٠١٦، ٢٠٣)، وتعد الأداة ثابتة اذا أعطت النتائج نفسها في قياسها للظاهرة لمرات عديدة (العجيلي وآخرون، ١٩٩٠، ١٤٣)، وبغية الحصول على ثبات المقياسيين قام الباحثون بتوزيع المقياسيين على عينة من (٤٠) طالب كاختبار اولي ثم اعيد الاختبار نفسه بعد مرور (١٠) ايام من الاختبار الاول على العينة نفسها اذ تشير بعض المصادر الى ان الفترة ما بين التطبيق الاول للأداة والتطبيق الثاني لها يجب ان لا يتجاوز اسبوعين- ثلاثة اسابيع، وبعد جمع البيانات من المقياسيين تمت معالجتها احصائياً باستخدام معامل الارتباط البسيط لبيرسون، اذ ظهرت قيمة (ر) المحسوبة (٠،٨٥) لمقياس الثقافة الرياضية، اما قيمة (ر) المحسوبة لمقياس الاتجاهات فقد بلغت (٠،٨٣)، وهذا يدل على وجود ثبات لكلا المقياسيين.

٢-٧ الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث:

استخدم الباحثون البرنامج الإحصائي (Spss) من اجل أيجاد الوسائل الإحصائية الخاصة بمتغيرات البحث وتم حساب كل من: (الوسط الحسابي، والانحراف المعياري، ومعامل الارتباط البسيط لبيرسون)، واختبار (T) لعينة واحدة). (عمر وآخرون، ٢٠٠١، ٨٨-٩٠)

٣-١ عرض النتائج ومناقشتها:

بعد جمع البيانات التي حصل عليها الباحثون وللتحقق من صحة فرضية البحث، رصدت نتائج مقياسي الثقافة الرياضية ومقياس الاتجاهات نحو ممارسة الأنشطة الرياضية لدى افراد عينة البحث، وتم تحليل البيانات إحصائياً على النحو التالي:

٣-١-١ عرض نتائج الهدف الاول:

اراد الباحثون التعرف الى مستوى الثقافة الرياضية وابعاد الاتجاهات نحو ممارسة الأنشطة الرياضية لدى افراد عينة البحث والجدول (٢) يبين ذلك:

الجدول (٢)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمونال لإجابات عينة البحث عن مقياس الثقافة الرياضية

المونال	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد العينة	المؤشرات الاحصائية المقياس
٥٦	٩،٨٧١	٥٦،٢٦٣	٢٧٠	الثقافة الرياضية

يتبين من الجدول (٢) ان المتوسط الحسابي لاجابات عينة البحث على مقياس الثقافة الرياضية بلغت (٥٦,٢٦٣) درجة، وبانحراف معياري مقداره (٩,٨٧١) درجة، اما قيمة المنوال فقد بلغت (٥٦) درجة، مما سبق تشير النتائج الى ان مستوى الثقافة الرياضية لدى افراد عينة البحث منخفضة لديهم حسب المستويات، اذ يعد المستوى منخفض من (٥٩,٩ - ٥٠%) .

الجدول (٣)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والمتوسط الفرضي وقيمة (ت) المحتسبة لعينة البحث في أبعاد مقياس الاتجاهات

المعالم الإحصائية أبعاد المقياس	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة (ت) المحتسبة
الاجتماعي	٢٧٠	١٦,٨٨٨	٢,٣٧٤±	١٨	*٧,٦٨٩
الصحة واللياقة		٢١,٥٦٣	٣,٦٧٤±	١٨	*١٥,٩٣٢
الجمال والتعبير		٢٣,٠٠٧	٣,٣٨١±	١٨	*٢٤,٣٣٢
خفض التوتر النفسي		٢٥,١٠٠	٢,٢٧٩±	٢١	*٢٩,٥٤٩
التفوق الرياضي		٣٠,٦٣٣	٤,٥٤٠±	٢٤	*٢٤,٠٠٨

* معنوي عند مستوى معنوية $\geq (٠,٠٥)$ ، وامام درجة حرية (٢٦٩)، قيمة (ت) الجدولية = (١,٩٨٤) (الراوي، ٢٠٠٠، ٤٥٦).

