

تصميم وتقنين مقياس الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش المتقدمين في العراق
ا.م.د نورحاتم الحداد جامعة بغداد /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات

noon@copew.uobaghdad.edu.iq

الكلمات المفتاحية: الإسقاط النفسي، سلاح الشيش

ان رياضة المبارزة واحدة من الألعاب الرياضية التي تتطلب من اللاعب مجهوداً كبيراً نظراً لما تتميزها بأنها من الألعاب التي يواجه خلالها المنافسين مواقف متنوعة وسريعة تعتمد في الأساس على ردود أفعال مختلفة من قبل المتنافسين. من هنا تجلت أهمية البحث بتصميم وتقنين مقياس الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش في العراق تتحدد مشكلة البحث في ضرورة الإلمام بكافة النواحي النفسية للاعب فالباحثة من خلال احتكاكها وجدت اللاعبين كثير ما يضع سبب خسارته على الآخرين لذا أرادت معرفة إسقاط الصفات الغير مرغوب بها وقياسها ولم تجد في كتب المقاييس النفسية والمصادر والمراجع ما يقيس هذا الاختبار لذا لجأت الى تصميمه وتقنيه يهدف البحث الى بناء مقياس وتقنين الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش المتقدمين. والتعرف على مستوى الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش المتقدمين. استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح لبناء مقياس الإسقاط النفسي وذلك لمعرفة واقعه عند لاعبي المبارزة المتقدمين بسلاح الشيش في العراق. اذ قامت الباحثة ببناء المقياس من حيث إجراءات البناء وتقنين وتحليل الفقرات فاوجدت معاملات التمييز بواسطة المجموعتين الطرفيتين والاتساق الداخلي با إيجاد معاملات ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية المقياس استنتجت الباحثة ان المقياس يفي للغرض الذي وضع لقياسه كذلك التعرف على مستوى المقياس كذلك استخراج المستويات المعيارية للعينة. وأوصت الباحثة استخدام المقياس من قبل المدربين واستخدامه لألعاب أخرى غير التي أخذت في البحث

Designing and rationing of the psychological projection scale for advanced shish weapons players in Iraq

Asst. Prof. Dr. Noor Hatem AlHaddad

University of Baghdad / College of Physical Education and Sport Sciences for Women/Iraq

Keywords: psychological projection, shish weapon

Fencing is one of the sports that requires the player a great effort due to the fact that it is one of the games during which competitors face diverse and rapid situations based mainly on different reactions by competitors. It is measured and not found in the books of psychological standards and sources and references what measures this test so I resorted to its design and rationing. The research aims to build a measure and legalization of the psychological projection of advanced shish players. The researcher used the descriptive method in the method of surveying to build a psychological projection scale in order to find out the reality of the fencing players applying with the shish weapon in Iraq. The researcher built the scale in terms of construction procedures, rationing and analysis of paragraphs, creating discrimination transactions by the two peripheral groups and internal consistency by finding transactions linking each paragraph to the overall degree of scale, the researcher concluded that the measure meets the purpose set to measure it as well as the identification of the level of the scale as well as the extraction of the standard levels of the sample.

المقدمة ومشكلة البحث

ان الاختبار والقياس مهم في كافة المجالات العلمية ويدخل في جميع التخصصات فنحن نلجأ لتصميم مقياس عند عدم وجود المقياس ونحن بحاجة له لقياس ظاهره او سمة ما لا يوجد لها مقياس او اختبار وهي مهمة ولها تأثير على نتاج الفرد الرياضي سلوكيا رياضيا علميا نفسيا بالتالي لها تأثير ودور مهم لتحقيق أفضل مستوى ولتحقيق التفوق في الأداء الرياضي ، فالاختبار والقياس يأتي في مقدمة العلوم لمعرفة ومساعدة المدرب على مستوى ودرجه المختبر وعلى أساسه أتعامل مع الفرد الرياضي لتطوير الأداء الرياضي ، وللمظاهر النفسية دور هام في مستوى أداء اللاعبين وقدراتهم عند تنفيذهم الواجبات الفنية والخطية، وتعد الناحية النفسية من أهم العوامل التي تؤدي دوراً مهماً وحيوياً في تحقيق أفضل المستويات الرياضية إذا تم ضبطها والتعرف على طرق إعداد اللاعب نفسياً قبل المباراة وأثناء عملية التدريب .(اسامة كامل راتب، ١٩٩٥) ولذا فقد ظهرت الحاجة إلى المزيد من العناية بالناحية النفسية إيجاد طرق جديدة لقياس الحالة النفسية

وان رياضة المبارزة واحدة من الألعاب الرياضية التي تتطلب من اللاعب مجهوداً كبيراً نظراً لما تميزها بأنها من الألعاب التي يواجه خلالها المنافسين مواقف متنوعة وسريعة تعتمد في الأساس على ردود أفعال مختلفة من قبل المتنافسين. من هنا تجلت أهمية البحث بتصميم وتقنين مقياس الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش في العراق

تتحدد مشكلة البحث في ضرورة الإلمام بكافة النواحي النفسية للاعب فالباحثة من خلال احتكاكها وجدت اللاعبين كثير ما يضع سبب خسارته على الآخرين لذا أرادت معرفة إسقاط الصفات الغير مرغوب بها وقياسها ولم تجد في كتب المقاييس النفسية والمصادر والمراجع ما يقيس هذا الاختبار لذا لجأت الى تصميمه وتقنيته

اهداف البحث

- بناء مقياس وتقنين الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش المتقدمين.
- التعرف على مستوى الإسقاط النفسي للاعبين سلاح الشيش المتقدمين.

