

الاستقرار النفسي وعلاقته بالإبداع الإداري لدى مدرسي مادة التربية الرياضية في مدارس محافظة بغداد

م. د. ابو بكر يوسف محمد

abu.Bakr1104a@cope.uobaghdad.edu.iq

م. حيدر طالب جاسم

hayder.t@cope.uobaghdad.edu.iq

ملخص

تكمن أهمية البحث في أهمية الموضوع الذي تتناوله كون موضوع الابداع الاداري والاستقرار النفسي أحد الموضوعات المهمة التي حظيت ولا تزال تحظى باهتمام بالغ من قبل المهتمين بهذا المجال حيث ان تقدم المدارس في المجال الرياضي وتطورها واستمرارها يعتمد بشكل رئيس على القيادات التي تحركها وترسم خططها وسياساتها وما تملك تلك القيادات من سلوكيات الاستقرار النفسي في تطوير كفاءتهم في العمل الاداري

هدف البحث الى التعرف على ماهية العلاقة بين الاستقرار النفسي والإبداع الإداري لدى مدرسي مادة التربية الرياضية في مدارس محافظة بغداد، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهم مدرسي مادة التربية الرياضية ومدراء المدارس المتوسطة بغداد والبالغ عددهم (460) فرداً، وتم التوصل الى العديد من النتائج ومنها ان هناك ضعف في الاستقرار النفسي لدى مدرسي مادة التربية الرياضية العاملين لدى مديريات التربية الكرخ الاولى والثانية والثالثة، وتملك عينة الدراسة ابداعاً ادارياً مميز جداً رغم الضغوط النفسية التي يتعرضون لها، وان هناك علاقة بين الاستقرار النفسي والابداع الاداري لدى عينة البحث، وكانت اهم التوصيات هي ان تولي ادارات المدارس المزيد من الاهتمام بدرس ومدرس مادة التربية الرياضية، وتوفير المستلزمات الخاصة بدرس التربية الرياضية، تقليل المهام الاضافية التي تعطى الى مدرسي التربية الرياضية، وعلى مديريات التربية اقامة المزيد من البطولات الرياضية على مستوى المدارس والاهتمام اكثر بمنتخبات التربية، واقامة المزيد من الورش التدريبية لإكساب المدرسين الخبرات الرياضية الحديثة.

الكلمات المفتاحية: (الاستقرار النفسي، الإبداع الإداري، مدرسي التربية الرياضية).

Psychological stability and its relationship to administrative creativity among physical education teachers in Baghdad governorate schools

Haider Talib Jassim

Abu Bakr Yusuf Muhammad

Abstract

The importance of research lies in the importance of the topic addressed by the fact that the topic of administrative creativity and psychological stability is one of the important topics that has received and continues to receive great attention from those interested in this field. The progress, development and continuity of schools in the field of sports depends mainly on the leaders who move them and draw their plans and policies and the behaviors of those leaders in developing their efficiency in administrative work.

The objective of the research is to identify the relationship between psychological stability and administrative creativity of sports education teachers in the schools of Baghdad governorate. The sample of the research was chosen in a deliberate manner, namely, sports education teachers and the 460 managers of the middle schools in Baghdad, Several results were reached, The study sample has a very distinctive administrative creativity despite the psychological pressures, There is a relationship between psychological stability and administrative creativity in the research sample, Recommendations are Providing supplies for a physical education lesson, Establish more sports tournaments, Doing more training workshops.

