

سرعة الأداء المهاري المركب وعلاقته بالسرعة الحركية للاعبين مراكز الموهبة بكرة القدم بأعمار ١٢ - ١٤ سنة

أ.م. وسام نجيب أصليوه

Wis20sam@yahoo.com

أ.د. فائزة عبد الجبار احمد

faeza.amer@uomustansiriyah.edu.iq

الكلمات المفتاحية: سرعة الاداء ، المهاري المركب ، السرعة الحركية ، لاعبي الموهبة ، كرة القدم .
ان لعبة كرة القدم اليوم اختلفت عما كانت حيث ارتبطت بالكثير من العلوم ولا سيما بعد دخول التكنولوجيا الحديثة اليها ومن خلال ذلك اصبح الاهتمام بها وبالعلوم المرتبطة بها كبيرا جدا .
ومن هنا اتت اهمية البحث من خلال إيجاد العلاقة بين الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية لدى لاعبي كرة القدم لان سرعة اتخاذ القرار من خلال تحسين قدرة اللاعب لأدراك المواقف المتغيرة في المباراة والتي نستفاد منها في سرعة تنفيذ الأداء المهاري وصولا للأداء الخططي الامثل .
وتأتي مشكلة البحث عدم الاهتمام بتطوير الأداء المهاري المركب لما له علاقة بالسرعة الحركية .

يهدف البحث الى

التعرف على العلاقة بين السرعة الحركية والأداء المهاري المركب .
وشمل مجتمع البحث لاعبي مراكز الموهبة التابعة للاتحاد العراقي في بغداد (الرصافة والكرخ) و المكون من 40 لاعبا وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية التي بلغ عددها (36) لاعبا وبهذا يكونون نسبة 90 % من المجتمع .

من خلال مناقشة نتائج الاختبارات تبين ان علاقة الارتباط بين سرعة الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية كانت معنوية .

ويعزو الباحث الى ان العينة التي نفذت عليها الاختبارات هم لاعبين موهوبين والذي تم اختيارهم على وفق معايير اختيار الموهوبين والمصنفة من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) والاتحاد العراقي لكرة القدم (IFA) والتي وضعها الخبراء والمختصين .

وبعد مناقشة النتائج خرج الباحث بعدد من الاستنتاجات وهي :

١. ظهور علاقة ارتباط معنوية بين السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب .
٢. ان الاختبارات التي صممت وعدلت لها الأثر الإيجابي على إعطاء النتائج الحقيقية لنتائج المتغيرين (السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب) .
٣. سنوات التدريب المنتظمة (٣ - ٥) سنة للعينة أعطت منطقية في نتائج الاختبارات المتغيرات المبحوثة .

وأخيرا اوصي بـ

١. التأكيد على استخدام تدريبات بدنية مهارية ولما لها الأثر الإيجابي في كل من (السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب) .
٢. ضرورة التأكيد على انتظام التدريب للأشبال والناشئين .

Compound skill performance speed and its relationship to the motor speed of football talent centers players aged 12-14 years

Mr. Wesam Najeeb Asleawa

Prof.Dr. Faiza Abdel-Jabbar Ahmed

Keywords: performance speed, complex skill, motor speed, talent players, football.

Summary of the research

The game of football today is different from what it was, as it was associated with many sciences, especially after the entry of modern technology to it, and through that the interest in it and the sciences associated with it became very great.

Hence the importance of the research by finding the relationship between the complex skill performance and the kinetic speed of football players because the speed of decision-making by improving the player's ability to realize the changing situations in the game, which we benefit from in the speed of implementation of the skill performance to reach the optimal tactical performance.

The problem of the research comes from the lack of interest in the development of complex skill performance because of its relationship to kinetic speed.

The research aims to

Recognize the relationship between motor speed and complex skill performance.

The research community included the players of the talent centers of the Iraqi Federation in Baghdad (Al-Rusafa and Al-Karkh), which consisted of 40 players.