مجالات البحث:

- المجال البشري: لاعبي أندية العراق لسلاح الشيش المتقدمين.
- المجال الزمني: للفترة من ١ / ٨ / ٢٠١٨ الى ١٥ / ١١ / ٢٠١٨.
- المجال المكاني: قاعات ومواقع تدريب المبارزة في العراق.

تحديد المصطلحات

يعرف الإسقاط النفسي في علم النفس على أنه: مجموعة من التبريرات والأعذار (التهرب من المسؤولية) التي تلقى من قبل الشخص المصاب بهذه السمة على من حوله سواء ظروف أو أشخاص أو أحوال . وهو ان ينسب الفرد مافي نفسه من عيوب وصفات غير مرغوبة الى غيره و فرويد وقد ربط حالة الاسقاط بالقلق الناتج عن احساس الذات بالعجز عن السيطرة عن من حوله من مسؤولية وقد وصفه بأنه احد العمليات الدفاعية اللاشعورية التي يعمد الفرد من خلالها بوصف الآخرين بعيوبه واحاسيسه المكبوتة التي لايعترف بها ولايرغب اطلاقاً بافصاح عنها . ان حالة الاسقاط كما في قولهم (الاناء ينضح مافيه) والاسقاط شائع عند جميع الناس صغارهم وكبارهم بدرجات كبيرة ، فالطلبة ينسبون الرسوب في الامتحان الى صعوبة المادة ، والتأخر في الحضور الى ازدحام المواصلات ورداءة الجو ، وسوء سلوك الطفل الى وراثته لا الى سوء تربيته ، وفشلنا في اعمالنا ومشاريعنا الى سوء الحظ والى فساد الزمن . ويختلف الاسقاط عن التبرير في ان التبرير اعتذاراً بينما الاسقاط هجوم واعتداء ، والغرض منه مزدوج فيه يختلف من مشاعرنا ودوافعنا اليعيضة ونعمل عن رؤية انفسنا كما هي في الواقع لذا كان بمثابة حيلة دفاعية خداعية كما انه يجعلنا في حالة نقد الناس واتهامهم ولومهم قبل ان يلومونا .

منهج البحث و إجراءاته الميدانية:

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح لبناء مقياس الإسقاط النفسي وذلك لمعرفة واقعه عند لاعبي المبارزة المتقدمين بسلاح الشيش في العراق

المجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث بلاعبي أندية العراق لاعبي سلاح الشيش المتقدمين والبالغ عددهم (١٢٠) لاعباً وكما مبين في الجدول (١)

جدول (١)

توزيع أفراد عينات البحث ونسبتها من المجتمع الأصل

ت	عينة البناء		العينة الإستطلاعية		عينة التطبيق		مجموع
	(ن)	النسبة	(ن)	النسبة	ن	النسبة	
١	٧٠	%٥٨,٣٣	١٢	%١٠	٣٨	٣١,٦٦	١٢٠

إجراءات البحث الميدانية:

تحديد مقياس الإسقاط النفسي :

أن مشكلة البحث ألزمت الباحثة بحصر وتحديد متغيرات الدراسة، أذ تم تحديد المقياس من خلال الاطلاع على الأدبيات والمصادر العلمية والدراسات السابقة والخبراء المختصين.

بناء مقياس الإسقاط النفسي:

بعد التأكد من عدم وجود المقياس استلزم من الباحثة بناء مقياس يحقق مطلب الدراسة في قياس الإسقاط النفسي لدى لاعبي أندية العراق للمبارزة المتقدمين بسلاح الشيش.

تحديد الهدف من المقياس:

أن هدف البحث هو قياس مستوى الإسقاط النفسي للاعبي سلاح الشيش المتقدمين في العراق واستخدامه من قبل الأندية والمدربين وذوي الاختصاص والباحثين كأحد المؤشرات لقياس الإسقاط النفسي.

تحديد الإطار النظري للظاهرة المراد قياسها:

قام الباحثون بعد الرجوع الى بعض الدراسات والنظريات التي فسرت الإسقاط النفسي ومنها نظرية سيجموند فرويد الشهيرة (نظرية التحليل النفسي) (جمال محمد الخطيب: ١٩٩٣) بالإضافة إلى المصادر العلمية وتم وضع (٤) أبعاد للترشيح للمقياس قيد البحث .