Key words: (psychological stability, administrative creativity, Physical education teachers)

مقدمة البحث:

أصبح اليوم درس التربية الرياضية من الدروس المتتابعة ومتراپطة يشمل العديد من العلوم الحديثة، لكن هذا الدرس يعاني اليوم من الإهمال سواء من إدارات المدارس أو المدرس نفسه، وان دور المدرس يجب ان يكون كبير في تنشيط درس التربية الرياضية كونه يمكن ان يكون مساهم في انجازات رياضية مستقبلية، وسابقاً كان الاعتقاد بأن الاهتمام بعلم التدريب فقط للتمكن من تحقيق الانجاز الرياضي لكن اثبت العلم بأنه من الضروري ان تجتمع باقي العلوم الحديثة حتى نتوصل لذلك الانجاز الرياضي المطلوب، ومن هذه العلوم هو علم النفس الرياض و علم الإدارة الرياضية فمن المهم ان إدارات المدارس توفر الاستقرار النفسي لجميع الدرسين ومنهم مدرسي مادة التربية الرياضية حتى تمكنهم من اداء اعمالهم على اعلى مستوى وهذا بالتالي من الممكن ان ينعكس ايجابياً على استقرار المدرسة بصورة عامة، ويمكن وصف ذلك بشكل ادق من خلال ان الاستقرار النفسي يولد البيئة المناسبة لتحقيق الإبداع في العمل، وان هذا الإبداع يعطي نتائج ايجابية مستمرة ويعطي حلول جديدة للعديد من المواقف التي تواجه المدارس او بالتحديد درس التربية الرياضية، لذلك من الضروري توفير البيئة المستقرة حتى يشعر المدرسين بالاستقرار النفسي مما يساعدهم على الإبداع والعمل بجدية لإنجاح العمل الإداري داخل المؤسسات.

وان الذي نشاهده اليوم في مجتمعنا التربوي أن العديد من الكوادر التدريسية تعاني من عدم الاستقرار النفسي داخل المؤسسة مما يولد لديهم مشاكل مستمرة تعيق عملهم وتشتت افكارهم وتقلل من فرصة اعطاء الإبداع المنتظر منهم.

لذا وفي ظل الاحداث التي تطورت سريعا على مستوى التكنولوجيا ومستوى الاحداث الرياضية وفي جميع المجتمعات، نرى أن هذه العملية يجب مواكبتها بشكل سريع حتى تتمكن إدارات المدارس من ايجاد الحلول المناسبة وجعل البيئة المدرسية بيئة صالحة للكوادر التدريسية وبالتالي ينعكس ايجابيا على المجتمع بشكل عام، وذلك كون مدرسي مادة التربية الرياضية يعدون من اكثر المسؤولين عن تكوين شخصية الطالب ويساعدون على ان يكون الطالب ذو بنية بدنية ورياضية جيدة تؤهله على الاستمرار في اداء متطلبات الدراسة وايضا المحافظة على صحته بشكل عام، كما ويعد مدرس مادة التربية الرياضية من الكشافين للمواهب في هذه المرحلة السنوية، لذلك فمن الضروري ان يعيش المدرس حالة نفسية ذات استقرار مستمر حتى يتمكن من اداء العديد من المهام الواجبة عليه.

وكون المؤسسة التعليمية من المؤسسات الغاية في الأهمية والتي تأخذ على عاتقها رفد البلاد بالطلبة الذين يصنعون مستقبل البلد، لذا يجب أن يكون الاستقرار النفسي هو أساس العمل في هذه المؤسسات التعليمية المهمة.

والاستقرار النفسي يختلف من فرد الى اخر ومن مجموعة الى اخرى وان ذلك الاختلاف حسب النمط المميز للفرد ونوع النشاط الممارس، لذلك يجب ان يبتعد الفرد عن عدم الاستقرار كونه يؤدي الى اظهار سلوك ذات نتائج قد تكون سلبية.

وشعور الفرد بالاستقرار النفسي يشجعه على معرفة الذات، فهو لا يستطيع أن يصل إلى معرفة ذاته إلا بعد أن يشبع حاجاته، فقد تكون الرغبات الضرورية في مرحلة الشباب غير مستقرة نتيجة لعدم إشباع الحاجات بالشكل المطلوب مما يؤدي بهم إلى اضطرابات نفسية وسلوكية، وقد يؤدي استمرارها إلى التعرض لأمراض نفسية تظهر أعارضها فيما بعد (العظماوي، ١٩٨٨ : ٤٣٣).