By discussing the results of the tests, it was found that the correlation between the speed of complex skill performance and motor speed was significant.

The researcher attributes that the sample on which the tests were carried out are talented players, who were selected according to the criteria for selecting the talented and classified by the International Football Association (FIFA) and the Iraqi Football Association (IFA), which were developed by experts and specialists. After discussing the results, the researcher came up with a number of conclusions:

١. The emergence of a significant correlation between motor speed and the speed of complex skill performance.

٢. The tests that were designed and modified had a positive effect on giving the real results of the results of the two variables (motor speed and speed of complex skill performance).

٣. Regular training years (3-5) years for the sample gave logical reasoning in the results of the tests of the investigated variables.

Finally, I recommend

١. Emphasis on the use of skillful physical exercises and because they have a positive effect on (motor speed and complex skill performance).

٢. The necessity of emphasizing the regularity of training for cubs and juniors.

١ - التعريف بالبحث

١ - ١ مقدمة البحث وأهميته

ان لعبة كرة القدم اليوم اختلفت عما كانت حيث ارتبطت بالكثير من العلوم ولا سيما بعد دخول التكنولوجيا الحديثة اليها ومن خلال ذلك اصبح الاهتمام بها وبالعلوم المرتبطة بها كبيرا جدا .
ان المهارات الأساسية والمركبة في كرة القدم هي من الجوانب الفنية المهمة والتي بدونها لن تظهر كرة القدم بشكلها المميز حيث تعتبر من الجوانب الأساسية الهامة في تنفيذ الجانب الخططي لذا تتميز كرة القدم بالتنوع في مهاراتها الأساسية والتي ذكرت سابقا ومن هنا نلاحظ ارتفاع مستوى الأداء بصورة كبيرة حيث أصبحت تتماشى مع تطور طرق اللعب وتنوع أساليب اللعب الدفاعية والهجومية الأمر الذي يتطلب وجود لاعبين لديهم المقدرة الفائقة على الأداء العالي المستوى بحيث تظهر بالشكل اللائق لجماهير كرة القدم .
تهدف عملية الاعداد المهاري الى تعلم المهارات الحركية الأساسية لكرة القدم التي يستخدمها اللاعب في اللعب مع محاولة اتقانها وتثبيتها حتى يتمكن من تحقيق اعلى مستويات اللعبة وهذا الاتقان هو الهدف الأساسي لعملية الاعداد المهاري والذي يتأسس عليه الوصول الى اعلى المستويات .
وفي كرة القدم فإن السرعة الحركية لا تتضمن فقط القدرة البدنية وانما تتطلب اتخاذ قرارات سريعة والتي تترجم الى تحسين قدرة اللاعب لأدراك مواقف مشابهة للمباراة والتي تتطلب اجراءات فورية .
لذا يجب الاخذ بنظر الاعتبار كل ما ورد اعلاه من خلال الاهتمام بالنواحي الخططية لما لها اهمية في بناء لاعبي كرة القدم .

يولد الطفل مزودا بعدة غرائز وميول تنتقل اليه وتدفعه لان يسلك سلوكا معيناً لتحقيق غرضاً خاصاً، والميل للحركة اشد ميول الطفل الفطرية ظهوراً وابقاها في مراحل نموه، فهو الذي يدفعه الى استكشاف بيئته ومعرفة كل ما يدور حوله ، ويرتبط تعلمه ارتباطاً وثيقاً بالحركة، وكلما زادت فرصة السمع والرؤية للبرعم والناشئ كلما زادت رغبته في المزيد.
فما امتع الطفل حينما يستخدم عضلاته الكبيرة في الحبل والجري والوثب في اداء الالعاب التي تشعره بقدرته ومهارته.

ان الاعداد الثقافي والاجتماعي للبراعم والناشئين يحدث من خلال اللعب هذا ما اشار اليه علماء الاجتماع والأنثروبولوجي، فالبرعم يتعلم الكثير من خلال اللعب حيث يجعل اللعب عالم الطفل مطوع لامره فمن خلال اللعب يكتشف البرعم كيف يستخدم اجزاء جسمه المختلفة، ومستوى قدراته ونواحي القوة والضعف فيه ويمكنه الاستقلالية ويعتمد على نفسه ويشجعه ايضا على التركيز والابتكار.