تحديد أبعاد المقياس:

بعد أن وضع الباحثة أبعاد المقياس قاما بعرضها باستبانته استطلاع الرأي أعدت لهذا الغرض، على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في الاختبارات والقياس مجال علم النفس الرياضي والمبارزة، بهدف الشروع بإعداد الفقرات وقد أخذ الباحثون بنسب الاتفاق المقبولة على صلاحياتها وتمثيلها ضمناً للمقياس والتي بلغت قيمها لكل بعد كما مبين في الجدول (٢).

الجدول (٢)
اتفاق الخبراء والمتخصصين على أبعاد المقياس

المقياس	ت	الأبعاد المرشحة	عدد الخبراء	المتفقين	غير المتفقين	النسبة المئوية للاتفاق
الإسقاط النفسي	١	علمي دراسي	٢٠	٢٠	٠	١٠٠%
	٢	شخصي نفسي		١٦	٤	٨٠%
	٣	رياضي		١٧	٣	٨٥%
	٤	عاطفي		١٩	١	٩٥%
	٥	التبادلي		٣	١٥	١٥%

من الجدول (٢) يتبين أنه تم قبول اربعة أبعاد والتي حصلت على نسب اتفاق أكثر من (٧٥%)، "حيث يذكر بنيامين عن بلوم "أن نسبة (٧٥%) مناسبة لاختيار المتغير المطلوب (بنيامين :١٩٨٣)، وتم حذف بعد من الأبعاد المرشحة لعدم حصوله على النسبة المقبولة من اتفاق الخبراء والمتخصصين، ليكون بذلك المقياس مؤلف من (٤) أبعاد.

وضع الصيغة الأولية للمقياس:

لا بد من أن تكون الفقرات الموضوعية ممثلة للأبعاد والمقياس قيد البحث، فضلاً عن ارتباطها بالهدف من الدراسة، تم اتباع الأسلوب العلمي في صياغتها بالصورة الأولية لذا قام الباحثون بإعداد (٥٢) فقرة، موزعة على (٤) أبعاد مع تعليمات المقياس لتكون بذلك الصيغة الأولية لمقياس الإسقاط النفسي.

تحديد صلاحية فقرات المقياس وتعليماته وبدائله ومفتاح تصحيحه:

أعتمدت الباحثة على استطلاع آراء الخبراء والمختصين البالغ عددهم (٢٠)، من خلال استبانة استطلاع رأي لمعرفة آرائهم عن صلاحية الفقرات ونوع وعدد بدائلها وأوزانها وانتماؤها لأبعاد المقياس، فضلاً عن التعليمات المعدة للمقياس ككل، وبذلك حذفت الفقرات التي لم تحصل على النسبة المقبولة، كما تم إجراء التعديل على بعضها بعد أن أبدى الخبراء والمختصين استجاباتهم على كل فقرة من فقرات المقياس وأظهرت نتائج التحليل النهائي عن قبول (٣٩) فقرة ورفض (١١) فقرة كما تم تعديل (٢١) فقرات ودمج (٢) فقره .

جدول (٣)

ارقام الفقرات التي حصلت على نسب اقل ٧٥%	ارقام الفقرات حصلت على نسب اتفاق ٨٠-١٠٠%		
حذف	دمج	تعديل	لا تحتاج تعديل
١٩-١٣-٨-٢-٥٠ ٢٧-٢٦-٢٥-٤٤ ٢٩-٢٨	١٠-٥ ٢٠-١	١١-١٠-٦-٤-٣ ١٦-١٥-١٤-١٢ ٣١-٣٠-٢١-١٨ ٤٢-٤١-٣٣-٣٢ ٤٦-٤٥-٤٤-٤٣	٣٤-٢٣-٢٢-٢٤-١٧-٣٢-٩-٧ ٤٧-٤٠-٣٩-٣٨-٣٧-٣٦-٣٥ ٥٢-٥١-٥٠-٤٩-٤٨
حذف ١١	فقرتين دمج بواحد	٢١ فقره عدلت	٢٠ فقره

بالتالي حصلت الباحثة على ٣٩ فقره للإسقاط النفسي اذ اعتمدت الباحثة في تحديد الفقرات وقبولها ورفضها على ٢٠ خبير باستخدام كاي سكوير كما تم اخذ رأيهم بالاعتماد على مفتاح التصحيح الثلاثي وبنسبه ١٠٠%

التجربة الاستطلاعية للمقياس:

قامت الباحثة بتطبيق المقياس للفترة من ٥-٧ / ٩ / ٢٠١٨ على عينة استطلاعية مؤلفة من (١٢) لاعب من لاعبي المبارزة المتقدمين بسلاح الشيش لنادي البريد.