يتبين من الجدول (٣): ان قيمة (ت) المحتسبة للأبعاد (الاجتماعي، والصحة واللياقة، والجمال والتعبير، وخفض التوتر النفسي، والتفوق الرياضي) عند مستوى معنوية $\geq (٠,٠٥)$ ودرجة حرية (٢٦٩)، وهي قيم اكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (١,٩٨٤)، مما يدل على ان الفرق معنوي، ولمصلحة ابعاد مقياس الاتجاهات، اما بالنسبة للمتوسط الفرضي لأبعاد المقياس ظهرت بأن افراد عينة البحث يتمتعون باتجاهات ايجابية نحو ممارسة الانشطة الرياضية لان الوسط الحسابي يفوق المتوسط الفرضي، فيما عدا البعد الاجتماعي كان اتجاهه سلبي لان الوسط الحسابي اقل من المتوسط الفرضي.

٣-١-٢ عرض نتائج الهدف الثاني:

قام الباحثون بايجاد العلاقة بين الدرجة الكلية لمقياس مستوى الثقافة الرياضية وابعاد الاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية، وذلك من خلال حساب معامل الارتباط البسيط (لبيرسون) بين درجتي المقياس وابعاد المقياس الاخر، وكما مبين في الجدول ادناه.

الجدول (٤)

يبين علاقات الارتباط بين الثقافة الرياضية وأبعاد الاتجاهات لدى عينة البحث

الثقافة الرياضية		العينة	ابعاد الاتجاهات
قيمة (R) المحتسبة	قيمة (sig)		
٠,٠٥٤	٠,٣٧٤	٢٧٠	الاجتماعي
٠,٠٣٤	٠,٥٨٠		الصحة واللياقة
٠,٢٠٥	*٠,٠٠١		الجمال والتعبير
٠,٠٥٦	٠,٣٦١		خفض التوتر النفسي
٠,٠٤٨	٠,٤٣١		التفوق الرياضي

* معنوي عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

من الجدول (٤) يتبين بان لاتوجد علاقة ارتباط معنوية بين الثقافة الرياضية وابعاد الاتجاهات فيما عدا بعد واحد ظهرت نتائج وجود علاقة ارتباط معنوية وهو بعد (الجمال والتعبير) فقد بلغت قيمة (ر) المحسوبة (٠,٢٠٥) وبلغت قيمة مستوى الاحتمالية (٠,٠٠١)، وهي قيمة اصغر من قيمة مستوى المعنوية (٠,٠٥)، مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين الثقافة الرياضية وبعد الجمال والتعبير.

٢-٣ مناقشة النتائج:

بالنسبة الى الجدول (٢) تشير نتائج الى ظهور مستوى الثقافة الرياضية لدى افراد العينة منخفضة، ويعزوه الباحثون الى عدة امور منها: اهمال درس التربية الرياضية من قبل القيادات التربوية واعطاء الاولوية للدروس العلمية، اضافة الى ذلك انشغال مدرس التربية الرياضية بامور ادارية من قبل ادارات المدارس نيابة عن درس الرياضة مثل انشغاله كمعاون اداري او مدير للمدرسه، وكذلك انعدام البنية التحتية والتجهيزات الرياضية المناسبة والملائمة لممارسة الانشطة الرياضية بمختلف انواعها.