ومن هنا انت اهمية البحث من خلال إيجاد العلاقة بين الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية لدى لاعبي كرة القدم لان سرعة اتخاذ القرار من خلال تحسين قدرة اللاعب لأدراك المواقف المتغيرة في المباراة والتي نستفاد منها في سرعة تنفيذ الأداء المهاري وصولاً للأداء الخططي الامثل .

١ - ٢ مشكلة البحث

الأداء المهاري المركب هي واحدة من عوامل النجاح للاعبي كرة القدم وتكمن اهميتها من خلال الوصول لسرعة اتخاذ القرار والادراك للمواقف المتغيرة للمباراة ، وتأتي مشكلة البحث عدم الاهتمام بتطوير الأداء المهاري المركب لما له علاقة بالسرعة الحركية ومن هنا انت مشكلة البحث .

١ - ٣ اهداف البحث : يهدف البحث الى

١ . التعرف على العلاقة بين السرعة الحركية والأداء المهاري المركب .

١ - ٤ مجالات البحث: -

١ - ٤ - ١ المجال البشري:- اشتملت عينة البحث لاعبي مراكز الموهبة التابعة للاتحاد العراقي لكرة القدم

١ - ٤ - ٢ المجال الزمني:- للفترة من ٢٠٢١/١٠/٢١ ولغاية ٢٠٢٢/١/٢٢

١ - ٤ - ٣ المجال المكاني:- المركز التخصصي لكرة القدم - ملعب الشعب الدولي .

٢ - منهج البحث

لقد تم استخدام المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملائمته لحل مشكلة البحث .

٢ - ١ مجتمع البحث وعينته

تعد عينة البحث من الامور الاساسية التي تتطلب من الباحث الاهتمام بها لكون العينة " هو ذلك الجزء من المجتمع التي يجري اختيارها وفق قواعد وطرق علمية بحيث تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا ".
شمل مجتمع البحث لاعبي مراكز الموهبة التابعة للاتحاد العراقي في بغداد (الرصافة والكرخ) و المكون من 40 لاعبا وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية التي بلغ عددها (36) لاعبا وبهذا يكونون نسبة % 90 من المجتمع .

٢ - ٢ أدوات البحث

٢ - ٢ - ١ أدوات ووسائل جمع المعلومات

تعد أدوات البحث " الوسيلة والطريقة التي يستطيع الباحث من خلالها حل مشكلة ما مهما كانت تلك الأدوات ، بيانات ، أجهزة " .
ومن اجل الوصول الى تحقيق أهداف البحث فان طبيعة المشكلة تحتم استخدام عدد من وسائل جمع البيانات للوصول الى النتائج وهي الاتي:

١. مراجعة الأدبيات السابقة.

٢. استمارة تقييم المهارات المركبة

٣. الاختبارات المستخدمة

٢ - ٢ - ٢ الأجهزة والأدوات والوسائل المساعدة

١. جهاز لقياس الطول والوزن

٢. ساعة توقيت الكترونية

٣. شريط قياس متري لقياس المسافة

٤. ملعب كرة القدم ، كرات ، اهداف صغيرة متحركة ، أقماع

٢ - ٣ الاختبارات المستخدمة في البحث

قام الباحث بأعداد استمارة خاصة تتضمن اختبارات المهارات المركبة واختبار السرعة الحركية والتي تم عرضها على مجموعة الخبراء (*) في مجال لعبة كرة القدم من اجل تعديل وتنقيح الاختبارات الخاصة بموضوع البحث .