اذ ان الاستقرار النفسي هو شعور الفرد بقيمته الشخصية واطمئنانه الى وضعه وثقته بنفسه (الجميل، 2004 : 29).

وايضاً هو قدرة الفرد على التوفيق بين متطلبات الذات والبيئة بما يحقق له التوازن النفسي والشعور بالاطمئنان (الدبعي، 2003 : 21).

وذكر ليفنجر ان الاستقرار النفسي له تأثير في المشاعر الانسانية في البناء النفسي السليم (الشمري، 2005 : 433).

اما الإبداع الإداري فيمكن تعريفه بأنه اجراء تحسين فائق في الاستراتيجيات او السياسات او الاجراءات وادوات واساليب العمل ومراجعتها من وقت الى اخر لضمان جودة العمل، كما يمكن وصفه بأنه ابتكار الية جديدة للعمل عن طريق التوظيف الامثل للإمكانات المتاحة من اجل الوصول للهدف بأقل تكلفة واسرع وقت ممكن (خلوف زهرة، 2017 : 13).

وايضاً ذكر (لطيف محمد، 2011 : 23) بأن الإبداع الإداري هو مجموعة العوامل الذاتية والموضوعية التي تقود الفرد الى تحقيق الانتاج الذي يتصف بالأصالة والقيمة للمجتمع عبر الحلول الجديدة مغير المألوفة. ومن هنا تبرز أهمية البحث في دراسة مدى علاقة الاستقرار النفسي بالإبداع الإداري لدى مدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة في محافظة بغداد (جانب الكرخ)، وخصصنا هذه الشريحة كونها الشريحة كونها تتعامل مع فئة سنية صغيرة بالعمر ولكن يمكن ان تكون هذه الفئة هي مستقبل الرياضي على مستوى منتخبات التربية، لذلك يجب معرفة العلاقة بين متغيرات البحث حتى تتمكن ادارات المدارس من تهيئ الاجواء النفسية المناسبة لتطوير الإبداع الإداري لدى كوادرها التدريسية، وكون هذه الدراسة خاصة بهم قد شملت العديد من العلوم الخاصة التي تساعد على رقي المجتمعات والتي لها التأثير الكبير على تطور المجتمع بشكل عام . ويهدف البحث الى:

- ❖ تصميم مقياس الاستقرار النفسي لدى مدرسي مادة التربية الرياضية في المدارس المتوسطة.
- ❖ التعرف على الاستقرار النفسي لدى مدرسي مادة التربية الرياضية في المدارس المتوسطة التابعة لمديريات التربية لمحافظة بغداد (الكرخ).
- ❖ التعرف على الإبداع الإداري لدى مدرسي مادة التربية البدنية وعلوم الرياضة في المدارس المتوسطة التابعة لمديريات التربية لمحافظة بغداد (الكرخ).
- ❖ التعرف على علاقة الاستقرار النفسي بالإبداع الإداري والوظيفي لدى مدرسي مادة التربية البدنية وعلوم الرياضة في المدارس المتوسطة التابعة لمديريات التربية لمحافظة بغداد (الكرخ).

الاجراءات والادوات:

أستخدم الباحثون المنهج الوصفي وبأسلوب العلاقات الارتباطية لملاءمته طبيعة المشكلة المراد دراستها. وشمل مجتمع البحث على مدرسي مادة التربية البدنية وعلوم الرياضة للمدارس المتوسطة في محافظة بغداد (الكرخ الاولى) و(الكرخ الثانية) و(الكرخ الثالثة)، والبالغ عددهم (406) مدرس، وكما مبين في الجدول رقم (1).

جدول رقم (1)

يبين توزيع مجتمع البحث

ت	مديرية التربية	عدد المدرسين
1.	الكرخ الاولى	124
2.	الكرخ الثانية	177
3.	الكرخ الثالثة	105
	المجموع	406

اما عينة البحث فتم تقسيمها كما مبين في الجدول رقم (2).