فالسبب الرئيسي في هذا الانخفاض هو مدرس الرياضة لانه يعتبر محور العملية التربوية من حيث التوجيه والارشاد والتنقيف وتقديم المساعدة للطلاب في الوصول لما يريدونه من معلومات في المجال الرياضي، وهذا يتفق مع (القومي والعمد، ٢٠١٧) " ان الثقافة الرياضية تحتوي على المعلومات التي تنمي الجوانب المعرفية والنفسية والصحية من خلال ممارسة الانشطة الرياضية ". (القومي والعمد، ٢٠١٧، ٥٠)

اما الجدول (٣) فظهرت نتائج ان البعد الاجتماعي كان اتجاهه سلبي، فيعزوه الباحثون الى ان نظرة المجتمع وأولياء الأمور إلى الرياضة بشكل عام وممارسة اولادهم الرياضة بشكل خاص تبعدهم عن مستقبلهم ظنا منهم ان الرياضة هدر للوقت متناسين فيها رغبة الطلاب في تخفيف عبء الدراسة من خلال ممارسة الانشطة الرياضية، وتكوين علاقات اجتماعية وتعاونية مع زملائهم، وهذا ما يشير اليه (عبدالحليم، ٢٠٠٤) " ان سلوك الفرد ليس وليد الصدفة بل هو انعكاس لاتجاهاته التي يكتسبها من وسائل التطبيع والاتصال الجماعي (كالأسرة، والمدرسة، والمجتمع) ". (عبد الحليم، ٢٠٠٤، ٢٤٦)

اما بالنسبة الى بقية الابعاد من مقياس الاتجاهات ظهرت ايجابية فيعزوه الباحثون الى قناعة الطالب ان ممارسة الانشطة الرياضية تعود بفوائد صحية ونفسية المتمثلة بخفض التوتر، وبالتالي تعبر عما بداخلهم من نشاط وحيوية و طاقة، ويحصلوا فيما بعد على لياقة بدنية عالية ليتم اعدادهم وصولا للتفوق الرياضي من خلال مشاركتهم في المنافسات الرياضية، وهذا يتفق مع (الوتار وعبد الله، ١٩٩٩) " أن حالة الشد النفسي والتوتر الناجم عنه تأثير العمل على الاتجاهات مبنية على أساس التمتع من خلال ممارسة الحركات الرياضية التي تتميز بالجمالية وفن الأداء ". (الوتار وعبد الله، ١٩٩٩، ١٨٧)

والجدول (٤) يشير بان لاتوجد علاقة ارتباط معنوية بين الثقافة الرياضية وعدد من ابعاد الاتجاهات فيعزوه الباحثون ان عدم وجود العلاقة هو حصيلة قلة الاهتمام بالنشاطات الرياضية المدرسية لدى افراد العينة بصورة خاصة وبقية المدارس بصورة عامة، اضافة الى فقدان الجانب الفكري والصحي الذي يمنح للطالب من خلال حصوله على المعلومات وتنقيفه بأن الانشطة الرياضية تفيد صحته وتنشط فكره من خلال ممارسته لتلك الانشطة، وكذلك تعزز من معنوية الطالب وتخفف من الاعباء الدراسية وتسهم في دافعيته نحو اداء الدروس النظرية بصورة افضل، وبالتالي عندما لاتوجد ممارسات للأنشطة بين الطلاب لاتوجد منافسات تحفز لديهم روح المنافسة والتفوق الرياضي.

اما بالنسبة لوجود علاقة ارتباط ما بين الثقافة الرياضية وبعد الجمال والتعبير يعزوه الباحثون الى ان الطلاب في هذه المرحلة العمرية لديهم اندفاع كبير للاطلاع على المعلومات والمتابعة من خلال التلفاز والفيديو للكثير من المهارات المتعلقة بالألعاب الرياضية والاداء الفني للاعبين الذين يجيدون اداء الحركات ذات الطابع الجمالي والرشاقة العالية، وبالتالي يصبح لديهم تصور ذهني عن الرياضة وجمالية اداء مهاراتها المختلفة.