التجربة لبناء مقياس الإسقاط النفسي:

تمت التجربة الرئيسية من خلال تطبيق المقياس على عينة البناء بهدف إجراء عملية تحليل إحصائي لفقراته وذلك لاختيار الفقرات الصالحة واستبعاد الفقرات غير الصالحة استناداً الى قوتها التمييزية، فقد طبق المقياس على عينة البناء البالغ عددها (٧٠) لاعباً والمتمثلة بلاعبي أندية العراق للمبارزة المتقدمين بسلاح الشيش للموسم (٢٠١٩-٢٠١٨)، من قبل الباحثون شخصياً في المدة من ٢٠/٩/٢٠١٨ ولغاية ١/١١/٢٠١٨.

التحليل الإحصائي لفقرات الإسقاط النفسي

- معامل الاتساق الداخلي: يستعمل معامل الاتساق الداخلي لتحديد مدى تجانس الفقرات في قياسها للظاهرة السلوكية المقاسة كما موضح في الجدول (٤).

الجدول (٤)

يبين معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة بالمجموع الكلي لمقياس الإسقاط النفسي

رقم الفقرة	قيمة ر	الدالة	sig	رقم الفقرة	قيمة ر	الدالة	sig	رقم الفقرة	قيمة ر	الدالة	sig
١	٠,٣٤	معنوي	٠,٠٠٠	١١	٠,٣٣	معنوي	٠,٠٠٠	٢١	٠,٣٧	معنوي	٠,٠٠٠
٢	٠,٣٣	معنوي	٠,٠٠٠	١٢	٠,٣٥	معنوي	٠,٠٠٠	٢٢	٠,٣٥	معنوي	٠,٠٠٠
٣	٠,٣٥	معنوي	٠,٠٠٠	١٣	٠,٣٨	معنوي	٠,٠٠٠	٢٣	٠,٤٣	معنوي	٠,٠٠٠
٤	٠,٤٣	معنوي	٠,٠٠٠	١٤	٠,٣١	معنوي	٠,٠٠٠	٢٤	٠,٣٥	معنوي	٠,٠٠٠
٥	٠,٣٣	معنوي	٠,٠٠٠	١٥	٠,٤٥	معنوي	٠,٠٠٠	٢٥	٠,٣٣	معنوي	٠,٠٠٠
٦	٠,٣٩	معنوي	٠,٠٠٠	١٦	٠,٤٤	معنوي	٠,٠٠٠	٢٦	٠,٤٥	معنوي	٠,٠٠٠
٧	٠,٣٣	معنوي	٠,٠٠٠	١٧	٠,٣٩	معنوي	٠,٠٠٠	٢٧	٠,٣٤	معنوي	٠,٠٠٠
٨	٠,٣١	معنوي	٠,٠٠٠	١٨	٠,٣٣	معنوي	٠,٠٠٠	٢٨	٠,٤٤	معنوي	٠,٠٠٠
٩	٠,٤٤	معنوي	٠,٠٠٠	١٩	٠,٣١	معنوي	٠,٠٠٠	٢٩	٠,٣٩	معنوي	٠,٠٠٠
١٠	٠,٣١	معنوي	٠,٠٠٠	٢٠	٠,٥٢	معنوي	٠,٠٠٠	٣٠	٠,٤٤	معنوي	٠,٠٠٠
٣١	٠,٤٣	معنوي	٠,٠٠٠	٣٢	٠,٣١	معنوي	٠,٠٠٠	٣٣	٠,٣٩	معنوي	٠,٠٠٠
٣٤	٠,٤٤	معنوي	٠,٠٠٠	٣٥	٠,٤٥	معنوي	٠,٠٠٠	٣٦	٠,٣٧	معنوي	٠,٠٠٠
٣٧	٠,٣١	معنوي	٠,٠٠٠	٣٨	٠,٣٧	معنوي	٠,٠٠٠	٣٩	٠,٣٩	معنوي	٠,٠٠٠

- علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس: لإيجاد هذا المؤشر تم استعمال معامل الارتباط (بيرسون) بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للاختبار ، ولإفراد عينة الاعداد البالغ عددهم (٧٠) طالبة ، ولمعرفة نوع الدلالة الإحصائية استعملت الباحثة معامل الارتباط البسيط (بيرسون) الذي أظهر معنوية جميع معاملات الارتباط ، لكون مستوى الدلالة أكبر من مستوى الخطأ وبهذا يصبح عدد فقرات الاختبار (٣٩) فقرة
- المجموعتان الطرفيتان (القدرة التمييزية):

يعد أسلوبا المجموعتين الطرفيتين وعلاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس إجراءين مناسبين في عملية تحليل الفقرات لتحديد الفقرات ذات التميز العالي، " إذ تشير القوة التمييزية إلى القدرة على التفريق أو التمييز بين الأفراد الذين يحصلون على درجات عالية، والأفراد الذين يحصلون على درجات منخفضة في المقياس نفسه" (قاسم حميد: ٢٠٠٣) وتم التحقق من قدرة الفقرة على التمييز باستخدام المجموعتين الطرفيتين ذلك من خلال نتائج استمارات عينة الاعداد البالغة (٧٠) لاعب ، ولغرض حساب القوة التمييزية للفقرات اتبعت الباحثة الخطوات الآتية (عامر سعيد: ٢٠١٦) :-

-ترتيب درجات الطالبات على المقياس من أدنى درجة إلى أعلى درجة .
-تعيين ما نسبته ٣٣% من الدرجات العليا و ٣٣% من الدرجات الدنيا للاستمارات، لان هذه النسبة تحقق مجموعتين بأقصى ما يمكن من حجم وتمايز.