جدول رقم (2)

يبين تقسيم عينة البحث

ت	العينة	عدد الافراد	النسبة المئوية
1.	عينة التجربة الاستطلاعية	10	2.46
2.	عينة تطبيق المقياس	396	97.53
	المجموع	406	%100

أدوات الدراسة:

❖ تصميم مقياس الاستقرار النفسي:

قام الباحثون بتصميم مقياس الاستقرار النفسي لدى مدرسي مادة التربية الرياضية للمدارس المتوسطة وذلك بالاعتماد على مقياس (الاستقرار النفسي) الذي قام ببنائه (سعيد حسين، 2007)، والذي تم اجراء التعديلات اللازمة عليه بما يتناسب مع طبيعة المشكلة وعينة البحث، وتم عرضه على مجموعة من السادة الخبراء لأخذ آراءهم في امكانية تطبيق المقياس على عينة البحث. صدق المقياس:

اعتمد الباحثون على الصدق الظاهري والذي يقصد به الصدق الذي يتم من خلاله عرض عبارات المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين وقد تحقق الصدق الظاهري في مقياس هذه الدراسة من خلال عرض المقياس بعباراته على مجموعة من الخبراء والمختصين اذ تم حذف بعض العبارات غير الملائمة وتعديل العبارات الاخرى بما يلائم طبيعة الدراسة وتم التوصل الى المقياس بصورته النهائية والذي يتكون من (38) عبارة.

ثبات المقياس:

يعد الثبات من خصائص القياس الاساسية للمقياس مع اعتبار تقدم الصدق عليه، لأن المقياس الصادق يعد ثابتاً، لذلك يمكن تعريف الثبات بأنه درجة الاتساق او التجانس بين نتائج المقياس في تقدير صفة او سلوك ما. وقد تم التأكد من ثبات المقياس من خلال اجراء الاختبار واعادة الاختبار واستخراج درجة الارتباط بين الاختبارين وهي بقيمة (0.93) والتي تبين درجة الثبات للمقياس المذكور وهذا ما يدل على وجود معامل ثبات جيد ومقبول.

❖ مقياس الإبداع الإداري:

وايضاً تم تطبيق مقياس (الإبداع الإداري) والذي صممه (محمد ياسر واخرون، 2017) والذي يتكون من (35) عبارة، وايضاً تم اخذ رأي السادة الخبراء في امكانية تطبيق المقياس على عينة البحث.

❖ التجربة الاستطلاعية:

تم توزيع استمارات المقاييس الخاصة بالبحث على عينة البحث الاستطلاعية والبالغة عددها (10) افراد، وذلك في يوم الاحد 2022/10/2.

وتم تطبيق مقياسي الدراسة على عينة البحث وذلك من تاريخ الاثنين 2022/10/3، الى 2022/10/30. وبعد سحب استمارات المقاييس تم تفرغ النتائج ومعالجتها احصائياً عن طريق برنامج (SPSS) واستخراج نتائج الدراسة.

وبناءً على بيانات الدراسة يعرض الباحث النتائج التي تم الحصول عليها من استمارات الاستبانة بعد تفرغها وإجراء المعالجات الإحصائية لها، وعلى وفق تسلسل المجالات والفقرات ومن ثم مناقشتها على وفق التسلسل في أدناه.

النتائج :

جدول (3) يوضح الوسط الحسابي و الوسط الفرضي لمقياس الاستقرار النفسي

اسم المقياس	الوسط الحسابي	الوسط الفرضي
الاستقرار النفسي	103	114

جدول (4) يوضح الوسط الحسابي و الوسط الفرضي لمقياس الاستقرار النفسي

اسم المقياس	الوسط الحسابي	الوسط الفرضي
الابداع الاداري	121	105

جدول (5) يبين نتائج علاقة الارتباط بين الابداع الاداري والقيادة التحويلية لدى عينة البحث

المتغيرات	قيمة R	المعنوية الحقيقية	نوع الفرق
الابداع الاداري	9-0.02	0420.	معنوي
الاستقرار النفسي			