١. الاختبار الاول : السيطرة ثم المراوغة ثم التمرير

اسم الاختبار : السيطرة ثم المراوغة ثم التمرير (المعدل) (*)

الغرض من الاختبار : قياس السيطرة على الكرة ، ثم المراوغة ، ثم التمرير

الأدوات المستخدمة : كرات قدم ، ساعة إيقاف ، شريط قياس ، أقماع ، أهداف مصغرة .

مواصفات الاختبار :

❖ يقف الناشئ المختبر خلف خط البداية بمسافة ٣ متر وعند سماع الإشارة ينطلق بسرعة للسيطرة على الكرة الممرره له من المدرب من الحركة داخل الدائرة المرسومة قطرها ٢ متر ، ثم أداء الخداع بتحريك الجذع والمراوغة بالكرة بين قمعين المسافة بينهما ١ متر ، ثم يقوم بتمريرها بالقدم المفضلة وبأي جزء منها على المرمى الذي يبعد عن خط التمرير ١٢ متر .

❖ يؤدي الناشئ المختبر محاولتين كاملتين على المرميين (الهدفين) .

طريقة التسجيل (الزمن) :

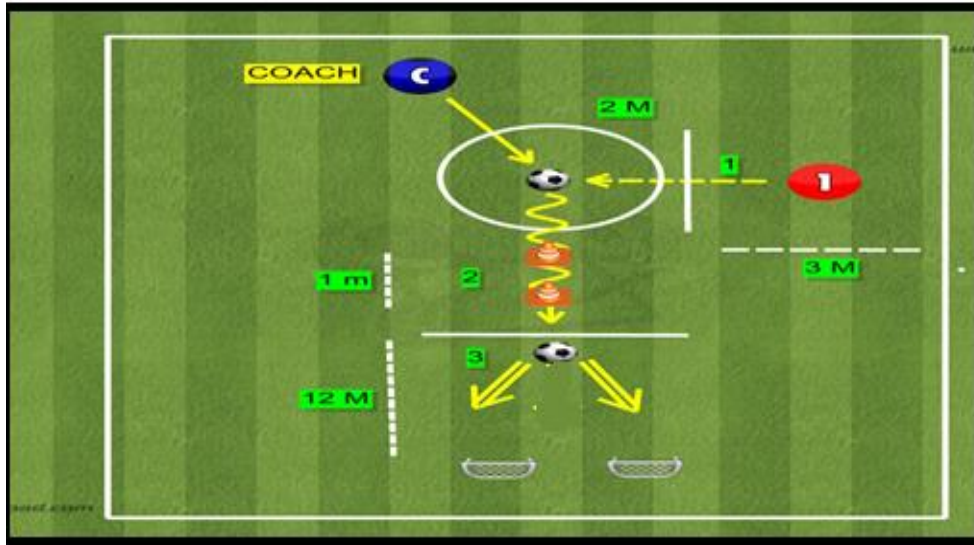
(*) ا.د صالح راضي (الاختبارات والقياس - كرة القدم)

أ.د صباح قاسم (تدريب - كرة القدم)

أ.م.د فارس سامي (تدريب - كرة القدم)

(*) لقد تم تعديل الاختبار من قبل الباحث من خلال احتساب زمن الاداء

- ❖ يحسب زمن أداء كل محاولة للهدف الواحد من لحظة استلام الكرة حتى تقطع الكرة خط المرمى بالثانية
- ❖ يحسب (الزمن) النهائي لأفضل محاولة من الاثنين .



الشكل (١)

يوضح اختبار السيطرة ثم المراوغة ثم التمرير

٢. الاختبار الثاني : السرعة الحركية

اختبار السرعة الحركية (١٠ ثا) (مصمم من قبل الباحث)