-التعرف على القدرة التمييزية لكل فقرة باستخدام الاختبار التائي (t) لعينتين مستقلتين بواسطة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) لاختبار الفروق بين درجات المجموعة العليا والدنيا لكل فقرة لمقارنة الفروق بين الأوساط الحسابية للمجموعتين الطرفيتين عند كل فقرة
الجدول (٥)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للمجموعتين العليا والدنيا والقيمة التائية المحسوبة والدلالة الإحصائية لمقياس الاسقاط النفسي

رقم الفقرة	الحدود الدنيا		الحدود العليا		قيمة (t) المحسوبة	sig	قوة الفقرة التمييزية
	ع	س-	ع	س-			
١	١,١٥	٣,٢٤	٠,٨٧	٤,٠١	٤,٠٢	٠,٠٠	مميزة
٢	١,٢١	٣,٢٦	٠,٨١	٣,٧٠	٢,٤٤	٠,٠٠	مميزة
٣	٠,٨٦	٣,٥٠	٠,٩٤	٤,١٥	٣,٨٢	٠,٠٠	مميزة
٤	١,١٩	٣,٤٩	٠,٨٤	٣,٩٢	٢,٢٦	٠,٠٠	مميزة
٥	١,٢١	٣,٢٦	٠,٨١	٣,٧٠	٢,٤٤	٠,٠٠	مميزة
٦	١,٠٦	٣,٣٦	٠,٨٧	٣,٩١	٢,٩٨	٠,٠٠	مميزة
٧	١,١٤	٣,٢٢	٠,٨٩	٣,٧٥	٢,٧٣	٠,٠٠	مميزة
٨	١,١٦	٣,٥٤	١,٠٠	٤,١٩	٣,١٨	٠,٠٠	مميزة
٩	١,٠٨	٣,٤٩	٠,٩٨	٤,٠٣	٢,٨٠	٠,٠٠	مميزة
١٠	١,٢١	٣,٢٦	٠,٨١	٣,٧٠	٢,٤٤	٠,٠٠	مميزة
١١	١,١٦	٣,٤٧	٠,٧٩	٤,١٠	٣,٣٧	٠,٠٠	مميزة
١٢	١,٣٢	٣,٥٠	٠,٨٣	٤,١٠	٢,٨٧	٠,٠٠	مميزة
١٣	١,١١	٣,٥٧	٠,٩٩	٤,٠١	٢,٢١	٠,٠٠	مميزة
١٤	١,٣٠	٣,٢٢	٠,٧٧	٣,٩٢	٣,٨٤	٠,٠٠	مميزة
١٥	١,٠٦	٣,١٥	٠,٩٥	٣,٩١	٣,٩٨	٠,٠٠	مميزة
١٦	١,٢١	٣,٣٥	٠,٩٦	٣,٩٢	٢,٨١	٠,٠٠	مميزة
١٧	١,٠٣	٣,٤٠	١,٠٢	٣,٩١	٢,٦٤	٠,٠٠	مميزة
١٨	١,١٤	٣,٢٢	٠,٨٩	٣,٧٥	٢,٧٣	٠,٠٠	مميزة
١٩	١,٠٥	٣,٣٣	٠,٩٢	٣,٧٨	٢,٤٥	٠,٠٠	مميزة
٢٠	١,١١	٣,٣٦	١,٠٠	٣,٧٧	٢,٠٣	٠,٠٠	مميزة