مناقشة النتائج :-

يتضح لنا من خلال الجدول رقم (3) بأن عينة الدراسة تملك استقراراً نفسياً لكن بشكل ضعيف جداً وهذا يتضح من خلال ان قيمة الوسط الحسابي هي (103) وهي اقل من قيمة الوسط الفرضي البالغة (114) وهذا يدل على أن هناك ضعف في الاستقرار النفسي لدى مدرسي مادة التربية الرياضية في المدارس التابعة الى مديريات التربية في الكرخ، ويوعز الباحثون أن هذا ضعف الاستقرار النفسي سببه الوضع الاقتصادي والبيئي في المجتمع، فأن المدرسين يعانون من اوضاع اقتصادية تؤثر بشكل كبير ومباشر على اداءهم الوظيفي، كما أن هناك ضعف اهتمام مباشر من قبل مدراء المدارس أو مدراء التربيات وايضاً التعرض للضغوط الكثيرة منها الضغوط المنزلية والضغوط اهالي الطلبة وايضاً عدم اعطاء درس التربية الرياضية الأهتمام من قبل ادارات المدارس بشكل عام مما يؤدي الى عدم الاستقرار النفسي للتدريسي، وايضاً تكليف المدرس بالكثير من الاعمال الاضافية البعيدة عن اختصاصه الدقيق.

ويتضح لنا ايضاً من خلال الجدول رقم (4) بأن عينة الدراسة تملك ابداعاً ادارياً بشكل جيد وهذا يتضح من خلال ان قيمة الوسط الحسابي هي (121) وهي اعلى من قيمة الوسط الفرضي البالغة (105) وهذا يدل على أن الكوادر التدريسية تمتلك هذا الابداع رغم عدم الاستقرار وهذا يدل على الرغبة الكبيرة لديهم على التطور والعمل الجاد بشكل كبير، وهذا ما يستدعي من المسؤولين على مديريات التربية والمدارس بشكل مباشر الاعتناء بالتدريسيين والعمل على توفير الاجواء المناسبة لهم حتى يتمكنوا من العمل بشكل اكبر وتطوير التلاميذ من الناحية البدنية والاخلاقية وبالتالي صنع جيل مميز يستطيع ان يرفد الاندية الرياضية والمنتخبات بلاعبين مميزين.

ومن خلال نتائج الجدول رقم (5) يتبين لنا ان قيمة (R) هي (9-0.02) وتدل على ان هناك علاقة معنوية بين متغيري الاستقرار النفسي والابداع الاداري وهذا ما يجب التأكيد عليه على السادة مدراء مديريات التربية وايضا مدراء المدارس لمساعدة التدريسيين للحصول على المزيد من الاستقرار نفسي وتوفير الاجواء الجيدة والمناسبة حتى يتمكن مدرس التربية البدنية وعلوم الرياضة من العمل بصورة عالية الجودة. ويشير (موسى، 2000، 291) ان الابداع الاداري يعمل على تعزيز العلاقة التفاعلية بين المؤسسة والبيئة التي تعمل بها وايجاد الحلول على غير المعتاد، ما يساعد على مواكبة المستجدات والتحديات عبر التخطيط والتحليل والمخاطرة.

كما ويؤكد (عواد، 2008، 42) الى ان الابداع الاداري يعبر عن القدرة المستمرة في استحداث الجديد والمميز بأساليب وطرق ذات نهج غير مألوف يتلاءم والبيئة المحيطة بنظام العمل وتحقق منافع تلبية متطلبات وحاجات المستفيدين والمجتمع.

وأكد (خالد محمد، 2018 : 74) ان هناك حالات تكون فيها العاملون غير راضين عن عملهم وعن الاساليب الادارية المتوافرة فان ذلك يعكس على سلوكهم فيقل التزامهم بالعمل الاداري الذي يؤديه ويضعف ولائهم للمنظمة التي يعملون فيها.