اسم الاختبار : المناولة باتجاه مصطبتين

الهدف من الاختبار : قياس السرعة الحركية

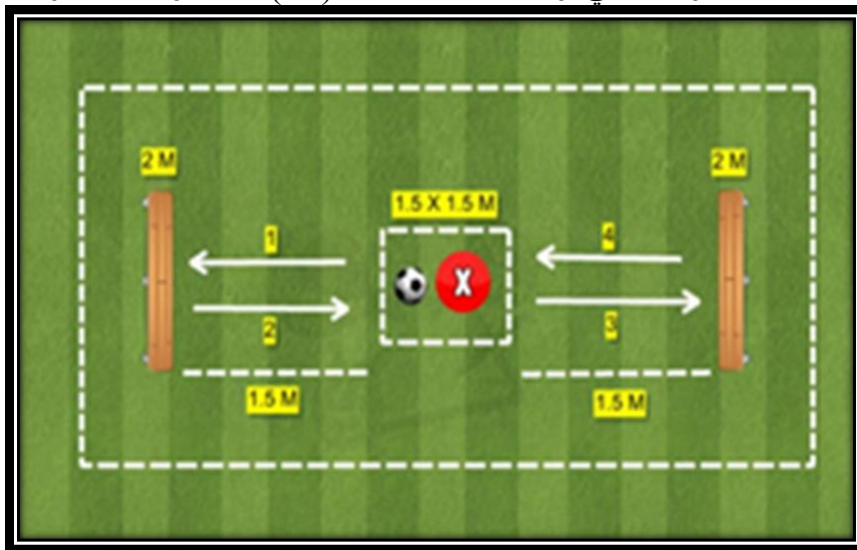
الادوات المستخدمة : صافرة ، ساعة توقيت ، مصطبة عدد ٢ ، كرة قدم ، شريط قياس

مواصفات اداء الاختبار : يقوم اللاعب عند سماع الصافرة بضرب الكرة (كرة واحدة) من على بعد (١,٥)

متر نحو مصطبتين متقابلتين (٢ م) لكل مصطبة ويتم المناولة بعد ارتداد الكرة لمدة (١٠ ثا) وتكون

المناولة بنفس الكرة بالاتجاهين المتعاكسين (المتقابلين للمصطبة)

التسجيل : تحتسب للاعب عدد المناولات التي يؤديها اللاعب خلال (١٠) ثانية ، واذا فقد الكرة تعاد المحاولة.



الشكل (٢)

يوضح اختبار السرعة الحركية (١٠ ثا)

٢ - ٤ الوسائل الإحصائية

١. الوسط الحسابي
٢. الانحراف المعياري
٣. النسبة المئوية
٤. معامل الالتواء
٥. معامل الارتباط البسيط

٣ - عرض ومناقشة النتائج

الجدول (١)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة البحث

المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
سرعة الأداء المهاري المركب	4.763	0.822	0.333-
السرعة الحركية	7.555	0.557	0.753-

من الجدول (١) نلاحظ ان الوسط الحسابي (٤,٧٦) والانحراف المعياري (٠,٨٢) لسرعة الأداء المهاري المركب في حين كان الوسط الحسابي للسرعة الحركية (٧,٥٥) والانحراف المعياري (٠,٥٥)

جدول (٢)

يبين قيمة الارتباط بين كل من سرعة الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية وكذلك يبين قيمة الدلالة sig

المتغيرات	قيمة معامل الارتباط البسيط	قيمة الدلالة sig	الدلالة
سرعة الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية	0.513-	0.001	معنوي

❖ معنوي اذا كانت قيمة الدلالة اصغر (0.05) تحت درجة الحرية (34)

من الجدول (٢) نلاحظ ان قيمة معامل الارتباط (0.513-) وقيمة الدلالة (٠,٠٠١) لسرعة الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية تحت درجة الحرية (٣٤) .

٣ - ١ مناقشة النتائج

من خلال الجدول (١) وجدول (٢) تبين ان علاقة الارتباط بين سرعة الأداء المهاري المركب والسرعة الحركية كانت معنوية .

ويعزو الباحث الى ان العينة التي نفذت عليها الاختبارات هم لاعبين موهوبين والذي تم اختيارهم على وفق معايير اختيار الموهوبين والمصنفة من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) والاتحاد العراقي لكرة القدم (IFA) والتي وضعها الخبراء والمختصين .