مميزة	٠,٠٠	٣,٠٣	٠,٩١	٣,٩٤	١,١١	٣,٣٦	٢١
مميزة	٠,٠٠	٣,٢٦	٠,٨٨	٤,٠٧	١,١٦	٣,٤٣	٢٢
مميزة	٠,٠٠	٢,٦٦	٠,٧٥	٣,٨٢	١,١٠	٣,٣٥	٢٣
مميزة	٠,٠٠	٢,٠٧	٠,٨٨	٣,٧٨	٠,٩٧	٣,٣٨	٢٤
مميزة	٠,٠٠	٢,٧٤	٠,٨٨	٣,٨٤	١,٠٢	٣,٣٥	٢٥
مميزة	٠,٠٠	٢,٧٧	٠,٩٨	٣,٩٤	١,٠٣	٣,٤٢	٢٦
مميزة	٠,٠٠	٣,٤٥	٠,٨٦	٣,٩٦	١,٠٢	٣,٣٥	٢٧
مميزة	٠,٠٠	٢,٥٢	٠,٩٢	٣,٩٦	١,٠٧	٣,٤٩	٢٨
مميزة	٠,٠٠	٢,٨٠	٠,٨٣	٤,٠١	١,٠٨	٣,٥٠	٢٩
مميزة	٠,٠٠	٣,٢٣	٠,٧٨	٣,٩٤	١,٠٤	٣,٣٨	٣٠
مميزة	٠,٠٠	٣,٦٩	٠,٩٤	٣,٧٠	١,١١	٢,٩٨	٣١
مميزة	٠,٠٠	٢,٩٤	٠,٩٣	٤,١٩	١,٠٩	٣,٦٣	٣٢
مميزة	٠,٠٠	٣,٥٤	١,٠٤	٣,٩٢	٠,٩٥	٣,٢٦	٣٣
مميزة	٠,٠٠	٤,٠٣	١,٠١	٣,٩٦	١,١١	٣,١٥	٣٤
مميزة	٠,٠٠	٤,٥٧	٠,٩١	٤,٠٥	١,٠٤	٣,٢١	٣٥
مميزة	٠,٠٠	٤,٤١	١,٠٧	٤,٠١	١,٠٤	٣,١٤	٣٦
مميزة	٠,٠٠	٤,٧٠	٠,٨٨	٤,١٧	١,٠٥	٣,٣١	٣٧
مميزة	٠,٠٠	٥,٨٤	٠,٧٦	٤,٠٥	١,٠٦	٣,٠٣	٣٨
مميزة	٠,٠٠	٣,٤٨	٠,٨٨	٣,٨٤	١,٠٤	٣,٢١	٣٩

من خلال الجدول (١٥) يبين أن جميع فقرات المقياس مميزة (معنوية) وذلك ان قيمة مستوى الدلالة ٠,٠٥ أكبر من مستوى الخطأ الأساس العلمية لمقياس الإسقاط النفسي:

• صدق المقياس:

تعد درجة الصدق هي العامل الأكثر أهمية بالنسبة لمحكات جودة الاختبارات والمقاييس، فالمقياس أو الاختبار الصادق يعرف بأنه (الاختبار الذي يقيس بدقة كافية الظاهرة التي صمم لقياسها ولا يقيس شيئاً بدلاً منها أو بالإضافة إليها). (مصطفى محمود: ٢٠٠٠) وقد استعملت الباحثة صدق المحتوى وصدق التكوين الفرضي للتحقق من صدق المقياس.

وهناك نوعان لصدق المحتوى هما:

❖ الصدق الظاهري: وقد تحقق هذا النوع من الصدق عندما تم عرض مقياس الإسقاط النفسي على

٢٠ خبير من الخبراء والمختصين في مجال الاختبار والقياس وعلم النفس والمبارزة لإقرار صلاحية الاختبار و عبارات المقياس ومدى قدرة تلك العبارات على قياس مكونات السلوك التي تقيسها وقد كان عددهم (٢٠) خبيراً وقد اجمع الخبراء في آراءهم على صلاحية الاختبار وكل عبارات المقياس.

❖ صدق التكوين الفرضي: وقد تحققت الباحثة من صدق التكوين الفرضي أو الاعداد في الاختبار والمقياس بالطرائق الآتية:

١. إيجاد معاملات التمييز بواسطة المجموعتين الطرفيتين وقد تم الاعتماد عليه لإبقاء الفقرات ذات التمييز العالي والجيد والمقبول، كما في الجدول (٥).

٢. الاتساق الداخلي: وقد تم هذا الأسلوب عندما اوجد معاملات ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية المقياس وكما مر في الجدول (٤)

• ثبات المقياس: للتحقق من ثبات المقياس استعملت الباحثة الطرائق الآتية:

طريقة التجزئة النصفية: وفي هذا المقياس اعتمدت الباحثة بيانات أفراد العينة البناء البالغة (٧٠)، إذ قسمت فقرات المقياس (٣٩) على نصفين فقرات فردية وفقرات زوجية، وقد تم استخراج معامل

الارتباط بين مجموع درجات النصفين باستعمال طريقة بيرسون بواسطة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss)، إذ بلغ معامل الارتباط (٠,٧٩)، إذ إن معامل الارتباط المستخرج يعني الثبات لنصف الاختبار فقط، ولأجل الحصول على ثبات كامل الاختبار قامت الباحثة بتطبيق معادلة سبيرمان - براون، وبذلك بلغت قيمة معامل ثبات الاختبار (٠,٨٨) درجة وهو مؤشر ثبات عالٍ جداً للاختبار.