وهذا ما يؤكد عليه (طاهر محمود، 2019 : 123) ان تعديل سلوك الفرد والتحكم به يتم عن طريق التعزيز الايجابي وبميل الفرد الى تكرار السلوك المحايد وعليه يجب مراعاة عدم معاقبة الموظف امام زملائه. وايضاً يتمكن من الوصول الى مرحلة الابداع على مستوى اعطاء المادة الدراسية بشكل جديد ومميز وايضاً الاهتمام بالطرق الحديثة في طرائق التدريس الحديثة والعمل على اعطاء الدروس بطريقة مبتكرة، كما ويساعد الاستقرار النفسي على ايجاد افضل واسهل الحلول لأي مشكلة قد تصادف المدرس، وايضاً تمكن

المدرس من التعامل بجدية وبطرق ابوية مميزة مع الطلبة مما يؤدي الى تفاعل ايجابي بين المدرس والتلميذ وبالتالي يستطيع الطالب ان يظهر افضل ما يملك من قابليات بدنية ومهارية وايضاً القدرة على التوصل الى افضل الرياضيين الصغار واستثمارهم بشكل افضل في المستقبل، ومما له أثر كبير على الطلبة من النواحي التربوية والتعليمية وانعكاساتها التأهيلية لهم كونهم مشروع قادة تربويين في المستقبل. وقد استنتج الباحثون ما يلي:

- ان هناك ضعف في الاستقرار النفسي لدى مدرسي مادة التربية الرياضية العاملين لدى مديريات التربية الكرخ الاولى والثانية والثالثة.
 - يملك مدرسي مادة التربية الرياضية العاملين لدى مديريات التربية الكرخ الاولى والثانية والثالثة ابداعاً ادارياً.
 - هناك علاقة بين الاستقرار النفسي والابداع الاداري لدى مديريات التربية الكرخ الاولى والثانية والثالثة.
- ويوصي الباحثون بما يلي :

- ان تولي ادارات المدارس المزيد من الاهتمام بدرس التربية الرياضية.
- ان تولي ادارات المدارس الاهتمام اكثر بمدرسي مادة التربية الرياضية.
- اعطاء اولوية لدرس التربية الرياضية في جدول الدروس اليومية.
- توفير المستلزمات الخاصة بدرس التربية الرياضية لتمكين المدرس من الابداع اكثر في الدرس.
- تقليل المهام الاضافية التي تعطى الى مدرسي التربية الرياضية حتى يتمكنوا من الاهتمام اكثر بالمادة الدراسية.
- على مديريات التربية اقامة المزيد من البطولات الرياضية على مستوى المدارس والاهتمام اكثر بمنتهجات التربية.
- على قسم النشاط الرياضي والمدرسي اقامة المزيد من الورش التدريبية لإكساب المدرسين المزيد من الخبرات الرياضية.

المصادر:

- ❖ ابراهيم احمد عواد، (2008)، الثقافة والابداع الاداري في وزارة التربية والتعليم الاردنية، أطروحة دكتوراه، عمان، الجامعة الاردنية.
- ❖ ابراهيم كاظم العظماوي، (1988)، معالم سيكولوجية الطفولة والفتوة والشباب، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة.
- ❖ جاسم فياض الشمري، (2005)، الانسان وعلم النفس في ضوء القرآن الكريم، دمشق.
- ❖ خالد محمد حمدان، عطا الله زيون، (2018)، ادارة الجودة الشاملة مفاهيم وتطبيقات، دار الباروزي العلمية.
- ❖ خلوف زهرة، (2017)، دور الابداع الاداري في تحسين الأداء الوظيفي، بحث منشور، الجزائر، جامعة طيبة، مجلة الاقتصاد الجديد، مجلد 2، العدد 17.
- ❖ سعيد حسين حسن، (2007)، الاستقرار النفسي وعلاقته بالآزمات التي تواجه مدربي العاب القوى في جمهورية العراق، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة.
- ❖ طاهر محمود الكلالدة، (2019)، الاتجاهات الحديثة في ادارة الموارد البشرية، دار اليازوري العلمية.
- ❖ كريم حسين حمد صالح، (2004)، الاستقرار النفسي وعلاقته ببعض المتغيرات، رسالة ماجستير غير منشورة، المستنصرية، كلية الآداب.