٥- الاستنتاجات والتوصيات:١-٥ الاستنتاجات:

- ان افراد عينة البحث لديهم مستوى الثقافة الرياضية منخفضة حسب المستويات.
- ان افراد عينة البحث لديهم درجة المتوسط لاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية اعلى من المتوسط الفرضي، وهذا يدل على ان النتيجة ايجابية، فيما عدا البعد الاجتماعي كان اتجاهه سلبي لان الوسط الحسابي اقل من المتوسط الفرضي.
- عدم وجود علاقة ارتباط معنوية بين الثقافة الرياضية وعدد من ابعاد الاتجاهات فيما عدا بعد واحد ظهرت نتائجه وجود علاقة ارتباط معنوية وهو بعد (الجمال والتعبير).

٢-٥ التوصيات

- ضرورة الاهتمام بنشر الثقافة الرياضية بين الطلاب ولجميع الألعاب الرياضية من خلال دروس التربية الرياضية، وعدم الاقتصار على بعضها.
- ضرورة تنشيط الوعي الثقافي من خلال تنظيم محاضرات تعريفية للطلاب باهمية ممارسة الانشطة الرياضية.
- توفير البيئة الملائمة والمحفزة للطلاب من اجل ممارسة الانشطة الرياضية المختلفة.

المصادر العربية والاجنبية:المصادر العربية:

١. بلوم، بنيامين وآخرون (١٩٨٣): " تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني "، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون، دار ماكروهيل، القاهرة، مصر.
٢. بوحوش، عمار ومحمود، محمد (١٩٨٩): " مناهج البحث العلمي أسس وأساليب "، مكتبة المنار، عمان، الأردن.
٣. الراوي، خاشع محمود (٢٠٠٠): " المدخل الى الاحصاء "، مديرية مطبعة الجامعة، جامعة الموصل.
٤. الصيرفي، محمد عبد الفتاح (٢٠٠٢): " البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين "، دار وائل للنشر والتوزيع، الطبعة (١)، عمان، الأردن.
٥. الظاهر، زكريا محمد (٢٠٠٢): " مبادئ القياس والتقويم في التربية "، الطبعة (٢)، دار الفكر للطباعة والنشر، القاهرة، مصر.
٦. عبد الحليم، منى محمود (٢٠٠٤): " دراسة مقارنة للاتجاهات نحو النشاط الرياضي بين بعض طالبات المرحلة الثانوية لجمهورية مصر العربية ومملكة البحرين "، مجلة نظريات وتطبيقات، العدد (٥٢)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية.
٧. العجيلي، صباح حسين وآخرون (١٩٩٠): " التقويم والقياس "، مطبعة دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد.
٨. علاوي، محمد حسن (١٩٩٨): " موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين "، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
٩. عمر، وأخران (٢٠٠١): " الإحصاء التعليمي في التربية البدنية والرياضية "، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
١٠. القدومي، محمد والعمد، سليمان (٢٠١٧): " مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية "، مجلة جامعة النجاح للأبحاث، المجلد (٣١)، العدد (١)، نابلس، فلسطين.
١١. الكبيسي، كامل ثامر (٢٠٠١): " العلاقة بين التحليل المنطقي والتحليل الإحصائي لفقرات المقاييس النفسية "، مجلة الأستاذ، العدد (٢٥)، كلية التربية ابن رشد، جامعة بغداد، العراق.
١٢. ميخائيل، إمطانيوس نايف (٢٠١٦): " بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية وتقنياتها "، دار الإحصاء العلمي للنشر والتوزيع، الطبعة (١)، عمان الأردن.

المصادر الاجنبية:

14- Ahmed, M.N. & Madi, M.I.(2012): " sports culture and its relation ship with psychological and social compatibility of students at the fifth stage at the institute of physical education sciences,(5).