مقياس الإسقاط النفسي بصيغته النهائية:

بعد أن تم إجراء الأسس و المعاملات العلمية للمقياس قيد البحث أصبحت الصيغة النهائية لمقياس الإسقاط النفسي للاعبين المبارزة المتقدمين بسلاح الشيش مكوناً من (٤) أبعاد موزعة عليها (٣٩) فقرة وتكون بعد (علمي دراسي) من (١١) فقرة أما بعد (شخصي نفسي) فتكون من (١٠) فقرة بينما بعد (رياضي) فتكون من (٩) فقرة فيما تكون بعد (عاطفي) من (٩) فقرة وهي جميعها باتجاهات سلبية وبـ (٣) بدائل (دائماً، أحياناً ابداً) وبمفتاح تصحيح من (٣-٢-١) لأجل استخراج الدرجة الكلية للمقياس، تجمع الدرجات التي يحصل عليها اللاعب على فقرات المقياس البالغ عددها (٣٩) لذا فإن أعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (١١٧) وأدنى درجة هي (٣٩) بوسط فرضي ٧٨.

التجربة الرئيسية لمقياس الإسقاط النفسي: وتم تطبيق المقياس بصيغته النهائية على عينة التقنين والبالغ (٣٨) لاعب من لاعبين المتقدمين لسلاح الشيش في المبارزة للعام ٢٠١٨-٢٠١٩. وأعدت خطوات تحليل الفقرات عليهم

الخطأ المعياري

تم استخراج الخطأ المعياري للمقياس عن طريق قسمه الانحراف المعياري على جذر حجم العينة والبالغ ٢,٥ لذلك فإن الدرجة الحقيقية للمقياس = درجة الملاحظه \pm درجة الخطأ المعياري (حازم علوان: ٢٠٠١)

الوسائل الإحصائية :-

اعتمدت الباحثة في تفرغ البيانات وجدولتها وأعداد المعاملات الإحصائية باستخدام حقيبة (spss 25) لتحقيق أهداف البحث.

وصف إحصائي لمقياس الإسقاط النفسي

جدول (٦)

يبين الجدول الوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري ومعاملات الالتواء والتفطح

Statistic	N	Minimu	Maximu	Mean	Std. Deviation	Skewne ss	Kurtosi s
		m	m				
المقياس	38	39.00	93.00	68.8947	15.51597	-.730-	-.969-

تبين من الجدول أعلاه ان الوسط الحسابي لعينة التقنين ٦٨,٨٩٤٧ بينما الوسط الفرضي (٧٨) بانحراف معياري ١٥,٥١٥٩ وان اقل قيمة للمقياس ٣٩ وأعلى قيمة للعينة ٩٣ بينما معامل الالتواء ٠,٧٣٠ ومعامل التفطح ٠,٩٦٩

عرض وتحليل ومناقشة مقياس الإسقاط النفسي

جدول (٧)

القيمة التائية المحسوبة بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي في مقياس الإسقاط النفسي لعينة التقنين

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
المقياس	38	68.8947	15.51597	2.51702

	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
المقياس	-3.617-	37	.001	-9.10526-

تبين من الجدول أعلاه إن الوسط الحسابي لمقياس الإسقاط النفسي ٦٨,٨٩٤٧ بانحراف معياري ١٥,٥١٥٩ إذ ظهرت القيمة التائية -٣,٦١٧ بدرجة حرية ٣٧ ومستوى خطئ ٠,٠٠١ وهذا يدل على معنوية المقياس وللأجل المنخفض .

وضع مستويات معيارية للإسقاط النفسي

بما أن بدائل الإجابة ثلاث فإن أحدهما يعبر عن المستوى العالي للإسقاط النفسي وآخر المستوى المتوسط له والثالث المستوى الواطئ له وبما أن طول قاعدة ١١٧ أطرح منه ٣٩ فيساوي ٧٨ لاستخراج المدى أقسمها ٣ مستويات تساوي ٢٦

جدول (٨)

يبين الدرجات المعيارية والمستويات المعيارية والنسب المعيارية والدرجات الخام للعينة

مدى الدرجات الخام	المستويات المعيارية	النسب المعيارية	تكرارات الدرجات الخام	النسب المتحققه
٦٥-٣٩	المستوى الواطئ	%١٦,٧٣	٨	%٢١,٠٥
٩١-٦٦	المستوى المتوسط	%٦٨,٢٧	٢٩	%٧٦,٣
١١٧-٩٢	المستوى العالي	%١٦,٧٣	٢	%٥,٢٦

تبين من الجدول أعلاه ان الدرجات المعيارية المتمثل بالمستوى الواطئ ٣٩ الى ٦٥ بينما النسبة المعيارية له %١٦,٧٣ اما عدد درجات الخام فهي ٨ بنسبة مئوية ٢١,٥% اما الدرجة المعيارية التي تتراوح بين ٦٦-٩١ بمستوى معياري متوسط بنسبة معيارية ٦٨,٢٧% وعدد درجات الخام ٢٩ بنسبة مئوية ٧٦,٣% واخير حدود الدرجة المعيارية ٩٢-١١٧ مستوى معياري عالي بنسبة %١٦,٧٣ بعدد ٢ أفراد بنسبة مئوية ٥,٢٦%

الاستنتاجات والتوصيات :

الاستنتاجات :

- ١- المقياس الذي تم بناؤه وتقنيته صالح لقياس الإسقاط النفسي للاعبين المبارزة المتقدمين بسلاح الشيش في العراق.
- ٢- ايجاد مستويات معيارية تقسيم العينة مستويات مستوى منخفض متوسط عالي .