ويذكر أيضا بان العينة لها من العمر التدريبي ما بين (٣ - ٥) سنوات تدريبية وعملهم تحت مناهج علمية مدروسة والتي وضعت من قبل اللجان المتخصصة في مجال التدريب والاختبارات وكما تم تصميم وتعديل

الاختبارات (السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب) على عينة البحث وبما يتناسب مع التدريبات المستخدمة وهي تدريبات بأسلوب Rondo والتي أعطت نتائج حقيقية لمستواهم وفي ال Rondo تقوم بتحسين اتخاذ القرار لدى اللاعب واللعبة الجماعي والابداع والقدرة التنافسية والتكيف البدني. وكما يؤكد (Dave Clarke) فإن لعبة كرة القدم موجودة بأكملها في Rondos أو "المربعات" أو "المستطيلات" ، لأنها من الناحية الفنية والطبيعية تمثل هذه الأشكال، لهذا فإننا نفكر بشكل أساسي في عبارتين:

١. تعد من الوسائل الهامة لتطوير لاعبي كرة القدم من الناحية الفنية والبدنية .
٢. يمكن تطبيقها في المواقف المشابهة في المباريات في ال Rondo .
- ان كل تمرين يقدمه المدرب للاعبين فتعكس خبرته ومعرفته للمواقف التي قد تواجههم او يتعرضون لها في المباريات ، اذ ان ممارسة تدريبات ال Rondo تعمل على (تحسين اسلوب اللعب تحت الضغط)، ولكن في نهاية المطاف ما نود أن نراه هو ما يلي:
١. ما نقوم به في تدريبات ال Rondo له علاقة قوية مع مكونات اللعبة (المهارية، الخطئية ، البدنية) .
٢. يمكن للاعبين اتخاذ القرارات "الصحيحة" بأنفسهم .
٣. يحدث التنفيذ بالسرعة التي تتطلبها اللعبة.
٤. تحسين التغذية الراجعة عند اللاعبين .

٤ - ١ الاستنتاجات

١. ظهور علاقة ارتباط معنوية بين السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب .
٢. ان الاختبارات التي صممت وعدلت لها الأثر الإيجابي على إعطاء النتائج الحقيقية لنتائج المتغيرين (السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب) .
٣. سنوات التدريب المنتظمة (٣ - ٥) سنة للعينة أعطت منطقية في نتائج الاختبارات المتغيرات المبجوة .

٤ - ٢ التوصيات

١. التأكيد على استخدام تدريبات بدنية مهارية ولما لها الأثر الإيجابي في كل من (السرعة الحركية وسرعة الأداء المهاري المركب) .
٢. ضرورة التأكيد على انتظام التدريب للأشبال والناشئين .
٣. الاهتمام بالمهارات المركبة لما لها فاعلية في الأداء الفني العالي .

المصادر

- ✗ احمد علي خليفة ؛ التقويم والاختبارات ، : (السعودية ، جامعة ام القرى ، ٢٠١٩)
- ✗ عمرو ابو المجد و جمال اسماعيل النمكي ؛ الالعاب التكتيكية والترويجية الحديثة لتطوير برامج التدريب للكبار والناشئين في كرة القدم : (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١)
- ✗ غازي صالح محمود وهاشم ياسر حسن ؛ كرة القدم - التدريب المهاري ، ط١ : (عمان ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، ٢٠١٣) .
- ✗ كامل محمد المغربي ؛ اساليب البحث العلمي : (الاردن ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩)
- ✗ وجيه محجوب واحمد بدري حسين ؛ البحث العلمي : (جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢)
- ✗ Townsend, Jon. "The Allure of the Rondo". These Football Times. Retrieved 17 November 2017
- ✗ Dave Clarke, Rondos Green star media Ltd company , Australia ,2019 ,p9
- ✗ jens Bangsbo and Magni mohr : Individual Trainin, in football : (2014 . Denemark) ebnb produktion Rosendahls – Book partner media .pp72.