- ❖ كفاح سعيد غانم الدبعي، (2003)، الهوية الاجتماعية والاستقرار النفسي وعلاقتها بالتصنيف الاجتماعي لدى الموظفين والموظفات بدوائر الدولة الحكومية بأمانة العاصمة صنعاء، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الآداب.
- ❖ لطيف محمد علي، (2011)، التفكير الابداعي لدى المديرين وعلاقته بحل المشكلات الادارية، ط1، (عمان، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع).
- ❖ محمد ياسر، فاضل كردي، علي محمد، (2017)، السلوك الايثاري وعلاقته بمستوى الإبداع الإداري والوظيفي لمدرسي التربية الرياضية في مدارس محافظة النجف من وجهة نظر مدرائها، بحث منشور، مجلة علوم التربية الرياضية، مجلد 10، العدد 3.
- ❖ موسى اللوزي، (2000)، التطور التنظيمي أساسيات ومفاهيم حديثة، ط2، عمان، دار وائل للنشر والتوزيع.

مرفق رقم (1)

مقياس الاستقرار النفسي

ت	العبارات	أوافق بدرجة كبيرة جداً	أوافق بدرجة كبيرة	أوافق	أعارض بدرجة كبيرة	أعارض
	ليس لدي خوف مبهم من المستقبل					
	أتوقع الامان والاستقرار في المستقبل					
	ليس لدي قلق من استبدالي بمدرس اخر					
	أضع أهدافاً قبل كل وحده تعليمية					
	لا تدور في ذهني افكار سلبية قبل البدء الحصة الدراسية					
	اشعر اني حاصل على حقي بعد كل درس					
	لا يوجد لدي قلق عند اعطاء حصة دراسية خارجية					
	في الدروس المهمة ابذل جهداً مميز					
	اشعر اني مقتنع بمستوى ادائي كمدرس					
	لا اخشى من استقبال بعض الملاحظات حول حصتي الدراسية					
	اشعر بالاطمئنان عندما اكون مع زملائي الاساتذة					
	لا ينتابني شعور بالضيق من وجود عدد كبير من الحضور اثناء الدرس					
	لدي شعور بالاطمئنان عندما اكون من الطلاب					
	لا اخشى من السير بمفردي امام الطلبة					
	لا اخشى من أي منافسة تواجهني					
	اشعر ان مهنتي في المستقبل تساعدني على تكوين اسرة					
	احقق أفضل اداء عندما اكون هادناً					
	اشعر بالتفاؤل عندما افكر بمستقبلي الوظيفي					
	اشعر بالرضا عن نفسي رغم الصعوبات التي اواجهها في التدريس					
	اشعر بالراحة بنوع العلاقة التي تربطني بالأصدقاء من المدرسين					
	اشعر بالثقة بالنفس اثناء التدريس					
	لدي استراتيجية خاصة بالتدريس					

					إدارة المدرسة لديها ثقة بإمكانياتي التدريسية
					اشعر انني قادر على حل مشكلاتي اليومية بهدوء
					اشعر بالرضا على مهنتي كمدرس
					اجعل من اخطائي السابقة حافزاً لي نحو المستقبل
					اناقتش المدرسين في بعض الامور التدريسية
					اشعر بالانسجام والراحة اثناء التدريس
					اعتمد على نفسي في حل مشكلاتي التدريسية
					اشعر بالقدرة على المواجهة عندما اتعرض للضغوط النفسية المصاحبة للتدريس
					تتصف علاقتي مع الاساتذة بأنها فعالة
					اتقبل نقد افراد الكادر التدريسي دون الشعور بالانزعاج
					اشعر بالأسف عندما اتأخر بتقديم العون للآخرين
					اطلب رأي إدارة المدرسة عندما تواجهني مشكلة
					اعتقد أن علاقتي الاجتماعية ناجحة مع اعضاء الهيئة التدريسية
					اعبر عما بداخلي بسهولة امام إدارة المدرسة
					اتعامل مع إدارة المدرسة ببساطة ودون تكلف
					يسود الحب والاحترام المتبادل بيني وبين إدارة المدرسة