التوصيات :

- ١- إمكانية استفادة الأندية الرياضية من نتائج البحث ، من خلال توجيه ذوي الاختصاص لمعرفة أسباب الخسائر او التراجع او الخذلان ومعرفة المقصر .
- ٢- استخدام مقياس الإسقاط النفسي من قبل المدربين ولألعاب أخرى .

المصادر

- أسامة كامل راتب : الإعداد النفسي للناشئين (دار الفكر العربي، القاهرة، 2001) ص٦٧ .
- بينيامين وآخرون: تقييم تعليم الطالب التجميعي والتكويني: (ترجمة محمد أمين وآخرون)، القاهرة، ١٩٨٣، ص١٢٦ .
- حازم علوان؛ بناء مقياس مفهوم الذات وتقنيته لدى لاعبي كرة اليد: (اطروحة دكتوراه ،جامعة بغداد /كلية التربية الرياضية، ٢٠٠١) ص١٣
- جمال محمد الخطيب ؛ تعديل سلوك الاطفال : (عمان ، الاردن ، دار اشرف للطباعة والتوزيع ، 1993، ص٨٧)
- قاسم حميد : اعداد وتقنين مقياس الأنماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، ٢٠٠٣، ص ٣٢ .
- عامر سعيد الخيكاني و أيمن هاني الجبوري : الاستخدامات العملية للاختبارات والمقاييس النفسية الرياضية ، ط١، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة والتصميم ، ٢٠١٦، ص ٦٧ .
- مصطفى محمود الإمام (وآخرون) : التقويم والقياس : (بغداد ،دار الحكمه للطباعة والنشر ،٢٠٠٠)، ص١٠٢ .

مقياس الإسقاط النفسي

ت	الفقرات	دائما	أحيانا	أبدا
١	انا عادة أقيم الآخرين			
٢	إننا لا أبوح ما في داخلي			
٣	انا لاحب إشراك الآخرين بحياتي			
٤	اقض وقت لأفسر شخصيات الآخرين			
٥	شخصيتي أفضل من الآخرين بنظري			
٦	إذا ارتكبت خطأ في المنزل أضع التهمة في احد إخوتي			
٧	كثيراً ما يشبهني والديه بالحد الأقارب في صفات معينة			
٨	فشلي في الحب او الدراسة او الانجاز الرياضي السبب هو المقربين لي			
٩	عندما افشل في الامتحان أعزو السبب في مدرسي			
١٠	عندما اخسر في النزاع سبب خسارتي هو مدربي			
١١	عندما أدير الإحماء استبد على اللاعبين			
١٢	عندما يكون انجاز خصمي أفضل مني اشك بانتصاره بأنه تواطأ من الحكم			
١٣	عندما يمدح المدرب لاعب غيري فاني اشعر بالغيرة			

١٤	لا أحب الاختلاط او قليل الاختلاط باللاعبين
١٥	عندما أتعرض لمشكله أضع سببها على الآخرين
١٦	الوم كثيراً المحيطين بي
١٧	ارى نفسي دائماً صحيحاً والآخر مخطأ
١٨	لدي غيره على الشخص القريب لي
١٩	اشك دائماً بالمقربين لي
٢٠	ابرر دائماً هجومي ألقضي على الخصم
٢١	اتهم الآخرين عند عدم أدائي الصحيح للمهارة
٢٢	احمل في داخلي مشاعر العدوانية
٢٣	كثيراً ما انسب الي الآخرين أفكاراً وميولاً مستمدة من خبراتي
٢٤	عندما افشل او اخطأ في الحب اعزوا السبب الي من أحببته
٢٥	انا فكرتي عن نفسي بانني شخص خالي من الأخطاء
٢٦	تفكيري ثابت ولا يقبل التغيير او تجديد او تصحيح المعلومات
٢٧	أفقد السيطرة على نفسي عند الغضب
٢٨	قليل ما يثق بي الآخرين
٢٩	خسارتي سببها الأشخاص حولي
٣٠	لا احب مساعدة آخرين بدون جهد منهم
٣١	خسرت بعض أصدقائي المفضلين بسبب اهلي
٣٢	عندما افشل في دراستي الوم المقربين الي بانهم السبب
٣٣	أركز على أخطاء الآخرين
٣٤	أحب الأصدقاء الجدد
٣٥	نادراً ما اعبر عن عواطفي
٣٦	درجاتي القليلة في المواد الدراسية سببها صديقي
٣٧	لا يهتمني رأي الآخرين عني
٣٨	حب المدرس او المدرب لي بسبب صفاتي المميزة
٣٩	ارمي سبب أخطائي على الآخرين