مقياس الثقافة الرياضية

عزيمي الطالب

تحية طيبة:

نضع بين يديك مقياسي (الثقافة الرياضية، والاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية)، يرجى تفضلكم بالإجابة على فقراتهم، وذلك بوضع علامة (✓) أمام كل فقرة، وتحت البديل الذي تراه مناسباً، يرجى الإجابة على جميع فقرات المقياسين بكل دقة وأمانة خدمة للبحث العلمي، علماً أن الإجابة تكون على كراسة المقياسين نفسه. إذ يقصد بالثقافة الرياضية : الزيادة الزاخرة او المعلومات الرياضية التي نحصل عليها من خلال الانشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها الى فهم وتقدير افضل للبيئة الرياضية التي يجد فيها الطلاب انفسهم جزء منها. ويقصد بالاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية : استعداد يحدد شعور الطلاب ومن ثم سلوكهم نحو ممارسة الانشطة الرياضية بتفضليها او عدم تفضليها.

شاكرين تعاونكم معنا.....

العمر:

الصف:

اسم المدرسة:

التاريخ:

الباحثون

الملحق (١)

مقياسي الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية

ت	الفقرات	وافق	وافق أحياناً	لا اوافق
١.	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة تاريخ الالعاب الرياضية.			
٢.	تبين الثقافة الرياضية المعلومات الرياضية في العالم والتعريف بها.			
٣.	تساعد الثقافة الرياضية في معرفة المصطلحات والمفاهيم الرياضية.			
٤.	يجب الاحماء قبل اداء النشاط الرياضي للمحافظة على سلامة العضلات والمفاصل.			
٥.	تسهم المعلومات الرياضية في معرفة الشخصيات الرياضية البارزة في كل دول العالم.			
٦.	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة المهارات الرياضية المختلفة.			
٧.	النشاط الرياضي الترويحي ينمي العلاقات بين الفرد وزملائه ومجتمعه.			
٨.	تزيد الثقافة الرياضية من التشويق في عرض النواحي الفنية للالعاب الرياضية.			
٩.	اللياقة البدنية تكتسب عن طريق مزاولة الانشطة الرياضية.			
١٠.	تنمي الثقافة الرياضية مفهوم التعاون وقيمه الاجتماعية.			
١١.	تعلم الثقافة الرياضية على تنمية القيم الاجتماعية المقبولة.			
١٢.	تعلم الثقافة الرياضية على تطبيع العلاقات الثقافية والاجتماعية للفرد.			
١٣.	الثقافة الرياضية لا تبين اهمية الانشطة الرياضية في اشباع حاجات الفرد وميوله.			
١٤.	تنمي الثقافة الرياضية مفهوم الانتماء للجماعة والوطن.			
١٥.	تعلم الثقافة الرياضية على توطيد العلاقات بين افراد المجتمع.			
١٦.	تشجع الثقافة الرياضية الافراد على الانتماء الى المؤسسات والادنية الرياضية والشبابية.			
١٧.	الثقافة الرياضية لا تدعو الى تجنب العنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية.			
١٨.	تساعد الثقافة الرياضية في توجيه حياة الفرد نحو اهداف نافعة ومفيدة.			

١٩.	تسهم الثقافة الرياضية في ايقاظ الحس الجمالي في البشر ودوره الحضاري والاخلاقي
٢٠.	تؤدي الثقافة الرياضية دورا مهما في الكشف عن بعض الانحرافات في الوسط الرياضي.
٢١.	تسهم الثقافة الرياضية في تجنب العادات الخاطئة اثناء ممارسة النشاط الرياضي.
٢٢.	الثقافة الرياضية تدعم الصلة بين الرياضة والعلوم الاخرى.
٢٣.	ممارسة الثقافة الرياضية علمتني احترام الآخرين.
٢٤.	تعتبر ممارسة الانشطة الرياضية جزء هام في تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور.
٢٥.	اتمتع باللعب عندما اعرف قوانين اللعبة التي امارسها.