مرفق رقم (2)
مقياس الإبداع الإداري

ت	العبارات	أوافق بدرجة كبيرة جداً	أوافق بدرجة كبيرة	أوافق	أعارض بدرجة كبيرة	أعارض
	يقوم بالتمهيد للدرس بمقدمة تثير تفكير الطلبة					
	يشجع الطلبة على تطبيق أفكارهم الإبداعية وتجربتها دون الخوف من الخطأ					
	لديه رؤية واضحة لمتطلبات عملي					
	يؤمن برسائلي كمعلم					
	يسعى لتحقيق رسائلي بمبادئ سامية ونبيلة بجودة عالية					
	يعمل على التغيير الإيجابي لصالح المدرسة من خلال الأفكار المبدعة التي أقدمها					
	يهتم بالأنشطة دون الاهتمام بنوعيتها ونتائجها					

				لديه القدرة على تحديد نقاط القوة والضعف بالنسبة لمتطلبات عملي
				يعتقد بأن الجميع يثق بقدراتي وقيادتي
				يساهم في حفظ النظام في المدرسة من خلال توزيع الأدوار
				يقوم بتدريب فرق المدرسة التي تشترك في مختلف الفعاليات الداخلية والخارجية
				يعمل على الإعداد للبطولات التي تنظمها مديرية التربية
				لديه القدرة على ضبط انفعالاتي في أغلب المواقف
				يعتقد أن المدير يثق بقدراتي دون الحاجة إلى مراقبتي
				يستطيع أن أرد على التساؤلات حول فكرة ما بلباقة وقدرة
				يسهم في خدمة المدرسة والبيئة المحيطة بإقامة لقاءات ودية ومشاركة
				يضع برامج توعوية وإرشادية للطلبة وأولياء الأمور وأهالي المنطقة
				يشارك في المعسكرات الكشفية التي تنمي التفكير الإبداعي لدى الطلبة
				يحاول أن أشجع على التواصل الاجتماعي بين الزملاء بطرق مختلفة
				لا يجد صعوبة في الاتصال مع المدير والزملاء والطلبة والمجتمع المحلي
				يعتقد أنني متعاون مع الجميع في كافة الأشكال والطرق
				يكلف الطلبة المبدعين للقيام ببعض الأعمال داخل المدرسة لاستغلال ابداعاتهم
				يستطيع أن أنافس الزملاء في إيجاد وطرح أفكار تطويرية مبدعة وخلاقة
				يشجع الطلبة على الأداء وبذل الجهد دون حثهم
				يعزز الأفكار الجديدة التي يطرحها الطلاب
				يحاول تحفيز الطلبة على تقديم عدد متنوع من المحاولات للوصول إلى إنتاجات جديدة
				يقدم الحوافز المادية والمعنوية للطلبة المبدعين على أفكارهم وأدائهم
				يشرك الطلبة المبدعين في البرامج التربوية التي تنظمها مديرية التربية والتعليم
				يستمر في دعم جهود الطلبة المختلفة والتي تتطلب تفكيراً إبداعياً على الرغم من عدم تقدير الآخرين لجهودهم .
				يحاول الاهتمام بالمهارات القيادية للطلبة المبدعين ويوظفها لخدمة المدرسة
				يعتقد أنني أمتلك القدرة على حل المشكلات التي قد تواجه الطلبة.
				بإمكانته مشاركة الجميع في أفكارهم لاتخاذ القرار المناسب

					يساعد الطلبة المبدعين على تجمل المسؤولية في اتخاذ القرار وحل المشكلات
					يستطيع اتخاذ القرار بنفسه دون التأثير بما يقوله الآخرون
					يختار القرار الأنسب في المواقف المختلفة من بين عدة بدائل