مقياس الاتجاهات نحو ممارسة الانشطة الرياضية

ت	الفقرات	موافق بشده	موافق	متردد	غير موافق	غير موافق بشدة
١.	تعلمني الانشطة الرياضية أهمية التعاون مع الآخرين .					
٢.	اهتمام المدرسة بالأنشطة الرياضية تشجعني على ممارستها.					
٣.	أشعر أن ممارستي للأنشطة الرياضية لا تعزلني عن الناس.					
٤.	ممارستي للأنشطة الرياضية تجعلني مميز بين الطلاب الآخرين.					
٥.	يشجعني الأهل على ممارسة الانشطة الرياضية.					
٦.	نظرة بعض أفراد المجتمع إلى ممارسة الطالب للأنشطة الرياضية ايجابية.					
٧.	ممارسة الانشطة الرياضية تنمي لياقتي البدنية.					
٨.	ممارستي للأنشطة الرياضية تكسبني الصحة.					
٩.	الهدف من ممارستي للأنشطة الرياضية هو اكتساب التوافق العضلي العصبي.					
١٠.	ممارسة الانشطة الرياضية تحافظ على القوام الجيد.					
١١.	أفضل ممارسة لعبة أخرى غير الذي يقررها مدرس الرياضة لاكتساب الصحة.					
١٢.	أفضل لعبة أخرى غير الذي يقررها مدرس الرياضة للمحافظة على لياقتي البدنية.					
١٣.	جمال مهارات الالعاب الرياضية يعطيها قيمة عالية.					
١٤.	مدى الدقة في الأداء (في التمرين والمباراة) هو المعيار الأساس في تعلم مهارات الالعاب الرياضية المختلفة.					
١٥.	أتابع وأشاهد الالعاب الرياضية المتنوعة.					
١٦.	تتيح ممارسة الانشطة الرياضية أظهار جمال مهارات الالعاب الفردية والجماعية.					
١٧.	استمتع بممارسة ومشاهدة مهارات الالعاب الرياضية.					
١٨.	أعطي مهارات الالعاب الجماعية الكثير من الاهتمام.					
١٩.	ممارسة الانشطة الرياضية تحتاج الى ارادة قوية وعزيمة عالية.					
٢٠.	ممارسة الانشطة الرياضية تنمي الشجاعة والمثابرة.					
٢١.	ممارستي للأنشطة الرياضية تعطيني ثقة عالية					

					بالنفس.
					٢٢. ممارسة الأنشطة الرياضية تساعد على ضبط الانفعالات والحد منها.
					٢٣. أشعر بسعادة كبيرة عند ممارستي للأنشطة الرياضية.
					٢٤. أشعر بالخوف عند ممارستي للأنشطة الرياضية.
					٢٥. عند ممارستي للألعاب الرياضية أشعر بالملل لعدم مشاركتي بتلك الألعاب لسبب ما.
					٢٦. النجاح والفوز في الألعاب الرياضية يُبنى على أساس بذل الجهد والتعاون بين الطلاب ومدرس الرياضة.
					٢٧. يحتاج التفوق في الألعاب الرياضية إلى تدريب منظم ولفترات طويلة.
					٢٨. إتقان مهارات وخطط الألعاب الرياضية المختلفة وسيلة للوصول إلى المستوى العالي.
					٢٩. تساعد الأنشطة الرياضية المنظمة في إمكانية الاشتراك في المنافسات التي تقيمها تربية نينوى.
					٣٠. أمارس الأنشطة الرياضية من أجل التفوق في مجال اللعبة.
					٣١. عندي استعداد لتحمل تدريبات الألعاب الرياضية بهدف بقائي في منتخب تربية نينوى.
					٣٢. الاهتمام بالفوز ليس الهدف النهائي من ممارستي للأنشطة الرياضية.
					٣٣. الألعاب الرياضية ذات الطابع التنافسي محببة لي.

الملحق (٢)

اسماء المدارس بالجانب الايمن والايسر	ت
اعدادية خالد ابن الوليد	١.
اعدادية الشهاب للبنين	٢.
اعدادية الحكمة للبنين	٣.
اعدادية المركزية للبنين	٤.
اعدادية الغربية للبنين	٥.
اعدادية الزهور للبنين	٦.
اعدادية ابي حنيفة للبنين	٧.
اعدادية الرسالة للبنين	٨.
اعدادية الشافعي للبنين	٩.